

# SACS & ACCESSOIRES

*Paris · 12 décembre 2017*



CHRISTIE'S



# SACS & ACCESSOIRES

## VENTE AUX ENCHÈRES

Mardi 12 décembre 2017 à 14h00  
9, avenue Matignon, Paris 8<sup>e</sup>

## COMMISSAIRES-PRISEURS

Marie-Laurence Tixier  
Victoire Gineste

## EXPOSITION PUBLIQUE

Vendredi 8 décembre 2017 10h-18h  
Samedi 9 décembre 2017 10h-18h  
Dimanche 10 décembre 2017 14h-18h  
Lundi 11 décembre 2017 10h-18h  
Mardi 12 décembre 2017 10h-14h

## CODE ET NUMÉRO DE LA VENTE

Pour tous renseignements  
ou ordres d'achats, veuillez rappeler  
la référence **COCO - 14537**

## IMPORTANT

La vente est soumise aux conditions  
générales imprimées en fin de catalogue. Il est  
vivement conseillé aux acquéreurs potentiels  
de prendre connaissance des informations  
importantes, avis et lexique figurant également  
en fin de catalogue.

Couverture : Lot 11  
Deuxième de couverture : Lots 253 & 254  
Quatrième de couverture : Lot 248  
Page 192 : Lots 202, 204, 214 & 215

Participez à cette vente avec

**CHRISTIE'S LIVE™**

*Cliqué, Adjudé ! Partout dans le monde.*

Enregistrez-vous sur [www.christies.com](http://www.christies.com)  
jusqu'au 12 décembre à 8h30



Consultez le catalogue et les résultats  
de cette vente en temps réel  
sur votre iPhone ou iPad

[www.christies.com/handbags](http://www.christies.com/handbags)

Consultez nos catalogues et laissez  
des ordres d'achat sur [christies.com](http://christies.com)

# CHRISTIE'S

## CHRISTIE'S FRANCE SNC

Agrément no. 2001/003

## CONSEIL DE GÉRANCE

François de Ricqlès, Président,  
Edouard Boccon-Gibod, Directeur Général  
Stephen Brooks, Gérant  
François Curiel, Gérant

---

## CHAIRMAN'S OFFICE

### Christie's France



FRANÇOIS DE RICQLÈS  
Président  
fdericqlès@christies.com  
Tél: +33 (0) 1 40 76 85 59



GÉRALDINE LENAIN  
Directrice Sénior  
glenain@christies.com  
Tél: +33 (0) 1 40 76 72 52



ÉDOUARD BOCCON-GIBOD  
Directeur Général  
eboccon-gibod@christies.com  
Tél: +33 (0) 1 40 76 85 64



PIERRE MARTIN-VIVIER  
Directeur, Arts du 20<sup>e</sup> siècle  
pemvivier@christies.com  
Tél: +33 (0) 1 40 76 86 27

---

## SERVICES POUR CETTE VENTE, PARIS

### ORDRES D'ACHAT ET ENCHÈRES TÉLÉPHONIQUES ABSENTEE AND TELEPHONE BIDS

Tél: +33 (0)1 40 76 84 13  
Fax: +33 (0)1 40 76 85 51  
christies.com

SERVICES À LA CLIENTÈLE  
CLIENTS SERVICES  
clientservicesparis@christies.com  
Tél: +33 (0)1 40 76 85 85  
Fax: +33 (0)1 40 76 85 86

RELATIONS CLIENTS  
CLIENT ADVISORY  
Fleur de Nicolay  
fdenicolay@christies.com  
Tél: +33 (0)1 40 76 85 52

RÉSULTATS DES VENTES  
SALES RESULTS  
Paris : +33 (0)1 40 76 84 13  
Londres : +44 (0)20 7627 2707  
New York : +1 212 452 4100  
christies.com

ABONNEMENT  
AUX CATALOGUES  
CATALOGUE SUBSCRIPTION  
Tél: +33 (0)1 40 76 85 85  
Fax: +33 (0)1 40 76 85 86  
christies.com

SERVICES APRÈS-VENTE  
POST-SALE SERVICES  
Sandra Balzani  
Coordinatrice d'après-vente  
Paiement, Transport et Retrait des lots  
Payment, shipping and collections  
Tél: +33 (0)1 40 76 84 10  
Fax: +33 (0)1 40 76 84 47  
postsaleParis@christies.com

## DÉPARTEMENT INTERNATIONAL SACS & ACCESSOIRES



### INTERNATIONAL HEAD OF HANDBAGS & ACCESSORIES

Matthew Rubinger  
mrubinger@christies.com  
Tel: +44 (0)20 7752 3342



### PARIS

Lucile Andreani  
*Junior Specialist*  
landreani@christies.com  
Tel: +33 1 40 76 72 49



### LONDON

Rachel Koffsky  
*Specialist*  
rkoffsky@christies.com  
Tel: +44 (0)20 7752 31648



### SALE COORDINATOR

Nathalie Honnay  
nhonnay@christies.com  
Tel: +33 1 40 76 83 85



### SALE COORDINATOR

Evi Devriese  
edevriese@christies.com  
Tél : +44 (0)20 7104 5701

### CHAIRMAN, EUROPE & PACIFIC ASIA

François Curiel  
Tel: +33 1 40 76 84 00

### GLOBAL MANAGING DIRECTOR, LUXURY

Aline Sylla-Walbaum  
Tel: +44 (0)20 7389 2554

### BUSINESS MANAGERS

#### PARIS

Marie Faiola  
mfaiola@christies.com  
Tel: +33 (0)1 40 76 86 10

#### NEW YORK

Devon Elovitz  
delovitz@christies.com  
Tel: +1 212 641 5776

#### HONG KONG

Cindy Tse  
ctse@christies.com  
Tel: +852 2978 6759

#### LONDON

Laure Camboulines  
lcamboulines@christies.com  
Tel: +44 (0)20 7752 3252

### INTERNATIONAL SPECIALISTS

#### HONG KONG

Winsky Tsang  
*Head of Sale*  
wtsang@christies.com  
Tel: +852 2978 6841

#### NEW YORK

Caitlin Donovan  
*Head of Sale*  
cdonovan@christies.com  
Tel: +1 212 641 3734

### CALENDRIER INTERNATIONAL DES VENTES DU DÉPARTEMENT 2017-2018

Pour inclure vos objets dans ces ventes, un délai de dix semaines est nécessaire.

Veillez contacter nos spécialistes ou bureaux de représentation pour de plus amples renseignements.

**29 NOVEMBER 2017**  
**HANDBAGS & ACCESSORIES**  
HONG KONG

**22 NOVEMBER - 5 DECEMBER 2017**  
**HANDBAGS & ACCESSORIES**  
NY ONLINE

**12 DECEMBER 2017**  
**HANDBAGS & ACCESSORIES**  
PARIS

**MAI 2018**  
**HANDBAGS & ACCESSORIES**  
HONG KONG

**JUNE 2018**  
**HANDBAGS & ACCESSORIES**  
LONDON

**JUNE 2018**  
**HANDBAGS & ACCESSORIES**  
NY ONLINE

## GRILLE INTERNATIONALE D'ÉVALUATION DE L'ÉTAT DES SACS

Nous proposons une grille générale d'évaluation numérique de l'état des sacs. Nous vous recommandons de consulter les rapports de condition ainsi que des images supplémentaires avant la vente.

### ÉTAT 1

Cette pièce est comme neuve et semble ne jamais avoir été utilisée. Elle ne présente aucun signe d'usure. L'emballage et les protections plastiques sont intacts.

### ÉTAT 2

Cette pièce est en parfait état et ne présente pas de signes d'utilisation visible, elle peut paraître neuve. Elle peut présenter une très légère usure qui est reportée dans le rapport de condition.

### ÉTAT 3

Cette pièce est en excellent état et ne présente aucun ou très peu de signes d'usure. Il peut y avoir des petits signes du temps, mais dans son ensemble l'état de la pièce est excellent.

### ÉTAT 4

Cette pièce témoigne d'une utilisation occasionnelle. L'aspect général peut refléter son utilisation modéré ou certaines zones sont particulièrement marquées.

### ÉTAT 5

Cette pièce a été portée de façon régulière. Elle est en bon état, les usures et défauts présents sont notifiés dans le rapport de condition.

### ÉTAT 6

Cette pièce est en assez bon état mais témoigne d'une utilisation fréquente, et parfois d'endommagements. Elle peut nécessiter des réparations ou une remise à neuf pour être portée. Les défauts sont notifiés dans le rapport de condition.

## ACHETER UN LOT SOUMIS À CITES

Veillez noter que certains lots de cette vente sont soumis à CITES, indiqués par le symbole ~ devant le numéro de lot. Ces lots sont soumis à des restrictions à l'importation et l'exportation dans le cadre de la délivrance de permis CITES. Ces lots ne pourront être expédiés qu'à une adresse au se de l'Union Européenne (ou pourront être collectés dans un bureau au sein de l'Union Européenne). Nous vous remercions de bien vouloir contacter le département ou vous référer à la section « Conditions de Ventes » en fin de catalogue.

## INTERNATIONAL CONDITION GRADING SYTEM

*We provide a general, numeric condition grade to help with overall condition guidance. In addition, please review the specific condition report and extra images for each lot before bidding.*

### GRADE 1

This item exhibits no signs of use or wear and could be considered as new. There are no flaws. Original packaging and protective plastic is likely intact as noted in the lot description.

### GRADE 2

This item exhibits no obvious flaws and could be considered nearly brand new. It may never have been used. There are only minor condition notes, which can be found in the specific condition report.

### GRADE 3

This item exhibits gentle signs of use. Any signs of use or wear are minor. This item is in excellent condition.

### GRADE 4

This item exhibits normal signs of wear from moderate use. This item either has light overall wear or small areas of heavy wear. The item is considered to be in very good condition.

### GRADE 5

This item exhibits normal wear and tear from regular or heavy use. The item is in good, usable condition but it does have condition notes.

### GRADE 6

This item is damaged and requires repair. It is considered in fair condition.

## BUYING CITES LOTS

Please be aware that there are CITES lots in this auction, noted with a ~ symbol next to the lot number. Due to international export/import regulations, these items are available to be picked up at the sale site or shipped within the country of sale (or the European Union for Europe-based sales) only. If you have further questions on this topic please contact the department and read the extended terms & conditions in the back of this catalogue.





**1**  
POCHETTE KELLY EN CUIR EPSOM ROSE CONFETTI,  
GARNITURE EN MÉTAL ARGENTÉ PALLADIÉ  
**HERMÈS, 2016**

ÉTAT: 1  
l. 22 x h. 13 x p. 6 cm.  
includes leather card and felt protector

**€3,000-4,000**

£2,688-3,584

\$3,600-4,700

*A ROSE CONFETTI EPSOM LEATHER KELLY POCHETTE WITH  
PALLADIUM HARDWARE*



**2**

**SAC BIRKIN 25 EN CUIR SWIFT ROSE AZALÉE, GARNITURE EN MÉTAL DORÉ**

**HERMÈS, 2017**

ÉTAT: 1

l. 25 x h. 19 x p. 14 cm.

includes lock, keys, clochette, small dustbag, felt protector, leather card, rain protector, dustbag, box and ribbon

**€6,000-8,000**

£5,376-7,168

\$7,100-9,500

*A ROSE AZALÉE SWIFT LEATHER BIRKIN 25 WITH GOLD HARDWARE*



**3**

SAC CONSTANCE ÉLAN EN  
CUIR EPSOM ROSE TYRIEN,  
GARNITURE EN MÉTAL ARGENTÉ  
PALLADIÉ

**HERMÈS, 2011**

ÉTAT: 2.5

l. 25 x h. 14 x p. 5 cm.

Includes leather card, small dustbag, dustbag,  
box and ribbon

**€4,000-6,000**

£3,584-5,376

\$4,800-7,100

*A ROSE TYRIEN EPSOM LEATHER  
CONSTANCE ÉLAN WITH PALLADIUM  
HARDWARE*



**4**

SAC GARDEN PARTY 30 EN  
CUIR EPSOM ROSE JAÏPUR,  
GARNITURE EN MÉTAL ARGENTÉ  
PALLADIÉ

**HERMÈS, 2016**

ÉTAT: 1.5

l. 30 x h. 21 x p. 13 cm.

includes dustbag

**€1,000-1,200**

£896-1,075

\$1,200-1,400

*A ROSE JAÏPUR EPSOM LEATHER  
GARDEN PARTY 30 WITH PALLADIUM  
HARDWARE*



5

SAC BIRKIN 25 EN CUIR SWIFT ROUGE TOMATE,  
GARNITURE EN METAL DORÉ

**HERMÈS, 2017**

ÉTAT: 1

l. 25 x h. 19 x p. 14 cm.

includes lock, keys, clochette, small dustbag, felt protector, leather card, rain  
protector, dustbag, box and ribbon

**€6,000-8,000**

£5,376-7,168

\$7,100-9,500

*A ROUGE TOMATE SWIFT LEATHER BIRKIN 25 WITH GOLD  
HARDWARE*



**6**

SAC KELLY SELLIER 40 EN CUIR  
EPSOM ROUGE CASAQUE,  
GARNITURE EN MÉTAL ARGENTÉ  
PALLADIÉ

**HERMÈS, 2013**

ÉTAT: 2.5

l. 40 x h. 29 x p. 15 cm.

includes lock, keys, clochette, shoulder strap,  
leather card and dustbag

**€4,000-6,000**

£3,584-5,376

\$4,800-7,100

*A ROUGE CASAQUE EPSOM LEATHER  
SELLIER KELLY 40 WITH PALLADIUM  
HARDWARE*



**+7**

SAC ÉVELYNE TPM EN CUIR  
CLÉMENCE ROUGE CASAQUE,  
GARNITURE EN MÉTAL ARGENTÉ  
PALLADIÉ

**HERMÈS, 2013**

ÉTAT: 1

l. 18 x h. 20 x p. 5 cm.

includes leather card, shoulder strap, small  
dustbag, dustbag, box and ribbon

**€800-1,200**

£716-1,075

\$950-1,400

*A ROUGE CASAQUE CLÉMENCE  
LEATHER ÉVELYNE TPM WITH  
PALLADIUM HARDWARE*

**+ 8**

SAC BIRKIN 35 EN CUIR TOGO  
VERMILLON, GARNITURE EN  
MÉTAL ARGENTÉ PALLADIÉ  
**HERMÈS, 2005**

ÉTAT: 3

l. 35 x h. 25 x p. 18 cm.

includes lock, keys, clochette and dustbag

**€4,000-6,000**

£3,584-5,376

\$4,800-7,100

*A VERMILLON TOGO LEATHER BIRKIN 35  
WITH PALLADIUM HARDWARE*



**9**

SAC KELLY SELLIER 28 EN VEAU  
BOX ROUGE VIF, GARNITURE  
EN MÉTAL DORÉ  
**HERMÈS, 1990**

ÉTAT: 2.5

l. 28 x h. 20 x p. 10 cm

includes lock, keys, clochette, shoulder strap  
and dustbag

**€4,000-6,000**

£3,584-5,376

\$4,800-7,100

*A ROUGE VIF CALF BOX LEATHER  
SELLIER KELLY 28 WITH GOLD  
HARDWARE*





Ce lot est soumis à des restrictions à l'importation et l'exportation dans le cadre de la délivrance de permis CITES. Ce lot ne pourra être expédié qu'à une adresse à l'intérieur de l'Union Européenne ou devra être collecté directement auprès de notre salle des ventes à Paris. Nous vous remercions de bien vouloir vous référer à la section « Conditions de Ventes » et à la section « Symboles employés dans le catalogue » tels que précisés en fin de catalogue.  
*The lot is subject to CITES export/import restrictions. The lot can only be shipped to addresses within the European Union or collected from our Paris saleroom. Please refer to the "Conditions of Sale - Buying at Christie's" and the "Symbols used in this catalogue" at the back of the catalogue for the meaning of this symbol.*

**~10**

**SAC BIRKIN 25 EN LÉZARD SALVATOR LISSE BRAISE,  
GARNITURE EN MÉTAL DORÉ  
HERMÈS, 2008**

ÉTAT: 1.5

l. 25 x h. 19 x p. 14 cm.

includes lock, keys, clochette, rain protector, dustbag and box

**€15,000-20,000**

£13,440-17,921

\$18,000-24,000

*A SHINY BRAISE SALVATOR LIZARD BIRKIN 25 WITH GOLD  
HARDWARE*

*Varanus salvator, Annexe CITES II-B*



Ce lot est soumis à des restrictions à l'importation et l'exportation dans le cadre de la délivrance de permis CITES. Ce lot ne pourra être expédié qu'à une adresse à l'intérieur de l'Union Européenne ou devra être collecté directement auprès de notre salle des ventes à Paris. Nous vous remercions de bien vouloir vous référer à la section «Conditions de Ventes» et à la section «Symboles employés dans le catalogue» tels que précisés en fin de catalogue.

*The lot is subject to CITES export/import restrictions. The lot can only be shipped to addresses within the European Union or collected from our Paris saleroom. Please refer to the "Conditions of Sale - Buying at Christie's" and the "Symbols used in this catalogue" at the back of the catalogue for the meaning of this symbol.*

**~11**

**SAC BIRKIN 30 EN CROCODILE POROSUS LISSE BRAISE & GÉRANIUM, GARNITURE EN MÉTAL DORÉ BROSSÉ, COMMANDE SPÉCIALE**

**HERMÈS, 2015**

ÉTAT: 1

l. 30 x h. 22 x p. 15 cm.

includes lock, keys, clochette, small dustbag, dustbag and box

**€40,000-45,000**

**£35,842-40,322**

**\$48,000-53,000**

*A CUSTOM SHINY BRAISE & GÉRANIUM POROSUS CROCODILE BIRKIN 30 WITH BRUSHED GOLD HARDWARE*

*Crocodylus porosus, Annexe CITES II-B*



**12**

SAC KELLY RETOURNÉ 32  
EN VEAU DOBLIS ROUGE VIF,  
NOISETTE & JAUNE, GARNITURE  
EN MÉTAL DORÉ

**HERMÈS, 1996**

ÉTAT: 3

l. 32 x h. 23 x p. 10 cm.  
includes lock, keys, clochette, shoulder strap  
and dustbag

**€5,000-7,000**

£4,480-6,272

\$6,000-8,300

*A ROUGE VIF, NOISETTE & JAUNE VEAU  
DOBLIS RETOURNÉ KELLY 32 WITH  
GOLD HARDWARE*



**+13**

SAC BIRKIN 30 EN CUIR TOGO  
ROUGE GRENAT, GARNITURE EN  
MÉTAL DORÉ

**HERMÈS, 2016**

ÉTAT: 1

l. 30 x h. 22 x p. 15 cm.  
includes lock, keys, clochette, small dustbag,  
felt protector, leather card, rain protector, small  
dustbag, dustbag, box and ribbon

**€8,000-10,000**

£7,168-8,960

\$9,500-12,000

*A ROUGE GRENAT TOGO LEATHER  
BIRKIN 30 WITH GOLD HARDWARE*



**14**

SAC CONSTANCE CARTABLE EN CUIR SOMBRERO  
ROUGE H, GARNITURE EN MÉTAL DORÉ

**HERMÈS, 2017**

ÉTAT: 1

l. 29 x h. 23 x p. 9 cm.

includes felt protector, leather card, dustbag and box

**€5,000-7,000**

£4,480-6,272

\$6,000-8,300

*A ROUGE H SOMBRERO LEATHER CONSTANCE CARTABLE WITH  
GOLD HARDWARE*



Ce lot est soumis à des restrictions à l'importation et l'exportation dans le cadre de la délivrance de permis CITES. Ce lot ne pourra être expédié qu'à une adresse à l'intérieur de l'Union Européenne ou devra être collecté directement auprès de notre salle des ventes à Paris. Nous vous remercions de bien vouloir vous référer à la section «Conditions de Ventes» et à la section «Symboles employés dans le catalogue» tels que précisés en fin de catalogue.

*The lot is subject to CITES export/import restrictions. The lot can only be shipped to addresses within the European Union or collected from our Paris saleroom. Please refer to the "Conditions of Sale - Buying at Christie's" and the "Symbols used in this catalogue" at the back of the catalogue for the meaning of this symbol.*

~ 15

SAC MINI KELLY SELLIER 20 EN LÉZARD NILOCTICUS  
LISSE ROUGE H, GARNITURE EN MÉTAL DORÉ

**HERMÈS, 1994**

ÉTAT: 2

l. 20 x h. 14 x p. 18 cm.

includes shoulder strap and dustbag

**€10,000-12,000**

£8,960-10,752

\$12,000-14,000

*A SHINY ROUGE H NILOCTICUS LIZARD SELLIER MINI KELLY 20 WITH  
GOLD HARDWARE*

*Varanus niloticus, Annexe CITES II-B*

16

SAC ANNIE EN VEAU BOX ROUGE H,  
GARNITURE EN MÉTAL DORÉ

**HERMÈS, 1988**

ÉTAT: 2

l. 24 x h. 15 x p. 3 cm.

includes shoulder strap, dustbag and box

**€800-1,000**

£716-896

\$950-1,200

*A ROUGE H CALF BOX LEATHER ANNIE  
WITH GOLD HARDWARE*



17

SAC KELLY SELLIER 35 EN CUIR  
COURCHEVEL ROUGE H ET VEAU  
BOX INDIGO & GOLD, GARNITURE  
EN MÉTAL DORÉ

**HERMÈS, 1990**

ÉTAT: 3.5

l. 35 x h. 25 x p. 13 cm.

includes lock, keys, clochette, shoulder strap  
and dustbag

**€2,000-3,000**

£1,792-2,688

\$2,400-3,500

*A ROUGE H COURCHEVEL LEATHER  
AND INDIGO & GOLD CALF BOX  
LEATHER SELLIER KELLY 35 WITH GOLD  
HARDWARE*





**18**

SAC KELLY SELLIER 35 EN CUIR EPSOM BORDEAUX,  
GARNITURE EN MÉTAL DORÉ

**HERMÈS, 2017**

ÉTAT: 1

l. 35 x h. 25 x p. 13 cm.

includes lock, keys, clochette, shoulder strap, two small dustbags, felt protector, rain protector, leather card, dustbag, box and ribbon

**€6,000-8,000**

£5,376-7,168

\$7,100-9,500

*A BORDEAUX EPSOM LEATHER SELLIER KELLY 35 WITH GOLD  
HARDWARE*



19

POCHETTE PICNIC EN OSIER & CUIR SWIFT ROUGE  
GRENAT, GARNITURE EN MÉTAL ARGENTÉ PALLADIÉ  
*HERMÈS, 2017*

ÉTAT: 1

l. 19 x h. 11 x p. 5 cm.

includes rouge grenat swift leather card holder, dustbag, box and ribbon

**€5,000-7,000**

£4,480-6,272

\$6,000-8,300

*A ROUGE GRENAT SWIFT LEATHER & WICKER PICNIC CLUTCH  
WITH PALLADIUM HARDWARE*



**20**

SAC BIRKIN 40 EN CUIR TOGO PRUNE, GARNITURE EN MÉTAL ARGENTÉ PALLADIÉ

**HERMÈS, 2009**

ÉTAT: 3

l. 40 x h. 32 x p. 20 cm.

includes lock, keys, clochette and dustbag

**€3,000-4,000**

£2,688-3,584

\$3,600-4,700

*A PRUNE TOGO LEATHER BIRKIN 40 WITH PALLADIUM HARDWARE*



**21**

SAC KELLY SELLIER 32 EN VEAU BOX ROUGE H, BRIQUE & HAVANE, GARNITURE EN MÉTAL DORÉ

**HERMÈS, 1996**

ÉTAT: 3.5

l. 32 x h. 23 x p. 10 cm.

includes lock, keys, clochette, shoulder strap and dustbag

**€3,000-4,000**

£2,688-3,584

\$3,600-4,700

*A ROUGE H, BRIQUE & HAVANE CALF BOX LEATHER SELLIER KELLY 32 WITH GOLD HARDWARE*

**22**

SAC MINI KELLY SELLIER 20 EN  
VEAU BOX BRIQUE, GARNITURE  
EN MÉTAL DORÉ

**HERMÈS, 1997**

ÉTAT: 2

l. 20 x h. 14 x p. 18 cm.

includes shoulder strap, small dustbag and box

**€3,000-4,000**

£2,688-3,584

\$3,600-4,700

*A BRIQUE CALF BOX LEATHER SELLIER  
MINI KELLY 20 WITH GOLD HARDWARE*



**23**

POCHETTE JIGE GM EN VEAU  
BOX BRIQUE

**HERMÈS, 1987**

ÉTAT: 3

l. 34 x h. 26 x p. 3 cm.

**€600-800**

£537-716

\$710-950

*A BRIQUE CALF BOX LEATHER JIGE GM*





Ce lot est soumis à des restrictions à l'importation et l'exportation dans le cadre de la délivrance de permis CITES. Ce lot ne pourra être expédié qu'à une adresse à l'intérieur de l'Union Européenne ou devra être collecté directement auprès de notre salle des ventes à Paris. Nous vous remercions de bien vouloir vous référer à la section «Conditions de Ventes» et à la section «Symboles employés dans le catalogue» tels que précisés en fin de catalogue.

*The lot is subject to CITES export/import restrictions. The lot can only be shipped to addresses within the European Union or collected from our Paris saleroom. Please refer to the "Conditions of Sale - Buying at Christie's" and the "Symbols used in this catalogue" at the back of the catalogue for the meaning of this symbol.*

**-24**

**SAC BIRKIN 30 EN ALLIGATOR MAT ROUGE INDIENNE,  
GARNITURE EN MÉTAL ARGENTÉ PALLADIÉ  
HERMÈS, 2009**

ÉTAT: 2

l. 30 x h. 22 x p. 15 cm.

includes lock, keys, clochette, small dustbag, felt protector, rain protector, leather card and dustbag

**€20,000-30,000**

**£17,921-26,881  
\$24,000-35,000**

*A MATTE ROUGE INDIENNE ALLIGATOR BIRKIN 30 WITH  
PALLADIUM HARDWARE*

*Alligator mississippiensis, Annexe CITES II-B*



**25**

SAC KELLY GRIZZLY RETOURNÉ 32 EN VEAU DOBLIS  
NOISETTE & CUIR SWIFT CAPUCINE, GARNITURE EN  
MÉTAL CUIVRÉ, ÉDITION LIMITÉE

**HERMÈS, 2015**

ÉTAT: 1

l. 32 x h. 23 x p. 10 cm.

includes lock, keys, clochette, Amazone shoulder strap, small dustbags, felt  
protector, rain protector, leather card, dustbag, box and ribbon

**€6,000-8,000**

£5,376-7,168

\$7,100-9,500

*A LIMITED EDITION NOISETTE VEAU DOBLIS & CAPUCINE SWIFT  
LEATHER RETOURNÉ GRIZZLY KELLY 32 WITH PERMABRASS  
HARDWARE*



**+Δ26**

SAC BIRKIN JPG SHOULDER I  
EN CUIR CLÉMENCE POTIRON,  
GARNITURE EN MÉTAL ARGENTÉ  
PALLADIÉ

**HERMÈS, 2005**

ÉTAT: 1

l. 42 x h. 22 x p. 18 cm.

includes dustbag, box and ribbon

**€3,000-4,000**

£2,688-3,584

\$3,600-4,700

*A POTIRON CLÉMENCE LEATHER JPG  
SHOULDER BIRKIN I WITH PALLADIUM  
HARDWARE*



**27**

SAC BIRKIN HAC 50 EN CUIR  
CLÉMENCE ÉTRUSQUE,  
GARNITURE EN MÉTAL DORÉ  
**HERMÈS, 1998**

ÉTAT: 3

l. 50 x h. 40 x p. 25 cm.

includes lock, keys, clochette and dustbag

**€4,000-6,000**

£3,584-5,376

\$4,800-7,100

*AN ÉTRUSQUE CLÉMENCE LEATHER  
HAC BIRKIN 50 WITH GOLD HARDWARE*



**28**

SAC BIRKIN 35 EN CUIR SWIFT ORANGE H, GARNITURE  
EN MÉTAL DORÉ

**HERMÈS, 2009**

ÉTAT: 1

l. 35 x h. 25 x p. 18 cm.

includes lock, keys, clochette, two small dustbags, leather card, rain protector,  
felt protector and dustbag

**€7,000-9,000**

£6,272-8,064

\$8,300-11,000

*AN ORANGE H SWIFT LEATHER BIRKIN 35 WITH GOLD HARDWARE*



**29**

SAC KELLY SELLIER 28 EN AUTRUCHE TANGERINE,  
GARNITURE EN MÉTAL DORÉ

**HERMÈS, 2017**

ÉTAT: 1

l. 28 x h. 20 x p. 10 cm.

includes lock, keys, clochette, shoulder strap, two small dustbags, felt protector, rain protector, leather card, dustbag, box and ribbon

**€15,000-20,000**

£13,440-17,921

\$18,000-24,000

*A TANGERINE OSTRICH SELLIER KELLY 28 WITH GOLD HARDWARE*

*Struthio Camelus, South African population, Non-CITES*



**+30**

SAC BIRKIN 30 EN AUTRUCHE TANGERINE, GARNITURE  
EN MÉTAL ARGENTÉ PALLADIÉ

**HERMÈS, 2016**

ÉTAT: 1

l. 30 x h. 22 x p. 15 cm.

includes lock, keys, clochette, small dustbag, felt protector, rain protector,  
leather card, dustbag and box

**€15,000-20,000**

£13,440-17,921

\$18,000-24,000

*A TANGERINE OSTRICH BIRKIN 30 WITH PALLADIUM HARDWARE*

*Struthio Camelus, South African population, Non-CITES*



**31**

SAC À MALICE MARGUERITE  
EN CUIR COURCHEVEL JAUNE,  
GARNITURE EN MÉTAL ARGENTÉ  
PALLADIÉ

**HERMÈS, 1990**

ÉTAT: 2

l. 22 x h. 14 x p. 6 cm.

**€2,000-3,000**

£1,792-2,688

\$2,400-3,500

*A JAUNE COURCHEVEL LEATHER  
DAISY SAC À MALICE WITH PALLADIUM  
HARDWARE*



**32**

SAC BIRKIN 40 EN CUIR TOGO  
JAUNE, GARNITURE EN MÉTAL  
ARGENTÉ PALLADIÉ

**HERMÈS, 2009**

ÉTAT: 3

l. 40 x h. 32 x p. 20 cm.

includes lock, keys, clochette and dustbag

**€4,000-6,000**

£3,584-5,376

\$4,800-7,100

*A JAUNE TOGO LEATHER BIRKIN 40  
WITH PALLADIUM HARDWARE*



**+ 33**

SAC MINI KELLY SELLIER 20 EN CUIR COURCHEVEL  
JAUNE, GARNITURE EN MÉTAL DORÉ

**HERMÈS, 1991**

ÉTAT: 3

l. 20 x h. 14 x p. 18 cm.

includes shoulder strap

**€20,000-30,000**

£17,921-26,881

\$24,000-35,000

*A JAUNE COURCHEVEL LEATHER SELLIER MINI KELLY 20 WITH GOLD  
HARDWARE*

**PROVENANCE**

**Sold at Christie's, the collection of Elizabeth Taylor, 15 December 2011**



**34**

SAC BIRKIN 35 EN VEAU  
BOX BOIS DE ROSE, JAUNE &  
MOUTARDE, GARNITURE EN  
MÉTAL ARGENTÉ PALLADIÉ,  
COMMANDE SPÉCIALE  
**HERMÈS, 2003**

ÉTAT: 3

l. 35 x h. 25 x p. 18 cm.

includes lock, keys, clochette, rain protector,  
leather card, dustbag and box

**€6,000-8,000**

£5,376-7,168

\$7,100-9,500

*A CUSTOM BOIS DE ROSE, JAUNE &  
MOUTARDE CALF BOX LEATHER BIRKIN  
35 WITH PALLADIUM HARDWARE*



**■ 35**

ENSEMBLE DE VOYAGE EN  
TOILE & VACHE NATURELLE,  
GARNITURE EN LAITON  
COMPRENANT UNE MALLE  
À CHAPEAUX, UNE MALLE À  
CHEMISES ET DEUX VALISES  
**HERMÈS, 20ÈME SIÈCLE**

ÉTAT: 4

l. 41 x h. 21 x p. 27 cm; l. 69 x h. 22 x p. 47 cm; l.

64 x h. 20 x p. 48 cm; l. 64 x h. 19 x p. 41 cm.

includes 4 keys, 4 clochettes and 3 leather  
tags; with the initials "M. B. R."

**€1,000-1,500**

£896-1,344

\$1,200-1,800

*A SET OF FOUR TOILE & VACHE  
NATURELLE TRAVEL CASES WITH  
BRASS HARDWARE COMPRISING A  
HATS CASE, A SHIRT CASE AND TWO  
SUITCASES*

**36**

SAC CONSTANCE 23 EN CUIR  
COURCHEVEL GOLD & TOILE,  
GARNITURE EN MÉTAL DORÉ  
**HERMÈS, 1981**

ÉTAT: 3  
l. 23 x h. 18 x p. 8 cm.  
includes dustbag

**€3,000-4,000**

£2,688-3,584

\$3,600-4,700

*A GOLD COURCHEVEL LEATHER &  
TOILE CONSTANCE 23 WITH GOLD  
HARDWARE*



**• 37**

SAC LOTO EN VEAU BOX NOIR,  
GARNITURE EN MÉTAL DORÉ  
SAC DIANE EN VEAU BOX GOLD  
& TOILE  
**HERMÈS, 1955, 1963**

ÉTAT: 3  
l. 21.5 x h. 15 x p. 8 cm.  
l. 22 x h. 15 x p. 8 cm.  
includes two dustbags

**€800-1,200**

(2) @Pad:

£716-1,075

\$950-1,400

*A BLACK CALFBOX LEATHER SAC LOTO  
WITH GOLD HARDWARE  
A GOLD CALF BOX LEATHER & TOILE  
SAC DIANE*





**38**

SAC BIRKIN HAC 60 EN VACHE  
NATURELLE, GARNITURE EN  
MÉTAL DORÉ  
**HERMÈS, 2002**

ÉTAT: 3  
l. 60 x h. 46 x p. 28 cm.  
includes dustbag

**€2,000-3,000**

£1,792-2,688

\$2,400-3,500

*A VACHE NATURELLE LEATHER HAC  
BIRKIN 60 WITH GOLD HARDWARE*



**39**

SAC ÉVELYNE III 33 EN CUIR  
CLÉMENCE GOLD, GARNITURE  
EN MÉTAL ARGENTÉ PALLADIÉ  
**HERMÈS, 2010**

ÉTAT: 2.5  
l. 33 x h. 34 x p. 9 cm.  
includes dustbag

**€800-1,200**

£716-1,075

\$950-1,400

*A GOLD CLÉMENCE LEATHER ÉVELYNE  
III 33 WITH PALLADIUM HARDWARE*

**+ 40**

SAC BIRKIN 40 EN CUIR  
CLÉMENCE GOLD, GARNITURE  
EN MÉTAL ARGENTÉ PALLADIÉ  
**HERMÈS, 2009**

ÉTAT: 3

l. 40 x h. 32 x p. 20 cm.

includes lock, keys, clochette, leather card,  
rain protector, small dustbag, dustbag and box

**€4,000-6,000**

£3,584-5,376

\$4,800-7,100

*A GOLD CLÉMENCE LEATHER BIRKIN 40  
WITH PALLADIUM HARDWARE*



**41**

SAC KELLY RETOURNÉ 32 EN  
CUIR COURCHEVEL GOLD,  
GARNITURE EN MÉTAL DORÉ  
**HERMÈS, 1996**

ÉTAT: 3

l. 32 x h. 23 x p. 10 cm.

includes lock, keys, clochette, shoulder strap,  
small dustbag, dustbag and box

**€3,000-4,000**

£2,688-3,584

\$3,600-4,700

*A GOLD COURCHEVEL LEATHER  
RETOURNÉ KELLY 32 WITH GOLD  
HARDWARE*





**+ 42**

SAC LINDY 34 EN CUIR  
CLÉMENCE GOLD, GARNITURE  
EN MÉTAL ARGENTÉ PALLADIÉ  
**HERMÈS, 2011**

ÉTAT: 2

l. 34 x h. 22 x p. 16 cm.

includes felt protector, dustbag and box

**€3,000-4,000**

£2,688-3,584

\$3,600-4,700

*A GOLD CLÉMENCE LEATHER LINDY 34  
WITH PALLADIUM HARDWARE*



**43**

SAC BIRKIN 30 EN CUIR EPSOM  
GOLD, GARNITURE EN MÉTAL  
DORÉ  
**HERMÈS, 2017**

ÉTAT: 1

l. 30 x h. 22 x p. 15 cm.

includes lock, keys, clochette, small dustbag,  
felt protector, rain protector, dustbag, box and  
ribbon

**€7,000-9,000**

£6,272-8,064

\$8,300-11,000

*A GOLD EPSOM LEATHER BIRKIN 30  
WITH GOLD HARDWARE*



**44**

SAC BIRKIN HAC 40 EN CUIR TOGO GOLD, GARNITURE  
EN MÉTAL ARGENTÉ PALLADIÉ

**HERMÈS, 2017**

ÉTAT: 1

l. 40 x h. 30 x p. 19 cm.

includes lock, keys, clochette, small dustbag, felt protector, rain protector,  
leather card, dustbag, box and ribbon

**€5,000-7,000**

£4,480-6,272

\$6,000-8,300

*A GOLD TOGO LEATHER HAC BIRKIN 40 WITH PALLADIUM  
HARDWARE*



**+ 45**

SAC BIRKIN 30 EN AUTRUCHE CUIVRE, GARNITURE EN  
MÉTAL ARGENTÉ PALLADIÉ

**HERMÈS, 2017**

ÉTAT: 1

l. 30 x h. 22 x p. 15 cm.

includes lock, keys, clochette, small dustbag, felt protector, rain protector,  
leather card, dustbag and box

**€15,000-20,000**

£13,440-17,921

\$18,000-24,000

*A CUIVRE OSTRICH BIRKIN 30 WITH PALLADIUM HARDWARE*

*Struthio Camelus, South African population, Non-CITES*



**46**

SAC MINI KELLY SELLIER 20 EN AUTRUCHE NOISETTE,  
GARNITURE EN MÉTAL DORÉ

**HERMÈS, 1989**

ÉTAT: 3

l. 20 x h. 15 x p. 9 cm.

includes shoulder strap, dustbag and box

**€8,000-10,000**

£7,168-8,960

\$9,500-12,000

*A NOISETTE OSTRICH SELLIER MINI KELLY 20 WITH GOLD  
HARDWARE*

*Struthio Camelus, South African population, Non-CITES*



**47**  
SAC BIRKIN 40 EN ATRUCHE  
NOISETTE, GARNITURE EN  
MÉTAL DORÉ  
**HERMÈS, 1995**

ÉTAT : 3  
l. 40 x h. 32 x p. 20 cm.  
includes lock, keys, clochette and dustbag

**€7,000-9,000**                      £6,272-8,064  
\$8,300-11,000

*A NOISETTE OSTRICH BIRKIN 40 WITH  
GOLD HARDWARE*

*Struthio Camelus, South African population,  
Non-CITES*



**48**  
SAC BIRKIN 35 EN CUIR BARÉNIA  
FAUVE, GARNITURE EN MÉTAL  
ARGENTÉ PALLADIÉ BROSSÉ  
**HERMÈS, 1999**

ÉTAT: 3.5  
l. 35 x h. 25 x p. 18 cm.  
includes lock, keys, clochette, dustbag and box

**€6,000-8,000**                      £5,376-7,168  
\$7,100-9,500

*A FAUVE BARÉNIA LEATHER BIRKIN 35  
WITH BRUSHED PALLADIUM HARDWARE*

~ 49

SAC KELLY SELLIER 35 EN  
CROCODILE POROSUS LISSE  
MIEL, GARNITURE EN MÉTAL  
DORÉ

**HERMÈS, 1968**

ÉTAT: 4

l. 35 x h. 25 x p. 13 cm.

includes lock, keys and clochette

**€5,000-7,000**

£4,480-6,272

\$6,000-8,300

*A SHINY MIEL POROSUS CROCODILE  
SELLIER KELLY 35 WITH GOLD  
HARDWARE*

*Crocodylus porosus, Annexe CITES I-A*

Ce lot est soumis à des restrictions à l'importation et l'exportation dans le cadre de la délivrance de permis CITES. Ce lot ne pourra être expédié qu'à une adresse à l'intérieur de l'Union Européenne ou devra être collecté directement auprès de notre salle des ventes à Paris. Nous vous remercions de bien vouloir vous référer à la section «Conditions de Ventes» et à la section «Symboles employés dans le catalogue» tels que précisés en fin de catalogue.

*The lot is subject to CITES export/import restrictions. The lot can only be shipped to addresses within the European Union or collected from our Paris saleroom. Please refer to the "Conditions of Sale - Buying at Christie's" and the "Symbols used in this catalogue" at the back of the catalogue for the meaning of this symbol.*



50

SAC KELLY SELLIER 35 EN  
AUTRUCHE MARRON FONCÉ,  
GARNITURE EN MÉTAL DORÉ  
**HERMÈS, 1995**

ÉTAT: 3.5

l. 35 x h. 25 x p. 13 cm.

includes lock, keys, clochette, shoulder strap, two small dustbags, felt protector, rain protector, leather card, dustbag and box

**€6,000-8,000**

£5,376-7,168

\$7,100-9,500

*A MARRON FONCÉ OSTRICH SELLIER  
KELLY 35 WITH GOLD HARDWARE*

*Struthio Camelus, South African population,  
Non-CITES*





Ce lot est soumis à des restrictions à l'importation et l'exportation dans le cadre de la délivrance de permis CITES. Ce lot ne pourra être expédié qu'à une adresse à l'intérieur de l'Union Européenne ou devra être collecté directement auprès de notre salle des ventes à Paris. Nous vous remercions de bien vouloir vous référer à la section «Conditions de Ventes» et à la section «Symboles employés dans le catalogue» tels que précisés en fin de catalogue.

*The lot is subject to CITES export/import restrictions. The lot can only be shipped to addresses within the European Union or collected from our Paris saleroom. Please refer to the "Conditions of Sale - Buying at Christie's" and the "Symbols used in this catalogue" at the back of the catalogue for the meaning of this symbol.*

~ 51

SAC BIRKIN 25 EN LÉZARD SALVATOR MAT COCOAN,  
GARNITURE EN RUTHÉNIUM  
**HERMÈS, 2006**

ÉTAT: 1,5  
l. 25 x h. 19 x p. 14 cm.  
includes lock, keys, clochette, felt protector, dustbag and box

**€18,000-25,000**

£16,129-22,401  
\$22,000-30,000

A MATTE COCOAN SALVATOR LIZARD BIRKIN 25 WITH RUTHENIUM  
HARDWARE

*Varanus salvator, Annexe CITES II-B*



Ce lot est soumis à des restrictions à l'importation et l'exportation dans le cadre de la délivrance de permis CITES. Ce lot ne pourra être expédié qu'à une adresse à l'intérieur de l'Union Européenne ou devra être collecté directement auprès de notre salle des ventes à Paris. Nous vous remercions de bien vouloir vous référer à la section «Conditions de Ventes» et à la section «Symboles employés dans le catalogue» tels que précisés en fin de catalogue.

*The lot is subject to CITES export/import restrictions. The lot can only be shipped to addresses within the European Union or collected from our Paris saleroom. Please refer to the "Conditions of Sale • Buying at Christie's" and the "Symbols used in this catalogue" at the back of the catalogue for the meaning of this symbol.*

**~ 52**

**SAC BIRKIN 35 EN ALLIGATOR MAT ÉBÈNE, GARNITURE EN MÉTAL DORÉ**

**HERMÈS, 2011**

ÉTAT: 2

l. 35 x h. 25 x p. 18 cm.

includes lock, keys, clochette, leather card and dustbag

**€20,000-25,000**

£17,921-22,401

\$24,000-30,000

*A MATTE ÉBÈNE ALLIGATOR BIRKIN 35 WITH GOLD HARDWARE*

*Alligator mississippiensis, Annexe CITES II-B*



**53**

SAC KELLY SELLIER 35 EN VACHE LIÉGÉE ÉBÈNE,  
GARNITURE EN MÉTAL DORÉ

**HERMÈS, 2008**

ÉTAT: 1

l. 35 x h. 25 x p. 13 cm.

includes lock, keys, clochette, two small dustbags, leather card, rain protector,  
felt protector and dustbag

**€7,000-9,000**

£6,272-8,064

\$8,300-11,000

*AN ÉBÈNE VACHE LIÉGÉE SELLIER KELLY 35 WITH GOLD  
HARDWARE*

**54**

SAC KELLY RETOURNÉ 32 EN  
VEAU BOX MARRON FONCÉ,  
GARNITURE EN MÉTAL DORÉ  
**HERMÈS, 2000**

ÉTAT: 3

l. 32 x h. 23 x p. 10 cm.

includes lock, keys, clochette, shoulder strap,  
three small dustbags, leather card, rain  
protector and dustbag

**€3,000-4,000**

£2,688-3,584

\$3,600-4,700

*A MARRON FONCÉ CALF BOX LEATHER  
RETOURNÉ KELLY 32 WITH GOLD  
HARDWARE*



**55**

SAC GARDEN PARTY 36 EN CUIR  
BUFFALO & AMAZONIA HAVANE,  
GARNITURE EN MÉTAL ARGENTÉ  
PALLADIÉ  
**HERMÈS, 2004**

ÉTAT: 3

l. 36 x h. 26 x p. 18 cm.

includes dustbag and care balm

**€800-1,200**

£716-1,075

\$950-1,400

*A HAVANE BUFFALO LEATHER &  
AMAZONIA GARDEN PARTY 36 WITH  
PALLADIUM HARDWARE*





**56**

SAC KELLY RETOURNÉ 32 EN  
VEAU BOX ÉBÈNE & CYCLAMEN,  
GARNITURE EN MÉTAL ARGENTÉ  
PALLADIÉ, ÉDITION LIMITÉE  
**HERMÈS, 2005**

ÉTAT: 3

l. 32 x h. 23 x p. 10 cm.

includes lock, keys, clochette, shoulder strap,  
small dustbag and dustbag

**€4,000-6,000**

£3,584-5,376

\$4,800-7,100

*A LIMITED EDITION ÉBÈNE & CYCLAMEN  
CALF BOX LEATHER RETOURNÉ KELLY 32  
WITH PALLADIUM HARDWARE*



**57**

SAC KELLY RETOURNÉ 35  
EN CUIR CLÉMENCE CAFÉ,  
GARNITURE EN MÉTAL ARGENTÉ  
PALLADIÉ  
**HERMÈS, 2008**

ÉTAT: 2.5

l. 35 x h. 25 x p. 13 cm.

includes lock, keys, clochette, shoulder straps,  
small dustbags, leather card, felt protector, rain  
protector and dustbag

**€4,000-6,000**

£3,584-5,376

\$4,800-7,100

*A CAFÉ CLÉMENCE LEATHER  
RETOURNÉ KELLY 35 WITH PALLADIUM  
HARDWARE*



Ce lot est soumis à des restrictions à l'importation et l'exportation dans le cadre de la délivrance de permis CITES. Ce lot ne pourra être expédié qu'à une adresse à l'intérieur de l'Union Européenne ou devra être collecté directement auprès de notre salle des ventes à Paris. Nous vous remercions de bien vouloir vous référer à la section «Conditions de Ventes» et à la section «Symboles employés dans le catalogue» tels que précisés en fin de catalogue.

The lot is subject to CITES export/import restrictions. The lot can only be shipped to addresses within the European Union or collected from our Paris saleroom. Please refer to the "Conditions of Sale - Buying at Christie's" and the "Symbols used in this catalogue" at the back of the catalogue for the meaning of this symbol.

**~ 58**

**SAC BIRKIN 30 EN ALLIGATOR MAT GRIS ÉLÉPHANT,  
GARNITURE EN MÉTAL ARGENTÉ PALLADIÉ  
HERMÈS, 2013**

ÉTAT: 1

l. 30 x h. 22 x p. 15 cm.

includes lock, keys, clochette, two small dustbags, felt protector, leather card, rain protector, dustbag and box

**€25,000-30,000**

£22,401-26,881

\$30,000-35,000

**A MATTE GRIS ÉLÉPHANT ALLIGATOR BIRKIN 30 WITH PALLADIUM  
HARDWARE**

*Alligator mississippiensis, Annexe CITES II-B*



**59**

SAC KELLY RETOURNÉ 35 EN CUIR BARÉZIA VERT  
OLIVE, GARNITURE EN MÉTAL DORÉ

**HERMÈS, 2001**

ÉTAT: 2.5

l. 35 x h. 25 x p. 13 cm.

includes lock, keys, clochette, shoulder strap, two small dustbags, dustbag  
and box

**€3,000-4,000**

£2,688-3,584

\$3,600-4,700

*A VERT OLIVE BARÉZIA LEATHER RETOURNÉ KELLY 35 WITH GOLD  
HARDWARE*



**60**

SAC BIRKIN 35 EN CUIR SWIFT VERT ANGLAIS & TOILE RIGA, GARNITURE EN MÉTAL ARGENTÉ PALLADIÉ, ÉDITION LIMITÉE

**HERMÈS, 2016**

ÉTAT: 1

l. 35 x h. 25 x p. 18 cm.

includes lock, keys, clochette, small dustbag, felt protector, rain protector, leather card, dustbag and box

**€8,000-10,000**

£7,168-8,960

\$9,500-12,000

*A LIMITED EDITION VERT ANGLAIS SWIFT LEATHER & TOILE RIGA BIRKIN 35 WITH PALLADIUM HARDWARE*



**61**

SAC BIRKIN 30 EN CUIR TOGO MALACHITE, GARNITURE  
EN MÉTAL DORÉ

**HERMÈS, 2017**

ÉTAT: 1

l. 30 x h. 22 x p. 15 cm.

includes lock, keys, clochette, small dustbag, felt protector, rain protector,  
leather card, dustbag, box and ribbon

**€7,000-9,000**

£6,272-8,064

\$8,300-11,000

*A MALACHITE TOGO LEATHER BIRKIN 30 WITH GOLD HARDWARE*



Ce lot est soumis à des restrictions à l'importation et l'exportation dans le cadre de la délivrance de permis CITES. Ce lot ne pourra être expédié qu'à une adresse à l'intérieur de l'Union Européenne ou devra être collecté directement auprès de notre salle des ventes à Paris. Nous vous remercions de bien vouloir vous référer à la section «Conditions de Ventes» et à la section «Symboles employés dans le catalogue» tels que précisés en fin de catalogue.

The lot is subject to CITES export/import restrictions.

The lot can only be shipped to addresses within the European Union or collected from our Paris saleroom. Please refer to the "Conditions of Sale - Buying at Christie's" and the "Symbols used in this catalogue" at the back of the catalogue for the meaning of this symbol.

**~ 62**

**SAC KELLY SELLIER 35 EN CROCODILE POROSUS LISSE VERT ÉMERAUDE, GARNITURE EN MÉTAL ARGENTÉ PALLADIÉ**

**HERMÈS, 2011**

ÉTAT: 1.5

l. 35 x h. 25 x p. 13 cm.

includes lock, keys, clochette, felt protector, rain protector, small dustbag, dustbag, box and ribbon

**€15,000-20,000**

**£13,440-17,921**

**\$18,000-24,000**

*A SHINY VERT ÉMERAUDE POROSUS CROCODILE SELLIER KELLY 35 WITH PALLADIUM HARDWARE*

*Crocodylus porosus, Annexe CITES II-B*



Ce lot est soumis à des restrictions à l'importation et l'exportation dans le cadre de la délivrance de permis CITES. Ce lot ne pourra être expédié qu'à une adresse à l'intérieur de l'Union Européenne ou devra être collecté directement auprès de notre salle des ventes à Paris. Nous vous remercions de bien vouloir vous référer à la section «Conditions de Ventes» et à la section «Symboles employés dans le catalogue» tels que précisés en fin de catalogue.

*The lot is subject to CITES export/import restrictions. The lot can only be shipped to addresses within the European Union or collected from our Paris saleroom. Please refer to the "Conditions of Sale - Buying at Christie's" and the "Symbols used in this catalogue" at the back of the catalogue for the meaning of this symbol.*

**-63**

**POCHETTE KELLY EN LÉZARD NILOTICUS LISSE VERT ANIS, GARNITURE EN RUTHÉNIUM**

**HERMÈS, 2006**

ÉTAT: 2.5

l. 22 x h. 13 x p. 6 cm.

includes dustbag, exotic card, small dustbag and box

**€3,000-4,000**

£2,688-3,584

\$3,600-4,700

*A SHINY VERT ANIS NILOCITUS LIZARD KELLY POCLETTE WITH RUTHENIUM HARDWARE*

*Varanus niloticus, Annexe CITES II-B*



Ce lot est soumis à des restrictions à l'importation et l'exportation dans le cadre de la délivrance de permis CITES. Ce lot ne pourra être expédié qu'à une adresse à l'intérieur de l'Union Européenne ou devra être collecté directement auprès de notre salle des ventes à Paris. Nous vous remercions de bien vouloir vous référer à la section «Conditions de Ventes» et à la section «Symboles employés dans le catalogue» tels que précisés en fin de catalogue.

*The lot is subject to CITES export/import restrictions. The lot can only be shipped to addresses within the European Union or collected from our Paris saleroom. Please refer to the "Conditions of Sale - Buying at Christie's" and the "Symbols used in this catalogue" at the back of the catalogue for the meaning of this symbol.*

~ +64

**SAC BIRKIN 25 EN ALLIGATOR MAT BLEU PAON,  
GARNITURE EN MÉTAL DORÉ  
HERMÈS, 2017**

ÉTAT: 1

l. 25 x h. 19 x p. 14 cm.

includes lock, keys, clochette, small dustbag, felt protector, rain protector, leather card, dustbag and box

**€25,000-30,000**

£22,401-26,881

\$30,000-35,000

*A MATTE BLEU PAON ALLIGATOR BIRKIN 25 WITH GOLD  
HARDWARE*

*Alligator mississippiens, Annexe CITES II-B*



**65**

SAC BIRKIN 30 EN CUIR TOGO BLEU PAON, GARNITURE  
EN MÉTAL ARGENTÉ PALLADIÉ

**HERMÈS, 2016**

ÉTAT: 1

l. 30 x h. 22 x p. 15 cm.

includes lock, keys, clochette, small dustbag, felt protector, rain protector,  
leather card, dustbag and box

**€7,000-9,000**

£6,272-8,064

\$8,300-11,000

*A BLEU PAON TOGO LEATHER BIRKIN 30 WITH PALLADIUM  
HARDWARE*

**66**

SAC KELLY RETOURNÉ 35  
EN CUIR TOGO BLEU ATOLL,  
GARNITURE EN MÉTAL ARGENTÉ  
PALLADIÉ

**HERMÈS, 2015**

ÉTAT: 2

l. 35 x h. 25 x p. 13 cm.

includes lock, keys, clochette, shoulder  
strap, two small dustbags, rain protector, felt  
protector, dustbag and box

**€4,000-6,000**

£3,584-5,376

\$4,800-7,100

*A BLEU ATOLL TOGO LEATHER  
RETOURNÉ KELLY 35 WITH PALLADIUM  
HARDWARE*



**+67**

SAC BIRKIN 30 EN CUIR  
CLÉMENCE BLEU ATOLL,  
GARNITURE EN MÉTAL DORÉ  
**HERMÈS, 2017**

ÉTAT: 1

l. 30 x h. 22 x p. 15 cm.

includes lock, keys, clochette, small dustbags,  
felt protector, rain protector, leather card,  
dustbag and box

**€7,000-9,000**

£6,272-8,064

\$8,300-11,000

*A BLEU ATOLL CLÉMENCE LEATHER  
BIRKIN 30 WITH GOLD HARDWARE*





Ce lot est soumis à des restrictions à l'importation et l'exportation dans le cadre de la délivrance de permis CITES. Ce lot ne pourra être expédié qu'à une adresse à l'intérieur de l'Union Européenne ou devra être collecté directement auprès de notre salle des ventes à Paris. Nous vous remercions de bien vouloir vous référer à la section «Conditions de Ventes» et à la section «Symboles employés dans le catalogue» tels que précisés en fin de catalogue.

*The lot is subject to CITES export/import restrictions. The lot can only be shipped to addresses within the European Union or collected from our Paris saleroom. Please refer to the "Conditions of Sale - Buying at Christie's" and the "Symbols used in this catalogue" at the back of the catalogue for the meaning of this symbol.*

~ 68

SAC BIRKIN 35 EN ALLIGATOR MAT CIEL, GARNITURE EN MÉTAL ARGENTÉ PALLADIÉ

**HERMÈS, 2010**

ÉTAT: 2.5

l. 35 x h. 25 x p. 18 cm.

includes lock, keys, clochette, two small dustbags, rain protector, leather card and dustbag

**€20,000-30,000**

£17,921-26,881

\$24,000-35,000

*A MATTE CIEL ALLIGATOR BIRKIN 35 WITH PALLADIUM HARDWARE*

*Alligator mississippiensis, Annexe CITES II-B*

**+69**

SAC KELLY SELLIER 35 EN CUIR  
EPSOM BLEU JEAN, GARNITURE  
EN MÉTAL DORÉ

**HERMÈS, 2000**

ÉTAT: 3

l. 35 x h. 25 x p. 13 cm.

includes lock, keys, clochette, shoulder strap,  
small dustbags, dustbag and box

**€3,000-4,000**

£2,688-3,584

\$3,600-4,700

*A BLEU JEAN EPSOM LEATHER SELLIER  
KELLY 35 WITH GOLD HARDWARE*



**+70**

PORTEFEUILLE BÉARN EN CUIR  
EPSOM BLEU JEAN, GARNITURE  
EN MÉTAL ARGENTÉ PALLADIÉ

**HERMÈS, 2012**

ÉTAT: 1

l. 17 x h. 9 x p. 2 cm.

includes dustbag and box

**€800-1,000**

£716-896

\$950-1,200

*A BLEU JEAN EPSOM LEATHER BÉARN  
WALLET WITH PALLADIUM HARDWARE*





**+71**

SAC KELLY RETOURNÉ 32 EN  
CUIR COURCHEVEL BLEU  
FRANCE, GARNITURE EN MÉTAL  
DORÉ

**HERMÈS, 1990**

ÉTAT: 3.5

l. 32 x h. 23 x p. 10 cm.

includes lock, keys, clochette, shoulder strap  
and dustbag

**€3,000-4,000**

£2,688-3,584

\$3,600-4,700

*A BLEU FRANCE COURCHEVEL  
LEATHER RETOURNÉ KELLY 32 WITH  
GOLD HARDWARE*



**72**

SAC BIRKIN 35 EN CUIR  
CLÉMENCE BLEU JEAN,  
GARNITURE EN MÉTAL ARGENTÉ  
PALLADIÉ

**HERMÈS, 2004**

ÉTAT: 2

l. 35 x h. 25 x p. 13 cm.

includes lock, keys, clochette, rain protector  
and dustbag

**€6,000-8,000**

£5,376-7,168

\$7,100-9,500

*A BLEU JEAN CLÉMENCE LEATHER  
BIRKIN 35 WITH PALLADIUM  
HARDWARE*



**73**

SAC BIRKIN 35 EN CUIR CLÉMENCE BLEU BRIGHTON & BLEU JEAN, GARNITURE EN MÉTAL ARGENTÉ PALLADIÉ, COMMANDE SPÉCIALE

**HERMÈS, 2007**

ÉTAT: 1.5

l. 35 x h. 25 x p. 18 cm.

includes lock, keys, clochette, small dustbag, leather card, rain protector, dustbag and box

**€8,000-10,000**

£7,168-8,960

\$9,500-12,000

*A CUSTOM BLEU BRIGHTON & BLEU JEAN CLÉMENCE LEATHER BIRKIN 35 WITH PALLADIUM HARDWARE*



Ce lot est soumis à des restrictions à l'importation et l'exportation dans le cadre de la délivrance de permis CITES. Ce lot ne pourra être expédié qu'à une adresse à l'intérieur de l'Union Européenne ou devra être collecté directement auprès de notre salle des ventes à Paris. Nous vous remercions de bien vouloir vous référer à la section «Conditions de Ventes» et à la section «Symboles employés dans le catalogue» tels que précisés en fin de catalogue.

The lot is subject to CITES export/import restrictions. The lot can only be shipped to addresses within the European Union or collected from our Paris saleroom. Please refer to the "Conditions of Sale - Buying at Christie's" and the "Symbols used in this catalogue" at the back of the catalogue for the meaning of this symbol.

**~ 74**

**SAC BIRKIN 35 EN CROCODILE POROSUS MAT BLEU BRIGHTON, GARNITURE EN MÉTAL ARGENTÉ PALLADIÉ HERMÈS, 2008**

ÉTAT: 3

l. 35 x h. 25 x p. 18 cm.

includes lock, keys, clochette, two small dustbags, felt protector, leather card, rain protector, dustbag and box

**€20,000-30,000**

£17,921-26,881  
\$24,000-35,000

*A MATTE BLEU BRIGHTON POROSUS CROCODILE BIRKIN 35 WITH PALLADIUM HARDWARE*

*Crocodylus porosus, Annexe CITES II-B*



**75**

POCHETTE KELLY CUT EN VEAU SWIFT BLEU  
ZANZIBAR, GARNITURE EN MÉTAL ARGENTÉ PALLADIÉ  
**HERMÈS, 2017**

ÉTAT: 1

l. 30 x h. 13 x p. 3 cm

includes felt protector, dustbag, box and ribbon

**€3,000-4,000**

£2,688-3,584

\$3,600-4,700

*A BLEU ZANZIBAR SWIFT LEATHER KELLY CUT WITH PALLADIUM  
HARDWARE*



**+76**

SAC BIRKIN 35 EN CUIR EPSOM BLEU ZANZIBAR,  
GARNITURE EN MÉTAL DORÉ

**HERMÈS, 2017**

ÉTAT: 1

l. 35 x h. 25 x p. 18 cm.

includes lock, keys, clochette, small dustbag, felt protector, rain protector,  
leather card, dustbag and box

**€7,000-9,000**

£6,272-8,064

\$8,300-11,000

*A BLEU ZANZIBAR EPSOM LEATHER BIRKIN 35 WITH GOLD  
HARDWARE*



**77**

SAC KELLY RETOURNÉ 28 EN CUIR EVERCOLOR BLEU  
HYDRA, GARNITURE EN MÉTAL ARGENTÉ PALLADIÉ  
**HERMÈS, 2017**

ÉTAT: 1

l. 28 x h. 20 x p. 10 cm

includes lock, keys, clochette, small dustbag, felt protector, rain protector,  
leather card, dustbag, box and ribbon

**€6,000-8,000**

£5,376-7,168

\$7,100-9,500

*A BLEU HYDRA EVERCOLOR LEATHER RETOURNÉ KELLY 28 WITH  
PALLADIUM HARDWARE*



**78**

SAC MINI KELLY SELLIER 20 II EN CHÈVRE BLEU HYDRA,  
GARNITURE EN MÉTAL ARGENTÉ PALLADIÉ

**HERMÈS, 2017**

ÉTAT: 1

l. 20 x h. 12 x p. 6 cm.

includes shoulder strap, small dustbag, felt protector, leather card, dustbag,  
box and ribbon

**€6,000-8,000**

£5,376-7,168

\$7,100-9,500

*A BLEU HYDRA CHÈVRE LEATHER SELLIER MINI KELLY 20 II WITH  
PALLADIUM HARDWARE*

**-79**

SAC PLUME 32 EN CROCODILE  
NILOTICUS MAT MYKONOS,  
GARNITURE EN MÉTAL ARGENTÉ  
PALLADIÉ

**HERMÈS, 2013**

ÉTAT: 1

l. 32 x h. 22 x p. 11 cm.

includes leather card, small dustbag, two felt  
protectors and dustbag

**€8,000-10,000**

£7,168-8,960

\$9,500-12,000

A SHINY MYKONOS NILOTICUS  
CROCODILE PLUME 32 WITH  
PALLADIUM HARDWARE

*Crocodylus niloticus, Annexe CITES II-B*



Ces lots sont soumis à des restrictions à l'importation et l'exportation dans le cadre de la délivrance de permis CITES. Ces lots ne pourront être expédiés qu'à une adresse à l'intérieur de l'Union Européenne ou devront être collectés directement auprès de notre salle des ventes à Paris.

Nous vous remercions de bien vouloir vous référer à la section «Conditions de Ventes» et à la section «Symboles employés dans le catalogue» tels que précisés en fin de catalogue.

Those lots are subject to CITES export/import restrictions. Those lots can only be shipped to addresses within the European Union or collected from our Paris saleroom. Please refer to the "Conditions of Sale - Buying at Christie's" and the "Symbols used in this catalogue" at the back of the catalogue for the meaning of this symbol.

**+ ~ 80**

SAC CONSTANCE 24 EN  
CROCODILE NILOTICUS BLEU  
ÉLECTRIQUE, GARNITURE EN  
MÉTAL ARGENTÉ PALLADIÉ

**HERMÈS, 2015**

ÉTAT: 1.5

l. 24 x h. 19 x p. 7 cm.

includes dustbag and box

**€15,000-20,000**

£13,440-17,921

\$18,000-24,000

A SHINY BLEU ÉLECTRIQUE NILOTICUS  
CROCODILE CONSTANCE 24 WITH  
PALLADIUM HARDWARE

*Crocodylus niloticus, Annexe CITES II-B*





Ce lot est soumis à des restrictions à l'importation et l'exportation dans le cadre de la délivrance de permis CITES. Ce lot ne pourra être expédié qu'à une adresse à l'intérieur de l'Union Européenne ou devra être collecté directement auprès de notre salle des ventes à Paris. Nous vous remercions de bien vouloir vous référer à la section «Conditions de Ventes» et à la section «Symboles employés dans le catalogue» tels que précisés en fin de catalogue.

*The lot is subject to CITES export/import restrictions. The lot can only be shipped to addresses within the European Union or collected from our Paris saleroom. Please refer to the "Conditions of Sale - Buying at Christie's" and the "Symbols used in this catalogue" at the back of the catalogue for the meaning of this symbol.*

**~ 81**

**SAC BIRKIN 30 EN CROCODILE POROSUS LISSE BLEU  
ROI, GARNITURE EN MÉTAL ARGENTÉ PALLADIÉ  
HERMÈS, 2007**

ÉTAT: 2  
l. 30 x h. 22 x p. 15 cm.  
includes lock, keys, clochette, two small dustbags, felt protector, rain protector, leather card and dustbag

**€20,000-30,000**

£17,921-26,881  
\$24,000-35,000

*A SHINY BLEU ROI POROSUS CROCODILE BIRKIN 30 WITH  
PALLADIUM HARDWARE*

*Crocodylus porosus, Annexe CITES II-B*



Ce lot est soumis à des restrictions à l'importation et l'exportation dans le cadre de la délivrance de permis CITES. Ce lot ne pourra être expédié qu'à une adresse à l'intérieur de l'Union Européenne ou devra être collecté directement auprès de notre salle des ventes à Paris. Nous vous remercions de bien vouloir vous référer à la section «Conditions de Ventes» et à la section «Symboles employés dans le catalogue» tels que précisés en fin de catalogue.

*The lot is subject to CITES export/import restrictions. The lot can only be shipped to addresses within the European Union or collected from our Paris saleroom. Please refer to the "Conditions of Sale - Buying at Christie's" and the "Symbols used in this catalogue" at the back of the catalogue for the meaning of this symbol.*

**~ 82**

**SAC BIRKIN 35 EN CROCODILE POROSUS LISSE BLEU  
JEAN & INDIGO, GARNITURE EN MÉTAL ARGENTÉ  
PALLADIÉ BROSSÉ, COMMANDE SPÉCIALE  
HERMÈS, 2016**

ÉTAT: 3  
l. 35 x h. 25 x p. 18 cm.  
includes lock, keys, clochette, small dustbag and dustbag

**€30,000-40,000**

**£26,881-35,842  
\$36,000-47,000**

*A CUSTOM SHINY BLEU JEAN & INDIGO POROSUS CROCODILE  
BIRKIN 35 BRUSHED WITH BRUSHED PALLADIUM HARDWARE*

*Crocodylus porosus, Annexe CITES II-B*



**+ 83**

PORTEFEUILLE ÉVELYNE EN  
CUIR CLÉMENTINE BLEU JEAN &  
COLVERT

**HERMÈS, 2013**

ÉTAT: 1

l. 18 x h. 9 x p. 1 cm.  
includes box

**€800-1,000**

£716-896  
\$950-1,200

*A BLEU JEAN & COLVERT CLÉMENTINE  
LEATHER ÉVELYNE WALLET*



**84**

SAC BIRKIN 35 EN CUIR TOGO  
BLEU COLVERT, GARNITURE EN  
MÉTAL DORÉ

**HERMÈS, 2017**

ÉTAT: 1

l. 35 x h. 25 x p. 13 cm.  
includes lock, keys, clochette, small dustbag,  
rain protector, leather booklet, dustbag, ribbon  
and box

**€8,000-10,000**

£7,168-8,960  
\$9,500-12,000

*A BLEU COLVERT TOGO LEATHER  
BIRKIN 35 WITH GOLD HARDWARE*



Ce lot est soumis à des restrictions à l'importation et l'exportation dans le cadre de la délivrance de permis CITES. Ce lot ne pourra être expédié qu'à une adresse à l'intérieur de l'Union Européenne ou devra être collecté directement auprès de notre salle des ventes à Paris. Nous vous remercions de bien vouloir vous référer à la section «Conditions de Ventes» et à la section «Symboles employés dans le catalogue» tels que précisés en fin de catalogue.

*The lot is subject to CITES export/import restrictions. The lot can only be shipped to addresses within the European Union or collected from our Paris saleroom. Please refer to the "Conditions of Sale - Buying at Christie's" and the "Symbols used in this catalogue" at the back of the catalogue for the meaning of this symbol.*

**~ 85**

**SAC MINI KELLY SELLIER 20 II EN ALLIGATOR LISSE BLEU SAPHIR, GARNITURE EN MÉTAL DORÉ**

**HERMÈS, 2016**

ÉTAT: 1

l. 20 x h. 12 x p. 6 cm

includes shoulder strap, small dustbags, felt protector, leather card, dustbag, box and ribbon

**€20,000-30,000**

£17,921-26,881

\$24,000-35,000

*A SHINY BLEU SAPHIR ALLIGATOR SELLIER MINI KELLY 20 II WITH GOLD HARDWARE*

*Alligator mississippiens, Annexe CITES II-B*



**86**

SAC KELLY SELLIER 28 EN AUTRUCHE BLEU IRIS,  
GARNITURE EN MÉTAL DORÉ

**HERMÈS, 2017**

ÉTAT: 1

l. 28 x h. 20 x p. 10 cm.

includes lock, keys, clochette, shoulder strap, two small dustbags, felt protector, rain protector, leather card, dustbag, box and ribbon

**€15,000-20,000**

£13,440-17,921

\$18,000-24,000

*A BLEU IRIS OSTRICH SELLIER KELLY 28 WITH GOLD HARDWARE*

*Struthio Camelus, South African population, Non-CITES*



**87**

SAC CONSTANCE 24 EN CUIR  
SWIFT BLEU SAPHIR, GARNITURE  
EN MÉTAL ARGENTÉ PALLADIÉ  
**HERMÈS, 2016**

ÉTAT: 1

l. 24 x h. 19 x p. 7 cm.

includes dustbag, felt protector and box

**€5,000-7,000**

£4,480-6,272

\$6,000-8,300

*A BLEU SAPHIR SWIFT LEATHER  
CONSTANCE 24 WITH PALLADIUM  
HARDWARE*



**88**

SAC KELLY SPORT 29 EN VEAU  
BOX BLEU SAPHIR, GARNITURE  
EN MÉTAL DORÉ  
**HERMÈS, 1987**

ÉTAT: 2.5

l. 29 x h. 31 x p. 11 cm.

**€1,500-2,000**

£1,344-1,792

\$1,800-2,400

*A BLEU SAPHIR CALF BOX LEATHER  
KELLY SPORT 29 WITH GOLD  
HARDWARE*



**89**

SAC KELLY RETOURNÉ 40  
EN CUIR CLÉMENCE BLEU  
THALASSA, GARNITURE EN  
MÉTAL ARGENTÉ PALLADIÉ  
**HERMÈS, 2009**

ÉTAT: 3.5

l. 40 x h. 29 x p. 15 cm.

includes lock, keys, clochette, shoulder strap,  
two small dustbags, leather card, felt protector,  
dustbag and box

**€3,000-4,000**

£2,688-3,584

\$3,600-4,700

*A BLEU THALASSA CLÉMENCE  
LEATHER RETOURNÉ KELLY 40 WITH  
PALLADIUM HARDWARE*



**90**

SAC BOLIDE 31 EN CUIR  
ARDENNES BLEU MARINE,  
GARNITURE EN MÉTAL DORÉ  
**HERMÈS, 1995**

ÉTAT: 2.5

l. 31 x h. 36 x p. 12 cm.

includes lock, keys, clochette, shoulder strap,  
dustbag and box

**€2,500-3,500**

£2,240-3,136

\$3,000-4,100

*A BLEU MARINE ARDENNES LEATHER  
BOLIDE 31 WITH GOLD HARDWARE*

91

SAC GARDEN PARTY POCKETS  
36 EN CUIR NÉGONDA & TOILE  
INDIGO, GARNITURE EN MÉTAL  
ARGENTÉ PALLADIÉ

**HERMÈS, 2017**

ÉTAT: 1.5

l. 36 x h. 26 x p. 18 cm.

includes shoulder strap and dustbag

**€1,000-2,000**

£896-1,792

\$1,200-2,400

*A BLACK NÉGONDA LEATHER & INDIGO  
CANVAS GARDEN PARTY POCKETS 36  
WITH PALLADIUM HARDWARE*



92

SAC BIRKIN 35 EN CUIR TOGO  
INDIGO, GARNITURE EN MÉTAL  
DORÉ

**HERMÈS, 2003**

ÉTAT: 2.5

l. 35 x h. 25 x p. 18 cm.

includes lock, keys, clochette, small dustbag,  
felt protector, rain protector, dustbag and box

**€4,000-6,000**

£3,584-5,376

\$4,800-7,100

*AN INDIGO TOGO LEATHER BIRKIN 35  
WITH GOLD HARDWARE*





**+ 93**

SAC BOLIDE SHARK 45 EN CUIR TOGO BLEU NUIT,  
GARNITURE EN MÉTAL ARGENTÉ PALLADIÉ, ÉDITION  
LIMITÉE

**HERMÈS, 2016**

ÉTAT: 1

l. 45 x h. 36 x p. 25 cm.

includes lock, keys, clochette, small dustbag and dustbag

**€7,000-9,000**

£6,272-8,064

\$8,300-11,000

*A LIMITED EDITION BLEU NUIT TOGO LEATHER SHARK BOLIDE 45  
WITH PALLADIUM HARDWARE*



**94**

SAC BIRKIN 35 EN CUIR CLÉMENTE IRIS, GARNITURE EN MÉTAL DORÉ

**HERMÈS, 2011**

ÉTAT: 2

l. 35 x h. 25 x p. 18 cm.

includes lock, keys and clochette

**€4,000-6,000**

£3,584-5,376

\$4,800-7,100

*AN IRIS CLÉMENTE LEATHER BIRKIN 35 WITH GOLD HARDWARE*



**95**  
SAC KELLY RETOURNÉ 40  
EN CUIR CLÉMENCE RAISIN,  
GARNITURE EN MÉTAL ARGENTÉ  
PALLADIÉ

**HERMÈS, 2014**

ÉTAT: 2

l. 40 x h. 29 x p. 15 cm.

includes lock, keys, clochette, shoulder strap  
and dustbag

**€3,000-4,000**

£2,688-3,584

\$3,600-4,700

*A RAISIN CLÉMENCE LEATHER  
RETOURNÉ KELLY 40 WITH PALLADIUM  
HARDWARE*



**96**  
SAC MINI CONSTANCE 18  
EN CUIR EPSOM CROCUS,  
GARNITURE EN MÉTAL ARGENTÉ  
PALLADIÉ

**HERMÈS, 2012**

ÉTAT: 2

l. 18 x h. 15 x p. 5 cm.

includes felt protector, leather card, small  
dustbag, dustbag, box and ribbon

**€4,000-6,000**

£3,584-5,376

\$4,800-7,100

*A CROCUS EPSOM LEATHER MINI  
CONSTANCE 18 WITH PALLADIUM  
HARDWARE*



**97**

SAC BIRKIN 25 EN VEAU DOBLIS & VEAU BOX RAISIN,  
GARNITURE EN MÉTAL ARGENTÉ PALLADIÉ

**HERMÈS, 2004**

ÉTAT: 2.5

l. 25 x h. 19 x p. 14 cm.

includes lock, keys, clochette and box

**€6,000-8,000**

£5,376-7,168

\$7,100-9,500

*A RAISIN VEAU DOBLIS & CALF BOX LEATHER BIRKIN 25 WITH  
PALLADIUM HARDWARE*



Ce lot est soumis à des restrictions à l'importation et l'exportation dans le cadre de la délivrance de permis CITES. Ce lot ne pourra être expédié qu'à une adresse à l'intérieur de l'Union Européenne ou devra être collecté directement auprès de notre salle des ventes à Paris. Nous vous remercions de bien vouloir vous référer à la section « Conditions de Ventes » et à la section « Symboles employés dans le catalogue » tels que précisés en fin de catalogue.

*The lot is subject to CITES export/import restrictions. The lot can only be shipped to addresses within the European Union or collected from our Paris saleroom. Please refer to the "Conditions of Sale - Buying at Christie's" and the "Symbols used in this catalogue" at the back of the catalogue for the meaning of this symbol.*

~ 98

SAC BIRKIN 35 EN CROCODILE POROSUS LISSE  
AMÉTHYSTE, GARNITURE EN MÉTAL ARGENTÉ  
PALLADIÉ

**HERMÈS, 2010**

ÉTAT: 2.5

l. 35 x h. 25 x p. 18 cm.

includes lock, keys, clochette, small dustbag, felt protector, rain protector, leather card and dustbag

**€20,000-30,000**

£17,921-26,881

\$24,000-35,000

*A SHINY AMÉTHYSTE POROSUS CROCODILE BIRKIN 35 WITH  
PALLADIUM HARDWARE*

*Crocodylus porosus, Annexe CITES II-B*



Ce lot est soumis à des restrictions à l'importation et l'exportation dans le cadre de la délivrance de permis CITES. Ce lot ne pourra être expédié qu'à une adresse à l'intérieur de l'Union Européenne ou devra être collecté directement auprès de notre salle des ventes à Paris. Nous vous remercions de bien vouloir vous référer à la section «Conditions de Ventes» et à la section «Symboles employés dans le catalogue» tels que précisés en fin de catalogue.  
*The lot is subject to CITES export/import restrictions. The lot can only be shipped to addresses within the European Union or collected from our Paris saleroom. Please refer to the "Conditions of Sale - Buying at Christie's" and the "Symbols used in this catalogue" at the back of the catalogue for the meaning of this symbol.*

**- 99**

**SAC KELLY SELLIER 35 EN CROCODILE POROSUS  
 LISSE AMÉTHYSTE, GARNITURE EN MÉTAL ARGENTÉ  
 PALLADIÉ**

**HERMÈS, 2013**

ÉTAT: 1

l. 35 x h. 25 x p. 13 cm.

includes shoulder strap, lock, keys, clochette, small dustbag, felt protector, rain protector, dustbag and box

**€20,000-25,000**

**£17,921-22,401**

**\$24,000-30,000**

*A SHINY AMÉTHYSTE POROSUS CROCODILE SELLIER KELLY 35  
 WITH PALLADIUM HARDWARE*

*Crocodylus porosus, Annexe CITES II-B*



**100**

SAC TRIM 24 EN CHÈVRE  
CYCLAMEN, GARNITURE EN  
MÉTAL ARGENTÉ

**HERMÈS: 2004**

ÉTAT: 1.5

l. 24 x h. 17 x p. 1 cm.  
includes dustbag and box

**€800-1,200**

£716-1,075

\$950-1,400

*A CYCLAMEN LEATHER TRIM 24 WITH  
PALLADIUM HARDWARE*



**+101**

SAC BIRKIN 35 EN CUIR EPSOM  
CYCLAMEN, GARNITURE EN  
MÉTAL DORÉ

**HERMÈS, 2005**

ÉTAT: 3.5

l. 35 x h. 25 x p. 18 cm.  
includes lock, keys, clochette and dustbag

**€4,000-6,000**

£3,584-5,376

\$4,800-7,100

*A CYCLAMEN EPSOM LEATHER BIRKIN 35  
WITH GOLD HARDWARE*

**+102**

SAC BIRKIN 35 EN CUIR TOGO  
TOSCA, GARNITURE EN MÉTAL  
ARGENTÉ PALLADIÉ

**HERMÈS, 2011**

ÉTAT: 2

l. 35 x h. 25 x p. 18 cm.

includes lock, keys, clochette, small dustbag,  
dustbag, felt protector, rain protector, leather  
card and box

**€5,000-7,000**

£4,480-6,272

\$6,000-8,300

*A TOSCA TOGO LEATHER BIRKIN 35  
WITH PALLADIUM HARDWARE*



**103**

SAC KELLY RETOURNÉ 32  
EN CUIR CLÉMENCE TOSCA,  
GARNITURE EN MÉTAL ARGENTÉ  
PALLADIÉ

**HERMÈS, 2011**

ÉTAT: 2.5

l. 32 x h. 23 x p. 10 cm.

includes shoulder strap, lock, keys, clochette,  
small dustbags, leather card, rain protector,  
box and ribbon

**€4,000-6,000**

£3,584-5,376

\$4,800-7,100

*A TOSCA CLÉMENCE LEATHER  
RETOURNÉ KELLY 32 WITH PALLADIUM  
HARDWARE*





**104**

SAC MINI CONSTANCE 18 EN CUIR SWIFT GRIOLET,  
GARNITURE EN MÉTAL ARGENTÉ PALLADIÉ  
**HERMÈS, 2016**

ÉTAT: 1

l. 18 x h. 15 x p. 5 cm.

includes dustbag, felt protector, leather card, box and ribbon

**€5,000-7,000**

£4,480-6,272

\$6,000-8,300

*A GRIOLET SWIFT LEATHER MINI CONSTANCE 18 WITH PALLADIUM  
HARDWARE*



**105**

SAC BIRKIN 30 EN CUIR TOGO ÉTOUPE & ANÉMONE,  
GARNITURE EN MÉTAL ARGENTÉ PALLADIÉ ET  
COUTURES VIOLET, COMMANDE SPÉCIALE  
**HERMÈS, 2017**

ÉTAT: 1

l. 30 x h. 22 x p. 15 cm.

includes lock, keys, clochette, small dustbag, felt protector, rain protector  
leather card, dustbag, box and ribbon

**€10,000-15,000**

£8,960-13,440

\$12,000-18,000

*A CUSTOM ÉTOUPE & ANÉMONE TOGO LEATHER BIRKIN 30 WITH  
PALLADIUM HARDWARE AND VIOLET STITCHING*



**106**

SAC KELLY COLLECTION CANDY  
RETOURNÉ 28 EN CUIR EPSOM  
ÉTOUPE, GARNITURE EN MÉTAL  
ARGENTÉ PALLADIÉ, ÉDITION  
LIMITÉE

**HERMÈS, 2001**

ÉTAT: 1.5

l. 28 x h. 20 x p. 10 cm.

*Sale stamp and initials underside of the flap  
includes lock, keys, clochette, shoulder strap,  
two small dustbags, felt protector and dustbag*

**€3,000-4,000**

£2,688-3,584

\$3,600-4,700

*A LIMITED EDITION ÉTOUPE EPSOM  
LEATHER CANDY COLLECTION  
RETOURNÉ KELLY 28 WITH PALLADIUM  
HARDWARE*



**107**

SAC KELLY RETOURNÉ 35 EN  
CUIR TOGO ÉTOUPE, GARNITURE  
EN MÉTAL ARGENTÉ PALLADIÉ

**HERMÈS, 2016**

ÉTAT: 1

l. 35 x h. 25 x p. 13 cm.

*includes lock, keys, clochette, shoulder  
strap, two small dustbags, felt protector, rain  
protector, leather card, dustbag, box and  
ribbon*

**€5,000-7,000**

£4,480-6,272

\$6,000-8,300

*AN ÉTOUPE TOGO LEATHER RETOURNÉ  
KELLY 35 WITH PALLADIUM HARDWARE*



**108**

SAC VICTORIA 36 EN CUIR  
CLÉMENCE ÉTOUPE, GARNITURE  
EN MÉTAL ARGENTÉ PALLADIÉ  
**HERMÈS, 2007**

ÉTAT: 3  
l. 36 x h. 23 x p. 15 cm.  
includes lock, keys, clochette, leather luggage  
tags, two small dustbags and dustbag

**€1,000-1,500**

£896-1,344  
\$1,200-1,800

*AN ÉTOUPE CLÉMENCE LEATHER  
VICTORIA 36 WITH PALLADIUM  
HARDWARE*



**+109**

SAC LINDY 34 EN CUIR  
CLÉMENCE ÉTOUPE, GARNITURE  
EN MÉTAL ARGENTÉ PALLADIÉ  
**HERMÈS, 2012**

ÉTAT: 1  
l. 34 x h. 22 x p. 16 cm.  
includes leather card, felt protector, dustbag,  
box and ribbon

**€3,000-4,000**

£2,688-3,584  
\$3,600-4,700

*AN ÉTOUPE CLÉMENCE LEATHER  
LINDY 34 WITH PALLADIUM HARDWARE*



**110**

SAC BIRKIN 35 EN CUIR  
CLÉMENTE ÉTOUPE, GARNITURE  
EN MÉTAL DORÉ  
**HERMÈS, 2009**

ÉTAT: 1

l. 35 x h. 25 x p. 18 cm.

includes lock, keys, clochette, small dustbag,  
felt protector, rain protector and dustbag

**€7,000-9,000**

£6,272-8,064

\$8,300-11,000

*AN ÉTOUPE CLÉMENTE LEATHER  
BIRKIN 35 WITH GOLD HARDWARE*



**+ 111**

SAC CONSTANCE 24 EN CUIR  
EPSOM ÉTAIN, GARNITURE  
EN MÉTAL DORÉ, COMMANDE  
SPÉCIALE  
**HERMÈS, 2017**

ÉTAT: 1

l. 24 x h. 19 x p. 7 cm.

the H clasp has been installed upside-down  
includes felt protector, dustbag, box and ribbon

**€6,000-8,000**

£5,376-7,168

\$7,100-9,500

*A CUSTOM ÉTAIN EPSOM LEATHER  
CONSTANCE 24 WITH GOLD HARDWARE*



**112**

SAC ÉVELYNE III 33 EN CUIR  
CLÉMENCE TABAC, GARNITURE  
EN MÉTAL ARGENTÉ PALLADIÉ  
**HERMÈS, 2010**

ÉTAT: 2.5  
l. 33 x h. 34 x p. 9 cm.  
includes dustbag

**€800-1,200**

£716-1,075  
\$950-1,400

*A TABAC CLÉMENCE LEATHER ÉVELYNE  
III 36 WITH PALLADIUM HARDWARE*



**113**

SAC KELLY SELLIER 25 EN  
VEAU BOX BEIGE & VIBRATO,  
GARNITURE EN MÉTAL DORÉ  
**HERMÈS, 2000**

ÉTAT: 3  
l. 25 x h. 18 x p. 9 cm.  
includes lock, keys, clochette, shoulder strap  
and box

**€4,000-6,000**

£3,584-5,376  
\$4,800-7,100

*A BEIGE CALF BOX LEATHER &  
VIBRATO SELLIER KELLY 25 WITH GOLD  
HARDWARE*



Ce lot est soumis à des restrictions à l'importation et l'exportation dans le cadre de la délivrance de permis CITES. Ce lot ne pourra être expédié qu'à une adresse à l'intérieur de l'Union Européenne ou devra être collecté directement auprès de notre salle des ventes à Paris. Nous vous remercions de bien vouloir vous référer à la section «Conditions de Ventes» et à la section «Symboles employés dans le catalogue» tels que précisés en fin de catalogue.

*The lot is subject to CITES export/import restrictions. The lot can only be shipped to addresses within the European Union or collected from our Paris saleroom. Please refer to the "Conditions of Sale - Buying at Christie's" and the "Symbols used in this catalogue" at the back of the catalogue for the meaning of this symbol.*

**-114**

**SAC BIRKIN 35 EN CROCODILE POROSUS LISSE  
FICELLE, GARNITURE EN MÉTAL DORÉ**

**HERMÈS, 2003**

ÉTAT: 3

l. 35 x h. 25 x p. 18 cm.

includes lock, keys, clochette, felt protector, dustbag and box

**€20,000-25,000**

£17,921-22,401

\$24,000-30,000

*A SHINY FICELLE POROSUS CROCODILE BIRKIN 35 WITH GOLD  
HARDWARE*

*Crocodylus porosus, Annexe CITES II-B*



Ce lot est soumis à des restrictions à l'importation et l'exportation dans le cadre de la délivrance de permis CITES. Ce lot ne pourra être expédié qu'à une adresse à l'intérieur de l'Union Européenne ou devra être collecté directement auprès de notre salle des ventes à Paris. Nous vous remercions de bien vouloir vous référer à la section «Conditions de Ventes» et à la section «Symboles employés dans le catalogue» tels que précisés en fin de catalogue.

*The lot is subject to CITES export/import restrictions. The lot can only be shipped to addresses within the European Union or collected from our Paris saleroom. Please refer to the "Conditions of Sale - Buying at Christie's" and the "Symbols used in this catalogue" at the back of the catalogue for the meaning of this symbol.*

**-115**

**SAC BIRKIN SHOULDER I EN CROCODILE POROSUS  
LISSE POUFRE, GARNITURE EN MÉTAL ARGENTÉ  
PALLADIÉ**

**HERMÈS, 2006**

ÉTAT: 3

l. 42 x h. 22 x p. 21 cm.

includes lock, keys, clochette, rain protector and dustbag

**€20,000-25,000**

£17,921-22,401

\$24,000-30,000

*A SHINY POUFRE POROSUS CROCODILE JPG SHOULDER BIRKIN I  
WITH PALLADIUM HARDWARE*

*Crocodylus porosus, Annexe CITES II-B*



**116**

SAC MINI CONSTANCE 18 EN VEAU DOBLIS BISCUIT,  
GARNITURE EN MÉTAL ARGENTÉ PALLADIÉ

**HERMÈS, 2016**

ÉTAT: 1

l. 18 x h. 15 x p. 5 cm.

includes felt protector, leather card, dustbag and box

**€5,000-7,000**

£4,480-6,272

\$6,000-8,300

*A BISCUIT VEAU DOBLIS MINI CONSTANCE 18 WITH PALLADIUM  
HARDWARE*



**117**

SAC BIRKIN 30 EN ATRUCHE PARCHEMIN, GARNITURE  
EN MÉTAL ARGENTÉ PALLADIÉ

**HERMÈS, 2016**

ÉTAT: 1

l. 30 x h. 22 x p. 15 cm.

includes lock, keys, clochette, small dustbag, felt protector, rain protector,  
leather card, dustbag box and ribbon

**€15,000-20,000**

£13,440-17,921

\$18,000-24,000

*A PARCHEMIN OSTRICH BIRKIN 30 WITH PALLADIUM HARDWARE*

*Struthio Camelus, South African population, Non-CITES*



Ce lot est soumis à des restrictions à l'importation et l'exportation dans le cadre de la délivrance de permis CITES. Ce lot ne pourra être expédié qu'à une adresse à l'intérieur de l'Union Européenne ou devra être collecté directement auprès de notre salle des ventes à Paris. Nous vous remercions de bien vouloir vous référer à la section «Conditions de Ventes» et à la section «Symboles employés dans le catalogue» tels que précisés en fin de catalogue.

*The lot is subject to CITES export/import restrictions. The lot can only be shipped to addresses within the European Union or collected from our Paris saleroom. Please refer to the "Conditions of Sale - Buying at Christie's" and the "Symbols used in this catalogue" at the back of the catalogue for the meaning of this symbol.*

**-118**

**SAC MINI KELLY SELLIER 20 II EN ALLIGATOR LISSE GRIS TOURTERELLE, GARNITURE EN MÉTAL ARGENTÉ PALLADIÉ  
HERMÈS, 2017**

ÉTAT: 1

l. 20 x h. 12 x p. 6 cm.

includes shoulder strap, small dustbag, felt protector, leather card, dustbag, box and ribbon

**€20,000-30,000**

£17,921-26,881

\$24,000-35,000

*A SHINY GRIS TOURTERELLE ALLIGATOR SELLIER MINI KELLY 20 II WITH PALLADIUM HARDWARE*

*Alligator mississippiens, Annexe CITES II-B*



Ce lot est soumis à des restrictions à l'importation et l'exportation dans le cadre de la délivrance de permis CITES. Ce lot ne pourra être expédié qu'à une adresse à l'intérieur de l'Union Européenne ou devra être collecté directement auprès de notre salle des ventes à Paris. Nous vous remercions de bien vouloir vous référer à la section «Conditions de Ventés» et à la section «Symboles employés dans le catalogue» tels que précisés en fin de catalogue.

The lot is subject to CITES export/import restrictions. The lot can only be shipped to addresses within the European Union or collected from our Paris saleroom. Please refer to the "Conditions of Sale - Buying at Christie's" and the "Symbols used in this catalogue" at the back of the catalogue for the meaning of this symbol.

**-119**

**RARE SAC KELLY HIMALAYA RETOURNÉ 28 EN CROCODILE NILOTICUS MAT BLANC, GARNITURE EN MÉTAL ARGENTÉ PALLADIÉ**

**HERMÈS, 2014**

ÉTAT: 1

l. 28 x h. 20 x p. 10 cm

includes lock, keys, clochette, shoulder strap, small dustbag, leather card, rain protector, dustbag and box

**€60,000-80,000**

**£53,763-71,684**

**\$71,000-95,000**

*A RARE, MATTE WHITE NILOTICUS CROCODILE HIMALAYA RETOURNÉ KELLY 28 WITH PALLADIUM HARDWARE*

*Crocodylus niloticus, Annexe CITES II-B*



**+120**

SAC BIRKIN 35 EN CUIR  
CLÉMENCE BLANC, GARNITURE  
EN MÉTAL ARGENTÉ PALLADIÉ  
**HERMÈS, 2009**

ÉTAT: 3

l. 35 x h. 25 x p. 18 cm.

includes lock, keys, clochette, leather card, rain  
protector, small dustbag and dustbag

**€4,000-6,000**

£3,584-5,376

\$4,800-7,100

*A WHITE CLÉMENCE LEATHER BIRKIN 35  
WITH PALLADIUM HARDWARE*



**121**

SAC KELLY SELLIER 32 EN CUIR  
EPSOM BLANC, GARNITURE EN  
MÉTAL ARGENTÉ PALLADIÉ  
**HERMÈS, 2011**

ÉTAT: 1

l. 32 x h. 23 x p. 10 cm.

includes lock, keys, clochette, shoulder strap,  
small dustbags, felt protector, rain protector,  
leather card, dustbag and box

**€5,000-7,000**

£4,480-6,272

\$6,000-8,300

*A WHITE EPSOM LEATHER SELLIER  
KELLY 32 WITH PALLADIUM HARDWARE*



**122**

SAC BIRKIN 40 EN CUIR CLÉMENCE BLANC & GOLD,  
GARNITURE EN MÉTAL DORÉ BROSSÉ, COMMANDE  
SPÉCIALE

**HERMÈS, 2017**

ÉTAT: 1.5

l. 40 x h. 32 x p. 20 cm.

includes lock, keys and clochette

**€10,000-15,000**

£8,960-13,440

\$12,000-18,000

*A CUSTOM WHITE & GOLD CLÉMENCE LEATHER BIRKIN 40 WITH  
BRUSHED GOLD HARDWARE*



**123**

SAC BIRKIN 30 EN CUIR CLÉMENCE BLANC &  
NOIR, GARNITURE EN MÉTAL ARGENTÉ PALLADIÉ,  
COMMANDE SPÉCIALE

**HERMÈS, 2012**

ÉTAT: 2.5

l. 30 x h. 22 x p. 15 cm.

includes lock, keys, clochette, small dustbag, rain protector, dustbag and box

**€8,000-10,000**

£7,168-8,960

\$9,500-12,000

*A CUSTOM WHITE & BLACK CLÉMENCE LEATHER BIRKIN 30 WITH  
PALLADIUM HARDWARE*



**124**

SAC KELLY SO BLACK RETOURNÉ 35 EN VEAU BOX NOIR, GARNITURE EN MÉTAL PLAQUÉ NOIR, ÉDITION LIMITÉE

**HERMÈS, 2010**

ÉTAT: 2

l. 35 x h. 25 x p. 13 cm.

includes black lock, black keys, black clochette, black felt protector, rain protector, black dustbag, black box and black ribbon

**€8,000-10,000**

£7,168-8,960

\$9,500-12,000

*A LIMITED EDITION BLACK CALF BOX LEATHER SO BLACK  
RETOURNÉ KELLY 35 WITH BLACK HARDWARE*



Ce lot est soumis à des restrictions à l'importation et l'exportation dans le cadre de la délivrance de permis CITES. Ce lot ne pourra être expédié qu'à une adresse à l'intérieur de l'Union Européenne ou devra être collecté directement auprès de notre salle des ventes à Paris. Nous vous remercions de bien vouloir vous référer à la section «Conditions de Ventes» et à la section «Symboles employés dans le catalogue» tels que précisés en fin de catalogue.

*The lot is subject to CITES export/import restrictions. The lot can only be shipped to addresses within the European Union or collected from our Paris saleroom. Please refer to the "Conditions of Sale - Buying at Christie's" and the "Symbols used in this catalogue" at the back of the catalogue for the meaning of this symbol.*

**-125**

**EXCEPTIONNEL SAC BIRKIN DIAMANT 30 EN CROCODILE POROSUS MAT NOIR, GARNITURE EN OR GRIS 18K & DIAMANTS**

**HERMÈS, 2007**

ÉTAT: 2

l. 30 x h. 22 x p. 15 cm.

includes lock, keys and clochette

**€70,000-90,000**

£61,970-79,675

\$81,150-104,335

*AN EXCEPTIONAL, MATTE BLACK POROSUS CROCODILE DIAMOND BIRKIN 30 WITH 18K WHITE GOLD & DIAMOND HARDWARE*

*Crocodylus porosus, Annexe CITES II-B*

**126**

SAC MINI CONSTANCE 18 "ON A SUMMER NIGHT" EN CUIR SOMBRERO NOIR, GARNITURE EN ÉMAIL NOIR & MÉTAL ARGENTÉ PALLADIÉ, PAR NIGEL PEAKE, ÉDITION LIMITÉE

**HERMÈS, 2017**

ÉTAT: 1

l. 18 x h. 15 x p. 5 cm.

includes felt protector, leather card, dustbag, box and ribbon

**€8,000-10,000**

£7,168-8,960

\$9,500-12,000

*A LIMITED EDITION BLACK SOMBRERO LEATHER "ON A SUMMER NIGHT" MINI CONSTANCE 18 WITH BLACK ENAMEL & PALLADIUM HARDWARE BY NIGEL PEAKE*



**127**

SAC CONSTANCE 23 EN VEAU BOX NOIR, GARNITURE EN MÉTAL ARGENTÉ PALLADIÉ GUILLOCHÉ, ÉDITION LIMITÉE

**HERMÈS, 2003**

ÉTAT: 2

l. 23 x h. 19 x p. 7 cm.

includes dustbag

**€5,000-7,000**

£4,480-6,272

\$6,000-8,300

*A LIMITED EDITION BLACK CALF BOX LEATHER CONSTANCE 23 WITH PALLADIUM GUILLOCHÉ HARDWARE*





Ce lot est soumis à des restrictions à l'importation et l'exportation dans le cadre de la délivrance de permis CITES. Ce lot ne pourra être expédié qu'à une adresse à l'intérieur de l'Union Européenne ou devra être collecté directement auprès de notre salle des ventes à Paris. Nous vous remercions de bien vouloir vous référer à la section «Conditions de Ventes» et à la section «Symboles employés dans le catalogue» tels que précisés en fin de catalogue.

*The lot is subject to CITES export/import restrictions. The lot can only be shipped to addresses within the European Union or collected from our Paris saleroom. Please refer to the "Conditions of Sale - Buying at Christie's" and the "Symbols used in this catalogue" at the back of the catalogue for the meaning of this symbol.*

**-128**

**SAC KELLY SELLIER 28 EN CROCODILE NILOTICUS  
LISSE NOIR, GARNITURE EN MÉTAL DORÉ**

**HERMÈS, 2013**

ÉTAT: 1.5

l. 28 x h. 20 x p. 10 cm.

includes lock, keys, clochette, shoulder strap, felt protector, dustbag, exotic card, rain protector, ribbon and box.

**€15,000-20,000**

£13,440-17,921

\$18,000-24,000

*A SHINY BLACK NILOTICUS CROCODILE SELLIER KELLY 28 WITH  
GOLD HARDWARE*

*Crocodylus niloticus, Annexe CITES II-B*



**-129**

**SAC MINI CONSTANCE 18 EN ALLIGATOR LISSE NOIR,  
GARNITURE EN MÉTAL CUIVRÉ**

**HERMÈS, 2016**

ÉTAT: 1

l. 18 x h. 15 x p. 5 cm.

includes felt protector, leather card, dustbag and box

**€15,000-20,000**

£13,440-17,921

\$18,000-24,000

*A SHINY BLACK ALLIGATOR MINI CONSTANCE 18 WITH  
PERMABRASS HARDWARE*

*Alligator mississippiensis, Annexe CITES II-B*

Ce lot est soumis à des restrictions à l'importation et l'exportation dans le cadre de la délivrance de permis CITES. Ce lot ne pourra être expédié qu'à une adresse à l'intérieur de l'Union Européenne ou devra être collecté directement auprès de notre salle des ventes à Paris. Nous vous remercions de bien vouloir vous référer à la section «Conditions de Ventes» et à la section «Symboles employés dans le catalogue» tels que précisés en fin de catalogue.  
*The lot is subject to CITES export/import restrictions. The lot can only be shipped to addresses within the European Union or collected from our Paris saleroom. Please refer to the "Conditions of Sale • Buying at Christie's" and the "Symbols used in this catalogue" at the back of the catalogue for the meaning of this symbol.*



**130**

SAC BIRKIN 40 EN CUIR TOGO  
NOIR, GARNITURE EN MÉTAL  
DORÉ

**HERMÈS, 2017**

ÉTAT: 1

l. 40 x h. 30 x p. 19 cm.

includes lock, keys, clochette, small dustbag,  
felt protector, leather card, rain protector,  
dustbag, box and ribbon

**€7,000-9,000**

£6,272-8,064

\$8,300-11,000

*A BLACK TOGO LEATHER BIRKIN 40  
WITH GOLD HARDWARE*



**131**

SAC VANITY EN AUTRUCHE  
NOIR, POIGNÉE EN ÉBÈNE &  
GARNITURE EN MÉTAL DORÉ

**HERMÈS, 1993**

ÉTAT: 1.5

l. 28 x h. 29 x p. 19 cm.

includes dustbag and box

**€2,000-3,000**

£1,792-2,688

\$2,400-3,500

*A BLACK OSTRICH TRAVEL VANITY  
CASE WITH EBONY HANDLE & GOLD  
HARDWARE*

*Struthio Camelus, South African population,  
Non-CITES*



Ce lot est soumis à des restrictions à l'importation et l'exportation dans le cadre de la délivrance de permis CITES. Ce lot ne pourra être expédié qu'à une adresse à l'intérieur de l'Union Européenne ou devra être collecté directement auprès de notre salle des ventes à Paris. Nous vous remercions de bien vouloir vous référer à la section «Conditions de Ventes» et à la section «Symboles employés dans le catalogue» tels que précisés en fin de catalogue.

*The lot is subject to CITES export/import restrictions. The lot can only be shipped to addresses within the European Union or collected from our Paris saleroom. Please refer to the "Conditions of Sale - Buying at Christie's" and the "Symbols used in this catalogue" at the back of the catalogue for the meaning of this symbol.*

**~ 132**

**SAC TOOLBOX 26 EN CROCODILE POROSUS MAT NOIR,  
GARNITURE EN MÉTAL CUIVRE**

**HERMÈS, 2017**

ÉTAT: 1.5  
l. 26 x h. 31 x p. 25 cm.

includes lock, keys, clochette, shoulder strap, two small dustbags, felt protector, rain protector, leather card, dustbag, box and ribbon

**€10,000-15,000**

£8,960-13,440  
\$12,000-18,000

**A MATTE BLACK POROSUS TOOLBOX 26 WITH PERMABRASS  
HARDWARE**

*Crocodylus porosus, Annexe CITES II-B*



**133**

POCHETTE KELLY CUT EN CUIR  
SWIFT NOIR, GARNITURE EN  
MÉTAL DORÉ  
**HERMÈS, 2017**

ÉTAT: 1

l. 30 x h. 13 x p. 3 cm.

includes felt protector, dustbag, box and ribbon

**€3,000-4,000**

£2,688-3,584

\$3,600-4,700

*A BLACK SWIFT LEATHER KELLY CUT  
WITH GOLD HARDWARE*



**~134**

POCHETTE CLOU EN ALLIGATOR  
LISSE NOIR, GARNITURE EN  
MÉTAL DORÉ  
**HERMÈS, 1998**

ÉTAT: 2

l. 23 x h. 16 x p. 3 cm.

includes dustbag

**€3,000-4,000**

£2,688-3,584

\$3,600-4,700

*A SHINY BLACK ALLIGATOR CLOU  
CLUTCH WITH GOLD HARDWARE*

*Alligator mississippiensis, Annexe CITES II-B*

Ce lot est soumis à des restrictions à l'importation et l'exportation dans le cadre de la délivrance de permis CITES. Ce lot ne pourra être expédié qu'à une adresse à l'intérieur de l'Union Européenne ou devra être collecté directement auprès de notre salle des ventes à Paris.

Nous vous remercions de bien vouloir vous référer à la section «Conditions de Ventes» et à la section «Symboles employés dans le catalogue» tels que précisés en fin de catalogue.

The lot is subject to CITES export/import restrictions. The lot can only be shipped to addresses within the European Union or collected from our Paris saleroom. Please refer to the "Conditions of Sale - Buying at Christie's" and the "Symbols used in this catalogue" at the back of the catalogue for the meaning of this symbol.



**135**

SAC KELLY SELLIER 28 EN CUIR EPSOM NOIR,  
GARNITURE EN MÉTAL DORÉ

**HERMÈS, 2017**

ÉTAT: 1

l. 28 x h. 20 x p. 10 cm.

includes lock, keys, clochette, shoulder strap, two small dustbags, leather  
booklet, rain protector, felt protector, dustbag, box and ribbon

**€6,000-8,000**

£5,376-7,168

\$7,100-9,500

*A BLACK EPSOM LEATHER SELLIER KELLY 28 WITH GOLD  
HARDWARE*



Ce lot est soumis à des restrictions à l'importation et l'exportation dans le cadre de la délivrance de permis CITES. Ce lot ne pourra être expédié qu'à une adresse à l'intérieur de l'Union Européenne ou devra être collecté directement auprès de notre salle des ventes à Paris. Nous vous remercions de bien vouloir vous référer à la section «Conditions de Ventes» et à la section «Symboles employés dans le catalogue» tels que précisés en fin de catalogue.  
*The lot is subject to CITES export/import restrictions. The lot can only be shipped to addresses within the European Union or collected from our Paris saleroom. Please refer to the "Conditions of Sale - Buying at Christie's" and the "Symbols used in this catalogue" at the back of the catalogue for the meaning of this symbol.*

~136

SAC KELLY SELLIER 28 EN CROCODILE POROSUS LISSE  
NOIR, GARNITURE EN METAL DORÉ

**HERMÈS, 2002**

ÉTAT: 2

l. 28 x h. 20 x p. 10 cm.

includes lock, keys, clochette, shoulder strap and dustbag

**€10,000-15,000**

£8,960-13,440

\$12,000-18,000

*A SHINY BLACK POROSUS CROCODILE SELLIER KELLY 28 WITH  
GOLD HARDWARE*

*Crocodylus porosus, Annexe CITES II-B*

~137

SAC MINI CONSTANCE 18 EN  
CROCODILE POROSUS LISSE  
NOIR, GARNITURE EN MÉTAL  
ARGENTÉ PALLADIÉ

**HERMÈS, 2008**

ÉTAT: 3.5

l. 18 x h. 15 x p. 5 cm.

includes dustbag and box

**€5,000-7,000**

£4,480-6,272

\$6,000-8,300

*A SHINY BLACK POROSUS CROCODILE  
MINI CONSTANCE 18 WITH PALLADIUM  
HARDWARE*

*Crocodylus porosus, Annexe CITES II-B*



Ces lots sont soumis à des restrictions à l'importation et l'exportation dans le cadre de la délivrance de permis CITES. Ces lots ne pourront être expédiés qu'à une adresse à l'intérieur de l'Union Européenne ou devront être collectés directement auprès de notre salle des ventes à Paris.

Nous vous remercions de bien vouloir vous référer à la section «Conditions de Ventes» et à la section «Symboles employés dans le catalogue» tels que précisés en fin de catalogue.

*Those lots are subject to CITES export/import restrictions. Those lots can only be shipped to addresses within the European Union or collected from our Paris saleroom. Please refer to the "Conditions of Sale - Buying at Christie's" and the "Symbols used in this catalogue" at the back of the catalogue for the meaning of this symbol.*

~138

SAC BIRKIN 40 EN CROCODILE  
POROSUS MAT NOIR, GARNITURE  
EN MÉTAL ARGENTÉ PALLADIÉ  
**HERMÈS, 2007**

ÉTAT: 3.5

l. 40 x h. 36 x p. 24 cm.

includes lock, keys, clochette and dustbag

**€15,000-20,000**

£13,440-17,921

\$18,000-24,000

*A MATTE BLACK POROSUS CROCODILE  
BIRKIN 40 WITH PALLADIUM  
HARDWARE*

*Crocodylus porosus, Annexe CITES II-B*





**139**

SAC KELLY RELAX 50 EN CUIR  
SIKKIM NOIR, GARNITURE EN  
MÉTAL ARGENTÉ PALLADIÉ  
**HERMÈS, 2012**

ÉTAT: 2.5

l. 50 x h. 35 x p. 24 cm.

includes lock, keys, clochette, small  
dustbag, rain protector, and dustbag

**€4,000-6,000**

£3,584-5,376

\$4,800-7,100

*A BLACK SIKKIM LEATHER KELLY  
RELAX 50 WITH PALLADIUM  
HARDWARE*



**140**

SAC KELLY RETOURNÉ 28 EN  
VEAU BOX NOIR, GARNITURE  
EN MÉTAL DORÉ  
**HERMÈS, 1966**

ÉTAT: 3.5

l. 28 x h. 20 x p. 10 cm.

Includes lock, keys, clochette and dustbag

**€3,000-4,000**

£2,688-3,584

\$3,600-4,700

*A BLACK CALF BOX LEATHER  
RETOURNÉ KELLY 28 WITH GOLD  
HARDWARE*

**141**

SAC PLUME TPM EN VEAU BOX  
NOIR, GARNITURE EN MÉTAL  
ARGENTÉ PALLADIÉ

**HERMÈS, 2004**

ÉTAT: 2.5

l. 20 x h. 15 x p. 7 cm.

includes dustbag and box

**€800-1,200**

£716-1,075

\$950-1,400

*A BLACK CALF BOX LEATHER PLUME  
TPM WITH PALLADIUM HARDWARE*



**142**

SAC JYPSIÈRE 34 EN CUIR  
CLÉMENCE NOIR, GARNITURE EN  
MÉTAL ARGENTÉ PALLADIÉ

**HERMÈS, 2008**

ÉTAT: 3.5

l. 34 x h. 26 x p. 13 cm.

includes dustbag and box

**€1,000-2,000**

£896-1,792

\$1,200-2,400

*A BLACK CLÉMENCE LEATHER JYPSIÈRE  
34 WITH PALLADIUM HARDWARE*





**143**

SAC BIRKIN 35 EN CUIR  
CLÉMENCE NOIR, GARNITURE  
EN MÉTAL ARGENTÉ  
PALLADIÉ

**HERMÈS, 2017**

ÉTAT: 1

l. 35 x h. 25 x p. 18 cm.

includes lock, keys, clochette, small  
dustbag, felt protector, leather card,  
dustbag, box and ribbon

**€6,000-8,000**

£5,376-7,168

\$7,100-9,500

*A BLACK CLÉMENCE LEATHER  
BIRKIN 35 WITH PALLADIUM  
HARDWARE*



**144**

SAC KELLY RETOURNÉ 32 EN  
CUIR TOGO NOIR, GARNITURE  
EN MÉTAL ARGENTÉ  
PALLADIÉ

**HERMÈS, 2011**

ÉTAT: 2.5

l. 32 x h. 23 x p. 10 cm.

includes lock, keys, clochette, felt  
protector, rain protector, small dustbag,  
dustbag and box

**€4,000-6,000**

£3,584-5,376

\$4,800-7,100

*A BLACK TOGO LEATHER RETOURNÉ  
KELLY 32 WITH PALLADIUM  
HARDWARE*

**145**

POCHETTE EN VEAU BOX NOIR,  
GARNITURE EN RUTHÉNIUM  
**HERMÈS, 2005**

ÉTAT: 3

l. 25 x h. 13 x p. 3 cm.

includes small dustbag, mirror, dustbag and  
box

**€800-1,200**

£716-1,075

\$950-1,400

*A BLACK CALF BOX LEATHER CLUTCH  
WITH RUTHENIUM HARDWARE*



**146**

SAC BOLIDE SECRET 23 EN CUIR  
SWIFT NOIR, GARNITURE EN  
MÉTAL ARGENTÉ PALLADIÉ  
**HERMÈS, 2017**

ÉTAT: 1

l. 27 x h. 23 x p. 10 cm.

includes dustbag

**€2,000-3,000**

£1,792-2,688

\$2,400-3,500

*A BLACK SWIFT LEATHER BOLIDE  
SECRET 23 WITH PALLADIUM  
HARDWARE*





**147**

SAC EN VEAU DOBLIS NOIR,  
GARNITURE EN PLEXIGLAS  
EFFET ÉCAILLE & MÉTAL DORÉ  
**HERMÈS, 1950S**

ÉTAT: 2.5  
l. 25 x h. 19 x p. 6 cm.  
includes box

**€800-1,200**

£716-1,075

\$950-1,400

*A BLACK VEAU DOBLIS LEATHER  
BAG WITH LUCITE TORTOISE & GOLD  
HARDWARE*



**~148**

SAC KELLY SELLIER 32 EN  
CROCODILE POROSUS LISSE  
NOIR, GARNITURE EN MÉTAL  
DORÉ

**HERMÈS, 1959**

ÉTAT: 3.5  
l. 32 x h. 23 x p. 11 cm.  
includes lock, keys, clochette and dustbag

**€5,000-7,000**

£4,480-6,272

\$6,000-8,300

*A SHINY BLACK POROSUS CROCODILE  
SELLIER KELLY 32 WITH GOLD  
HARDWARE*

*Crocodylus porosus, Annexe CITES I-A*

Ce lot est soumis à des restrictions à l'importation et l'exportation dans le cadre de la délivrance de permis CITES. Ce lot ne pourra être expédié qu'à une adresse à l'intérieur de l'Union Européenne ou devra être collecté directement auprès de notre salle des ventes à Paris. Nous vous remercions de bien vouloir vous référer à la section «Conditions de Ventes» et à la section «Symboles employés dans le catalogue» tels que précisés en fin de catalogue.

*The lot is subject to CITES export/import restrictions. The lot can only be shipped to addresses within the European Union or collected from our Paris saleroom. Please refer to the "Conditions of Sale - Buying at Christie's" and the "Symbols used in this catalogue" at the back of the catalogue for the meaning of this symbol.*

149

SAC CORDELIÈRE EN VEAU BOX  
NOIR, GARNITURE EN MÉTAL  
DORÉ

**HERMÈS, 1951**

ÉTAT: 3

l. 28 x h. 18,5 x p. 3 cm.

**€600-800**

£537-716

\$710-950

*A BLACK CALF BOX LEATHER  
CORDELIÈRE WITH GOLD HARDWARE*



~150

SAC KELLY SELLIER 28 EN  
CROCODILE POROSUS LISSE  
NOIR, GARNITURE EN MÉTAL  
DORÉ

**HERMÈS, 1960S**

ÉTAT: 3

l. 28 x h. 20 x p. 10 cm.

includes lock, keys, clochette, small dustbag,  
leather card and dustbag

**€8,000-10,000**

£7,168-8,960

\$9,500-12,000

*A SHINY BLACK POROSUS CROCODILE  
SELLIER KELLY 28 WITH GOLD HARDWARE*

*Crocodylus porosus, Annexe CITES I-A*



Ce lot est soumis à des restrictions à l'importation et l'exportation dans le cadre de la délivrance de permis CITES. Ce lot ne pourra être expédié qu'à une adresse à l'intérieur de l'Union Européenne ou devra être collecté directement auprès de notre salle des ventes à Paris.

Nous vous remercions de bien vouloir vous référer à la section «Conditions de Ventes» et à la section «Symboles employés dans le catalogue» tels que précisés en fin de catalogue.

The lot is subject to CITES export/import restrictions. The lot can only be shipped to addresses within the European Union or collected from our Paris saleroom. Please refer to the "Conditions of Sale - Buying at Christie's" and the "Symbols used in this catalogue" at the back of the catalogue for the meaning of this symbol.



• 151

FLACON DE PARFUM CADENAS EN MÉTAL DORÉ

FLACON DE PARFUM CADENAS EN MÉTAL ARGENT

BOUCLE DE FOULARD EN MÉTAL DORÉ

**HERMÈS, 2010S**

ÉTAT: 2

l. 5.5 x h. 5.5 x p. 1.75 cm. (2)

Diam. 2.5 cm.

includes two boxes

€600-800

£537-716

\$710-950

*A GOLD CADENAS PARFUM DISPENSER*

*A SILVER CADENAS PARFUM DISPENSER*

*A GOLD BOUCLE SCARF RING*



152

PENDULE BOUSSOLE DE BUREAU À QUATRE FACES ROTATIVE EN LAITON DORÉ

RÉVEIL ÉTRIER MÉTAL & CUIR

STYLO-BILLE ALLEGRO NOIR & PLAQUÉ OR

**HERMÈS, 20ÈME SIÈCLE**

ÉTAT: 3.5

l. 12 x h. 11 x p. 12 cm.

l. 14 x h. 11 x p. 1.5 cm.

h. 14 cm.

includes pen box

€800-1,200

£716-1,075

\$950-1,400

*A GOLD BRASS ROTARY FOUR SIDES DESK CLOCK*

*A METAL & LEATHER ÉTRIER ALARM CLOCK*

*A PLATED GOLD ALLEGRO BALLPOINT PEN*

**153**

CENTRE DE TABLE FEU D'ARTIFICE, 150ÈME ANNIVERSAIRE PAR MICHEL DUCHÊNE

**HERMÈS, 1987**

ÉTAT: 3.5  
l. 78 x h. 30 x p. 83 cm.  
includes box

**€600-800**

£537-716  
\$710-950



*150TH ANNIVERSARY FIREWORK CENTERPIECE  
BY MICHEL DUCHÊNE*

**• 154**

DEUX COUSSINS CASAQUE EN LIN  
CADRE PHOTO EN PALISSANDRE  
VIDE POCHE 3H MOTIF AZTÈQUE EN  
PORCELAINE  
JEU DE DÉS FORTUNA

**HERMÈS, 2010S**

ÉTAT: 1  
l. 40 x h. 40 cm.  
l. 10 x h. 10 x p. 3 cm.  
includes two boxes and Rouge H lambskin purse

**€800-1,200**

£716-1,075  
\$950-1,400



*TWO LINEN CASAQUE CUSHIONS  
A ROSEWOOD PHOTO FRAME  
A 3H AZTEC PATTERN PORCELAIN ASHTRAY  
A METALLIC FORTUNA DICE GAME*



• 155

BRACELET ATALANTE EN ARGENT  
 COLLIER VOLTIGE EN ARGENT  
 DEUX BRACELETS MEGA LARGE  
 BRANDEBOURGS & MÉDOR EN ÉMAIL PLAQUÉ  
 ARGENT & OR

**HERMÈS, 2010S**

ÉTAT: 1  
 l. 22 cm.  
 l. 45 cm.  
 poids: 301.90 g, poinçons français  
 Taille L, Diam. : 7 cm.

€600-800

£537-716  
 \$710-950

*A STERLING SILVER ATALANTE BRACELET  
 A STERLING SILVER VOLTIGE NECKLACE  
 TWO PLATED SILVER & GOLD ENAMEL BRANDEBOURGS  
 & MÉDOR MEGA LARGE BRACELETS*



• 156

BAGUE QUERELLE EN ARGENT  
 BAGUE PALMYRE EN ARGENT

**HERMÈS, 2010S**

ÉTAT: 1  
 Taille : 53, Poids : 41.76g, poinçons français  
 includes original tags

€300-400

£264-353  
 \$350-466

*A STERLING SILVER QUERELLE RING  
 A STERLING SILVER PALMYRE RING*

• 157

BRACELET CHARNIÈRE FIN SAVANA DANCE EN  
ÉMAIL PLAQUÉ ARGENT  
DEUX BRACELETS MEGA LARGE CLIC CLAC À POIS  
& OPTIQUE CHAÎNE D'ANCRE EN ÉMAIL PLAQUÉ  
ARGENT  
BAGUE MALICE PM HORIZONTALE EN OR ROSE &  
AMÉTHYSTE  
CEINTURE FEMME QUASI EN CUIR SWIFT BLANC  
**HERMÈS, 2013, 2013 & 2008**

ÉTAT: 2 & 1  
Taille M, Diam. : 6,5 cm.  
Taille: 90  
Taille: 53  
includes box

€800-1,200

£716-1,075  
\$950-1,400



*A PLATED ROSE GOLD ENAMEL SAVANA DANCE  
CHARNIÈRE FIN BRACELET  
TWO PLATED SILVER ENAMEL MEGA LARGE CLIC CLAC  
À POIS & OPTIQUE CHAÎNE D'ANCRE BRACELETS  
A ROSE GOLD & AMETHYST MALICE PM HORIZONTAL  
A WHITE SWIFT LEATHER QUASI BELT*

• 158

DEUX BRACELETS FIN ZODIAC EN ÉMAIL PLAQUÉ  
ARGENT & OR  
BRACELET LARGE ZODIAC EN ÉMAIL PLAQUÉ  
ARGENT  
BRACELET MEGA LARGE NOUVELLE ASTROLOGIE  
EN ÉMAIL PLAQUÉ ARGENT  
ÉTOLE EX-LIBRIS TEE-SHIRT EN JERSEY BLEU PAR  
HUGO GRYGKAR  
**HERMÈS, 2005 & 2013**

ÉTAT: 1  
Taille: L, Diam. : 7 cm.  
l. 198 x h. 81 cm.

€600-800

£537-716  
\$710-950



*TWO PLATED SILVER & GOLD ENAMEL ZODIAC FIN  
BRACELET  
A PLATED SILVER ENAMEL ZODIAC LARGE BRACELET  
A PLATED SILVER ENAMEL NOUVELLE ASTROLOGIE  
MEGA LARGE BRACELET  
A BLUE JERSEY TEE-SHIRT EX-LIBRIS STOLE BY HUGO  
GRYGKAR*



**159**

SAC SILKYPOP EN CUIR CLÉMENCE FRAMBOISE  
MOTIF BRIDES DE GALA

SAC DE PLAGÉ NOMADE TOILE VERMILLON

**HERMÈS, 2010S**

ÉTAT: 1

l. 14 x h. 13 x p. 2 cm; l. 33 x h. 38 x p. 15 cm.

includes silkypop booklet

**€600-800**

£537-716

\$710-950

*A FRAMBOISE CLÉMENCE LEATHER BRIDES DE GALA  
SILKYPOP*

*A VERMILLON TOILE SAC DE PLAGÉ*



**• 160**

BRACELET RAYON X LARGE EN ÉMAIL, PLAQUÉ  
ARGENT

TROIS BRACELETS QUADRIGE LARGE & MEGA  
LARGE EN ÉMAIL, PLAQUÉ PVD NOIR BRILLANT  
& ARGENT

BRACELET BRAZIL LARGE EN ÉMAIL, PLAQUÉ PVD  
NOIR BRILLANT

BRACELET EN LAQUE NOIR & VIOLET

**HERMÈS, 2010S**

ÉTAT: 1.5

Tailles: S & M

**€800-1,200**

£716-1,075

\$950-1,400

*A PLATED SILVER ENAMEL LARGE RAYONS X BRACELET  
THREE SHINY BLACK PVD ENAMEL QUADRIGE LARGE &  
MEGA LARGE BRACELETS*

*A SHINY BLACK PVD ENAMEL BRAZIL LARGE BRACELET  
A PURPLE & BLACK LACQUER BRACELET*

**161**

DEUX BRACELETS MEGA LARGE BRAZIL & BRANDEBOURGS EN ÉMAIL PLAQUÉ ARGENT  
BRACELET LARGE ZODIAC EN ÉMAIL PLAQUÉ ARGENT

DEUX BRACELETS FIN ZODIAC EN ÉMAIL PLAQUÉ OR & ARGENT

POINTU SHAR PAWNEE EN SOIE INDIGO PAR KERMIT OLIVER

**HERMÈS, 2012, 2015 & 2005**

ÉTAT: 1

Taille M, Diam. : 6,5 cm.

l. 115 x h. 55 cm.

includes scarf box

**€800-1,200**

£716-1,075

\$950-1,400

*TWO PLATED SILVER ENAMEL BRAZIL & BRANDEBOURGS  
MEGA LARGE BRACELETS*

*A PLATED SILVER ZODIAC LARGE BRACELET*

*TWO PLATED SILVER & GOLD ENAMEL ZODIAC FIN BRACELETS*

*AN INDIGO SILK SHAR PAWN POINTU BY KERMIT OLIVER*

**• 162**

CEINTURE IDEM RÉVERSIBLE EN CUIR EPSOM  
INDIGO & VEAU BOX NATUREL

CEINTURE TOUAREG EN ARGENT RÉVERSIBLE  
32 MM EN VEAU BOX NOIR & CUIR EPSOM GOLD

**HERMÈS, 2001 & 2004**

Taille : 75 & 78

**€600-800**

£537-716

\$710-950

*AN INDIGO EPSOM LEATHER & NATUREL CALF BOX LEATHER*

*REVERSIBLE IDEM BELT*

*A BLACK CALF BOX LEATHER & GOLD EPSOM LEATHER*

*REVERSIBLE TOUAREG BELT*





**163**

SAC SILKYPOP EN CUIR CLÉMENCE ROUGE H  
MOTIF BRIDES DE GALA  
SAC DE PLAGE NOMADE TOILE VERMILLON  
**HERMÈS, 2010S**

ÉTAT: 1  
l. 14 x h. 13 x p. 2 cm.  
l. 33 x h. 38 x p. 15 cm.

**€600-800**

£537-716

\$710-950

*A ROUGE H CLÉMENCE LEATHER BRIDES DE GALA SILKYPOP  
A VERMILLON TOILE SAC DE PLAGE*



**164**

CEINTURE ÉTRIVIÈRE DOUBLE TOUR EN VACHE  
HUNTER NOIR  
BRACELET CUIR ÉTRIVIÈRE QUATRE TOURS EN  
VACHE HUNTER NOIR  
BRACELET CUIR MICRO ÉTRIVIÈRE EN VEAU BOX  
NOIR  
BRACELET CUIR BRIDE HARLEM EN VACHE  
HUNTER NOIR  
FOULARD BANDANA PEUPLE DU VENT EN SOIE  
TURQUOISE

**HERMÈS, 2000, 2012 & 2013**

ÉTAT: 1  
Taille M, 95 cm.  
Tailles L & M  
l. 55 x h. 55 cm

**€800-1,200**

£716-1,075

\$950-1,400

*A BLACK VACHE HUNTER DOUBLE TOUR ÉTRIVIÈRE BELT  
A BLACK VACHE HUNTER LEATHER QUATRE TOURS  
ÉTRIVIÈRE BRACELET  
A BLACK CALF BOX LEATHER MICRO ÉTRIVIÈRE  
BRACELET  
A BLACK VACHE HUNTER BRIDE HARLEM BRACELET  
A TURQUOISE SILK PEUPLE DU VENT BANDANA SCARF*



• 165

BAGUE LOOPING GM DOUBLE EN ARGENT  
PAIRE DE BOUCLES D'OREILLE ÉTREINTE EN  
ARGENT

**HERMÈS, 2010S**

ÉTAT: 1

Taille: 53, poids : 29.86g, poinçons français  
includes original tags

€300-400

£264-353

\$350-466

*A STERLING SILVER LOOPING GM DOUBLE RING  
A PAIR OF STERLING SILVER ÉTREINTE GM EARRINGS*



• 166

CEINTURE COMPLICE DOUBLE TOUR EN  
VACHE NATURELLE  
CEINTURE CIRCUIT DOUBLE TOUR EN CUIR  
CLÉMENCE GRIS PERLE

BRACELET MEGA LARGE ASTROLOGIE  
NOUVELLE EN ÉMAIL PLAQUÉ ARGENT

**HERMÈS, 2013**

ÉTAT: 1

Taille 42

116 cm.

Taille L, Diam. : 7 cm.

includes belts boxes

€600-800

£537-716

\$710-950

*A VACHE NATURELLE DOUBLE TOUR COMPLICE BELT  
A GRIS PERLE CLÉMENCE DOUBLE TOUR CIRCUIT BELT  
A PLATED SILVER ENAMEL ATROLOGIE NOUVELLE MEGA  
LARGE BRACELET*



• 167

BAGUE BOUCLE SELLIER EN ARGENT  
BAGUE CALINE GM EN ARGENT

**HERMÈS, 2010S**

Taille: 55, poids : 19.82g, poinçons français

includes original tags

€300-400

£264-353

\$350-466

*A STERLING SILVER BOUCLE SELLIER RING  
A STERLING SILVER CALINE GM RING*



**-168**

CEINTURE EN CROCODILE POROSUS LISSE  
VERT ÉMERAUDE

CEINTURE COLLIER DE CHIEN EN CUIR  
ÉVERCALF NOIR, GARNITURE EN MÉTAL  
ARGENTÉ PALLADIÉ

CEINTURE EN CROCODILE POROSUS MAT  
FAUVE BARÉNIA MAT, GARNITURE EN MÉTAL  
ARGENTÉ PALLADIÉ

CEINTURE LARGE EN CUIR ÉVERCALF ROUGE  
H, GARNITURE EN MÉTAL ARGENTÉ PALLADIÉ  
CEINTURE LARGE EN CUIR ÉVERCALF ÉTOUPE,  
GARNITURE EN MÉTAL ARGENTÉ PALLADIÉ

**HERMÈS, 2011, 2012, 2011 & 2010**

ÉTAT: 1

Tailles: 95, 80, 90, 85 et 80  
include boxes

**€2,500-3,500**

£2,240-3,136

\$3,000-4,100

Ce lot est soumis à des restrictions à l'importation et l'exportation dans le cadre de la délivrance de permis CITES. Ce lot ne pourra être expédié qu'à une adresse à l'intérieur de l'Union Européenne ou devra être collecté directement auprès de notre salle des ventes à Paris.

Nous vous remercions de bien vouloir vous référer à la section

«Conditions de Ventes» et à la section «Symboles employés dans le catalogue» tels que précisés en fin de catalogue.

The lot is subject to CITES export/import restrictions. The lot can only be shipped to addresses within the European Union or collected from our Paris saleroom. Please refer to the "Conditions of Sale - Buying at Christie's" and the "Symbols used in this catalogue" at the back of the catalogue for the meaning of this symbol.

A SHINY VERT ÉMERAUDE POROSUS CROCODILE BELT  
A BLACK ÉVERCALF LEATHER COLLIER DE CHIEN BELT  
WITH PALLADIUM HARDWARE

A MATTE FAUVE BARÉNIA POROSUS CROCODILE BELT  
WITH PALLADIUM HARDWARE

A ROUGE H ÉVERCALF LEATHER LARGE BELT WITH  
PALLADIUM HARDWARE

AN ÉTOUPE ÉVERCALF LEATHER LARGE BELT WITH  
PALLADIUM HARDWARE

*Crocodylus porosus, Annexe CITES II-B*



**• 169**

COLLIER COMPAGNON GM EN ARGENT

BAGUE COMPAGNON EN ARGENT

BAGUE GALET EN ARGENT

**HERMÈS, 2010S**

ÉTAT: 1

Taille: 53, poids : 55.5g, poinçons français  
includes original tags

**€600-800**

£537-716

\$710-950

A STERLING SILVER COMPAGNON GM NECKLACE

A STERLING SILVER COMPAGNON RING

A STERLING SILVER GALET MM RING



**170**

CEINTURE CIRCUIT DOUBLE TOUR EN CUIR  
CLÉMENCE GOLD  
BRACELET CUIR ÉTRIVIÈRE QUATRE TOURS EN  
BARÉNIA  
BRACELET ÉTRIVIÈRE DOUBLE TOUR EN BARÉNIA  
BRACELET SATURNE EN VACHE NATURELLE  
**HERMÈS, 2013, 2010, 2012 & 2009**

ÉTAT: 1  
Taille L, 166 cm.  
Tailles L & M  
includes belt box

**€800-1,200**

£716-1,075  
\$950-1,400

*A GOLD CLÉMENCE LEATHER DOUBLE TOUR CIRCUIT  
BELT  
A BARÉNIA LEATHER QUATRE TOURS ÉTRIVIÈRE  
BRACELET  
A BARÉNIA LEATHER DOUBLE TOUR ÉTRIVIÈRE  
BRACELET  
A VACHE NATURELLE SATURNE BRACELET*



**• 171**

BAGUE PASSERELLE GM GRAVURE EN ARGENT  
BAGUE GOOD LUCK PM EN ARGENT  
BAGUE NILOTICUS ÉCLAT EN ARGENT  
**HERMÈS, 2010S**

ÉTAT: 1  
Taille: 53, poids : 43.84g, poinçons français  
includes original tags

**€600-800**

£537-716  
\$710-950

*A STERLING SILVER PASSERELLE GM GRAVURE RING  
A STERLING SILVER GOOD LOCK PM RING  
A STERLING SILVER NILOTICUS ÉCLAT RING*



**172**

RARE SAC BIRKIN 25 EN CHÈVRE MÉTALLISÉ CUIVRE,  
GARNITURE EN MÉTAL DORÉ

**HERMÈS, 2005**

ÉTAT: 1.5

l. 25 x h. 19 x p. 14 cm.

includes lock, keys, clochette and box

**€8,000-10,000**

£7,168-8,960

\$9,500-12,000

*A RARE, METALLIC BRONZE CHÈVRE LEATHER BIRKIN 25 WITH  
GOLD HARDWARE*



**173**

**BRACELET COLLIER DE CHIEN EN OR 18K & DIAMANTS**

***HERMÈS, 2010S***

ÉTAT: 2.5

Collier de Chien features 999 diamonds with a total weight of 3,94 Ct.  
16.5 cm. ; poids : 194.9g, poinçons français  
includes dustbag

**€20,000-30,000**

£17,921-26,881

\$24,000-35,000

*AN 18K ROSE GOLD & DIAMOND COLLIER DE CHIEN BRACELET*



**174**

BRACELET PAVÉ KELLY EN OR  
GRIS 18K & DIAMANTS

BRACELET DOUBLE COLLIER DE  
CHIEN EN OR 18K & DIAMANTS

**HERMÈS, 2010S**

ÉTAT: 2

Kelly Bangle features 539 circular cut white diamonds with a total weight of 3,44 Ct. Marked Size LG. 16.7 cm.

Collier de Chien features 125 circular cut white diamonds with a total weight of ,79 Ct. Marked Size ST. 16 cm. ; poids : 66g, poinçons français includes box

**€10,000-15,000**

£8,960-13,440

\$12,000-18,000

AN 18K WHITE GOLD & DIAMOND PAVE  
KELLY BANGLE

AN 18K WHITE GOLD & DIAMOND  
COLLIER DE CHIEN DOUBLE BANGLE



**~175**

BRACELET BOUCLE SELLIER  
TGM EN OR 18K, DIAMANTS &

CROCODILE POROSUS LISSE  
MARRON FONCÉ

**HERMÈS, 2007**

ÉTAT: 2

16.5 x 23 cm. ; poids : 97.5g, poinçons français includes box

**€20,000-30,000**

£17,921-26,881

\$24,000-35,000

AN 18K ROSE GOLD, DIAMOND & SHINY  
MARRON FONCÉ POROSUS CROCODILE  
BOUCLE SELLIER TGM BRACELET

*Crocodylus porosus, Annexe CITES II-B*

Ce lot est soumis à des restrictions à l'importation et l'exportation dans le cadre de la délivrance de permis CITES. Ce lot ne pourra être expédié qu'à une adresse à l'intérieur de l'Union Européenne ou devra être collecté directement auprès de notre salle des ventes à Paris.

Nous vous remercions de bien vouloir vous référer à la section «Conditions de Ventes» et à la section «Symboles employés dans le catalogue» tels que précisés en fin de catalogue.

The lot is subject to CITES export/import restrictions. The lot can only be shipped to addresses within the European Union or collected from our Paris saleroom. Please refer to the "Conditions of Sale - Buying at Christie's" and the "Symbols used in this catalogue" at the back of the catalogue for the meaning of this symbol.



**176**

SAUTOIR CHAÎNE RUBAN LONG EN OR ROSE 18K

**HERMÈS, 2011**

ÉTAT: 2.5

l. 122 cm. ; poids : 253.7g, poinçons français  
includes dustbag

**€15,000-20,000**

£13,440-17,921

\$18,000-24,000

*AN 18K ROSE GOLD SAUTOIR RUBAN LONG CHAIN NECKLACE*



**177**

SAC DU SOIR MILLENIUM EN CRISTAL MULTICOLORE,  
ÉDITION LIMITÉE, N. 141/200

**JUDITH LEIBER, 2000**

ÉTAT: 2

l. 15 x h. 12 x p. 5 cm.

includes comb, pouch, mirror, limited edition No. 141/200 card, dustbag and box

**€1,000-1,500**

£896-1,344

\$1,200-1,800

*A LIMITED EDITION MULTICOLOUR CRYSTAL MILLENIUM EVENING  
BAG, No. 141/200*

A PRIVATE EUROPEAN COLLECTION OF IMPORTANT  
CRYSTAL EVENING BAGS





**178**

SAC DU SOIR LIBELLULE EN  
CRISTAL BLEU & VERT

**JUDITH LEIBER, 1992**

ÉTAT: 1.5

l. 13 x h. 13 x p. 4 cm.

includes mirror, comb, pouch, small dustbag  
and dustbag

**€1,000-2,000**

£896-1,792

\$1,200-2,400

*A BLUE & GREEN CRYSTAL DRAGONFLY  
EVENING BAG*



**179**

SAC DU SOIR GRENOUILLE EN  
CRISTAL VERT

**JUDITH LEIBER, 1979**

ÉTAT: 2

l. 10 x h. 6 x p. 14 cm.

includes mirror, comb, and dustbag

**€1,000-2,000**

£896-1,792

\$1,200-2,400

*A GREEN CRYSTAL FROG EVENING BAG*



**180**

SAC DU SOIR RAISIN EN CRISTAL  
ROUGE & VERT

**JUDITH LEIBER, 1986**

ÉTAT: 2.5

l. 14 x h. 13 x p. 5 cm.

includes comb and pouch

**€1,000-2,000**

£896-1,792

\$1,200-2,400

A RED & GREEN CRYSTAL GRAPES  
EVENING BAG



**181**

SAC DU SOIR COCCINELLE EN  
CRISTAL ROUGE & NOIR

**JUDITH LEIBER, 1989**

ÉTAT: 2.5

l. 10 x h. 5 x p. 14 cm.

includes mirror, comb and dustbag

**€1,000-2,000**

£896-1,792

\$1,200-2,400

A RED & BLACK CRYSTAL LADYBUG  
EVENING BAG



**182**

SAC DU SOIR BALLE EN CRISTAL  
ROUGE & ARGENT  
*JUDITH LEIBER, 1991*

ÉTAT: 1.5  
l. 9 x h. 9 x p. 9 cm.  
includes mirror and dustbag

**€1,000-2,000**

£896-1,792

\$1,200-2,400

*A RED & SILVER CRYSTAL BALL EVENING  
BAG*



**183**

SAC DU SOIR POISSON EN  
CRISTAL ROUGE, JAUNE &  
ORANGE  
*JUDITH LEIBER, 2005*

ÉTAT: 2  
l. 8 x h. 15 x p. 13 cm.  
includes pouch

**€1,500-2,500**

£1,344-2,240

\$1,800-3,000

*A RED, YELLOW & ORANGE CRYSTAL KOI  
FISH EVENING BAG*



**184**

SAC DU SOIR HUMPTY DUMPTY EN CRISTAL ARGENT,  
VERT & ROUGE

**JUDITH LEIBER, 1990S**

ÉTAT: 2

l. 9 x h. 12 x p. 9 cm.

includes mirror, comb and pouch

**€1,500-2,500**

£1,344-2,240

\$1,800-3,000

*A SILVER, GREEN & RED CRYSTAL HUMPTY DUMPTY EVENING BAG*



**185**

SAC DU SOIR ROSE EN CRISTAL  
ROUGE & VERT

**JUDITH LEIBER, 1994**

ÉTAT: 2.5

l. 11 x h. 8 x p. 11 cm.

includes pouch and comb

**€1,000-2,000**

£896-1,792

\$1,200-2,400

*A RED & GREEN CRYSTAL ROSE  
EVENING BAG*



**186**

SAC DU SOIR ROSE EN CRISTAL  
ROSE & VERT

**JUDITH LEIBER, 1994**

ÉTAT: 2

l. 11 x h. 8 x p. 11 cm.

includes mirror, comb and pouch

**€1,000-2,000**

£896-1,792

\$1,200-2,400

*A PINK & GREEN CRYSTAL ROSE  
EVENING BAG*



**187**

SAC DU SOIR COCHON EN CRISTAL ROSE

*JUDITH LEIBER, 1991*

ÉTAT: 2.5

l. 10 x h. 12 x p. 11 cm.

**€1,000-2,000**

£896-1,792

\$1,200-2,400

*A PINK CRYSTAL PIG EVENING BAG*



**188**

SAC DU SOIR BOURSE EN  
CRISTAL ROUGE, ARGENT &  
ROSE

*JUDITH LEIBER, 1992*

ÉTAT: 1.5

l. 11 x h. 14 x p. 4 cm

includes mirror, comb and dustbag

**€1,000-2,000**

£896-1,792

\$1,200-2,400

*A RED, SILVER & PINK CRYSTAL  
BEGGAR'S PURSE EVENING BAG*



**189**

SAC DU SOIR SOURIS EN CRISTAL  
ROUGE, VERT, BLEU & ARGENT

*JUDITH LEIBER, 1990S*

ÉTAT: 1.5

l. 13 x h. 11 x p. 9 cm.

includes mirror, comb, pouch and dustbag

**€1,500-2,500**

£1,344-2,240

\$1,800-3,000

*A RED, TEAL & SILVER CRYSTAL MOUSE  
EVENING BAG*



**190**

SAC DU SOIR CARLIN EN CRISTAL  
MULTICOLORE

*JUDITH LEIBER, 1988*

ÉTAT: 2

l. 9 x h. 10 x p. 13 cm.

includes comb and mirror

**€1,000-2,000**

£896-1,792

\$1,200-2,400

*A MULTICOLOR CRYSTAL PUG EVENING  
BAG*



**191**

SAC DU SOIR EN CRISTAL Á  
MOTIF FLORAL MULTICOLORE

*JUDITH LEIBER, 1990S*

ÉTAT: 1.5

l. 13 x h. 11 x p. 6 cm.

includes mirror, comb, pouch and dustbag

**€1,000-2,000**

£896-1,792

\$1,200-2,400

*A MULTICOLOR FLORAL CRYSTAL  
EVENING BAG*



**192**

SAC DU SOIR ŒUF EN CRISTAL  
MULTICOLORE

**JUDITH LEIBER, 1971**

ÉTAT: 2

l. 17 x h. 10 x p. 10 cm.

includes mirror, comb, pouch and dustbag

**€1,000-2,000**

£896-1,792

\$1,200-2,400

*A MULTICOLOR CRYSTAL EGG EVENING  
BAG*



**193**

SAC DU SOIR TÊTE D'ÉLÉPHANT  
EN CRISTAL OR & ARGENT

**JUDITH LEIBER, 1988**

ÉTAT: 2.5

l. 10 x h. 10 x p. 4 cm.

includes mirror, comb and pouch

**€1,000-2,000**

£896-1,792

\$1,200-2,400

*A GOLD & SILVER CRYSTAL ELEPHANT  
HEAD EVENING BAG*



**194**

SAC DU SOIR COQUILLE EN  
CRISTAL OR & ARGENT

**JUDITH LEIBER, 1986**

ÉTAT: 2  
l. 14 x h. 7 x p. 11 cm.  
includes comb and pouch

**€1,000-2,000**

£896-1,792

\$1,200-2,400

*A GOLD & SILVER CRYSTAL SHELL  
MINAUDIÈRE*



**195**

SAC DU SOIR OURS EN CRISTAL  
OR

**JUDITH LEIBER, 1985**

ÉTAT: 2.5  
l. 8 x h. 14 x p. 9 cm.  
includes mirror

**€1,000-2,000**

£896-1,792

\$1,200-2,400

*A GOLD CRYSTAL BEAR EVENING BAG*



**196**

SAC DU SOIR LION GARDIEN CHINOIS EN CRISTAL OR,  
ROUGE FONCÉ & ARGENT

**JUDITH LEIBER, 1985**

ÉTAT: 2  
l. 15 x h. 10 x p. 10 cm.

**€1,000-2,000**

£896-1,792  
\$1,200-2,400

*A GOLD, DARK RED & SILVER CRYSTAL FOO DOG EVENING BAG*



**197**

**SAC DU SOIR CARLIN EN CRISTAL CHAMPAGNE & GRIS**

**JUDITH LEIBER, 1999**

ÉTAT: 1.5

l. 9 x h. 10 x p. 13 cm.

includes dustbag

**€1,000-2,000**

£896-1,792

\$1,200-2,400

*A CHAMPAGNE & GRAY CRYSTAL PUG EVENING BAG*



**198**

SAC DU SOIR BALLE EN CRISTAL  
NOIR & LÉOPARD  
*JUDITH LEIBER, 1991*

ÉTAT: 2  
l. 9 x h. 9 x p. 9 cm.  
includes pouch and dustbag

**€1,000-2,000**

£896-1,792

\$1,200-2,400

*A BLACK & BRONZE LEOPARD PRINT  
CRYSTAL BALL EVENING BAG*



**199**

SAC DU SOIR SINGE  
TOUTÂNKHAMON EN CRISTAL  
NOIR, ORANGE, OR & ARGENT  
*JUDITH LEIBER, 1989*

ÉTAT: 2.5  
l. 16 x h. 13 x p. 8 cm.  
includes mirror, comb and pouch

**€1,500-2,500**

£1,344-2,240

\$1,800-3,000

*A BLACK, ORANGE, GOLD & SILVER  
CRYSTAL TUTANKHAMEN MONKEY  
EVENING BAG*



**200**

SAC DU SOIR RENNES ENDORMI  
EN CRISTAL BRONZE  
**JUDITH LEIBER, 1990S**

ÉTAT: 2.5

l. 14 x h. 8 x p. 10 cm.  
includes mirror, comb, pouch, small dustbag  
and dustbag

**€1,000-2,000**

£896-1,792  
\$1,200-2,400

*A BRONZE CRYSTAL SLEEPING  
REINDEER EVENING BAG*



**201**

SAC DU SOIR VIOLON EN  
CRISTAL BRONZE  
**JUDITH LEIBER, 1990S**

ÉTAT: 2.5

l. 20 x h. 5 x p. 10 cm.  
includes mirror, comb and pouch

**€1,000-2,000**

£896-1,792  
\$1,200-2,400

*A BRONZE CRYSTAL VIOLIN EVENING  
BAG*



**202**

SAC DU SOIR OURS POLAIRE EN  
CRISTAL CRAIE  
**JUDITH LEIBER, 1990S**

ÉTAT: 2.5

l. 10 x h. 14 x p. 12 cm.  
includes mirror and pouch

**€1,000-2,000**

£896-1,792

\$1,200-2,400

*A CHALK CRYSTAL POLAR BEAR  
EVENING BAG*



**203**

SAC DU SOIR CYGNE EN CRISTAL  
NOIR & ARGENT  
**JUDITH LEIBER, 1990S**

ÉTAT: 1.5

l. 8 x h. 12 x p. 16 cm.  
includes mirror, comb and small dustbag

**€1,000-2,000**

£896-1,792

\$1,200-2,400

*A BLACK & SILVER CRYSTAL SWAN  
EVENING BAG*



**204**

SAC DU SOIR PINGUIN EN CRISTAL NOIR, BLANC &  
ARGENT

*JUDITH LEIBER, 1991*

ÉTAT: 2

l. 9 x h. 13 x p. 7 cm.

includes mirror, comb and pouch

**€1,000-2,000**

£896-1,792

\$1,200-2,400

*A BLACK, WHITE & SILVER CRYSTAL PENGUIN EVENING BAG*



**205**

SAC DU SOIR BOURSE EN  
CRISTAL NOIR & ARGENT  
**JUDITH LEIBER, 1992**

ÉTAT: 2,5  
l. 13 x h. 15 x p. 5 cm.  
includes pouch, mirror, comb and dustbag

**€1,000-2,000**

£896-1,792

\$1,200-2,400

*A BLACK & SILVER CRYSTAL BEGGAR'S  
PURSE EVENING BAG*



**206**

SAC DU SOIR CHAT ENDORMI EN  
CRISTAL NOIR & ROSE  
**JUDITH LEIBER, 1984**

ÉTAT: 2  
l. 17 x h. 10 x p. 7 cm.  
includes pouch

**€1,000-2,000**

£896-1,792

\$1,200-2,400

*A BLACK & PINK CRYSTAL SLEEPING  
CAT EVENING BAG*



**207**

SAC DU SOIR HIBOU EN CRISTAL  
ARGENT, NOIR & OR  
**JUDITH LEIBER, 2000S**

ÉTAT: 1.5

l. 13 x h. 15 x p. 10 cm.  
includes mirror, comb, pouch and small  
dustbag

**€1,500-2,500**

£1,344-2,240

\$1,800-3,000

*A SILVER, BLACK & GOLD CRYSTAL OWL  
EVENING BAG*



**208**

SAC DU SOIR LIVRE EN CRISTAL  
VERT, ROUGE & ROSE  
**JUDITH LEIBER, 1981**

ÉTAT: 2.5

l. 14 x h. 8 x p. 8 cm.  
includes mirror, comb and pouch

**€1,000-2,000**

£896-1,792

\$1,200-2,400

*A GREEN, RED & PINK CRYSTAL BOOKS  
EVENING BAG*



**209**

SAC DU SOIR PIGGY LA COCHONE EN CRISTAL OR &  
ROSE, N. 46/2500

*KATHRINE BAUMANN, 1990S*

ÉTAT: 2.5

l. 11 x h. 12 x p. 11 cm.  
includes dustbag

**€1,000-2,000**

£896-1,792

\$1,200-2,400

*A GOLD & PINK CRYSTAL MISS PIGGY EVENING BAG, No. 46/2500*



**210**

SAC DU SOIR APPAREIL PHOTO  
EN CRISTAL NOIR & ARGENT,  
N. 15/500

*KATHRINE BAUMANN, 1990S*

ÉTAT: 2

l. 12 x h. 7 x p. 8 cm.  
includes dustbag

**€1,000-2,000**

£896-1,792  
\$1,200-2,400

*A BLACK & SILVER CRYSTAL CAMERA  
EVENING BAG, No. 15/500*



**211**

SAC DU SOIR VALISE EN CRISTAL  
NOIR, ARGENT, ROUGE & VERT,  
N. 55/500

*KATHRINE BAUMANN, 1990S*

ÉTAT: 2.5

l. 17 x h. 10 x p. 4 cm.  
includes dustbag

**€1,000-2,000**

£896-1,792  
\$1,200-2,400

*A BLACK, SILVER, RED & GREEN  
CRYSTAL TRAVEL EVENING BAG, No  
55/500*



**212**

SAC DU SOIR CHEESEBURGER EN CRISTAL OR, VERT,  
ROUGE & OR, N. 25/500

*KATHRINE BAUMANN, 1990S*

ÉTAT: 2

l. 12 x h. 6 x p. 12 cm.  
includes dustbag

**€1,000-2,000**

£896-1,792

\$1,200-2,400

*A GOLD, GREEN & RED CRYSTAL CHEESEBURGER EVENING BAG,  
No. 25/500*



**213**

SAC DU SOIR CAMPBELL'S TOMATO SOUP EN CRISTAL  
ROUGE & BLANC, N. 21/2500

**KATHRINE BAUMANN, 1990S**

ÉTAT: 2.5

l. 7 x h. 10 x p. 7 cm.

includes dustbag and care card

**€1,000-2,000**

£896-1,792

\$1,200-2,400

*A RED & WHITE CRYSTAL CAMPBELL'S TOMATO SOUP EVENING  
BAG, No 21/2500*



**214**

SAC DU SOIR COCA-COLA  
ROUGE & NOIR, N. 197/2500  
**KATHRINE BAUMANN, 1996**

ÉTAT: 1.5  
l. 6 x h. 20 x p. 6 cm.  
includes dustbag

**€1,500-2,500**

£1,344-2,240

\$1,800-3,000

*A RED & BLACK CRYSTAL COCA-COLA  
EVENING BAG, No 197/2500*



**215**

SAC DU SOIR COCA-COLA LIGHT  
ROUGE & ARGENT, N. 32/2500  
**KATHRINE BAUMANN, 1996**

ÉTAT: 2.5  
l. 8 x h. 13 x p. 8 cm.  
includes dustbag

**€1,500-2,500**

£1,344-2,240

\$1,800-3,000

*A SILVER & RED CRYSTAL DIET COKE  
EVENING BAG, No. 32/2500*



**216**

SAC DU SOIR PERRIER -JOUËT EN CRISTAL VERT & OR,  
N. 173/2500

**KATHRINE BAUMANN, 1990S**

ÉTAT: 2.5

l. 6 x h. 20 x p. 6 cm.  
includes dustbag

**€1,500-2,500**

£1,344-2,240

\$1,800-3,000

*A GREEN & GOLD CRYSTAL PERRIER-JOUËT EVENING BAG, No  
173/2500*



**217**

SAC DU SOIR KISSLOCK EN  
MÉTAL DORÉ MONOGRAM GG,  
ÉDITION 90ÈME ANNIVERSAIRE  
"FIRENZE 1921 COLLECTION"

**GUCCI, 2011**

ÉTAT: 2  
l. 11 x h. 9 x p. 4 cm.  
includes box

**€500-700**

£448-627

\$590-830

*A 90TH ANNIVERSARY "FIRENZE  
1921 COLLECTION" GOLD METAL GG  
MONOGRAM KISSLOCK EVENING BAG*



**-218**

PORTFOLIO CITY EN CROCODILE  
LISSE ROUGE, GARNITURE EN  
MÉTAL ARGENTÉ

**ASPREY, 2011**

ÉTAT: 1.5  
l. 38 x h. 27 x p. 4 cm.  
includes dustbag

**€3,000-5,000**

£2,688-4,480

\$3,600-5,900

*A SHINY RED ALLIGATOR CITY  
PORTFOLIO CASE WITH SILVER  
HARDWARE*

*Alligator mississippiens, Annexe CITES II-B*

Ce lot est soumis à des restrictions à l'importation et l'exportation dans le cadre de la délivrance de permis CITES. Ce lot ne pourra être expédié qu'à une adresse à l'intérieur de l'Union Européenne ou devra être collecté directement auprès de notre salle des ventes à Paris. Nous vous remercions de bien vouloir vous référer à la section «Conditions de Ventes» et à la section «Symboles employés dans le catalogue» tels que précisés en fin de catalogue.

*The lot is subject to CITES export/import restrictions. The lot can only be shipped to addresses within the European Union or collected from our Paris saleroom. Please refer to the "Conditions of Sale - Buying at Christie's" and the "Symbols used in this catalogue" at the back of the catalogue for the meaning of this symbol.*



**219**

SAC EYE DARE YOU EN TOILE MUTICOLEURE EYE  
LOVE & VACHE NATURELLE, GARNITURE EN MÉTAL  
DORÉ, ÉDITION LIMITÉE PAR TAKASHI MURAKAMI,  
N. 57/150

**LOUIS VUITTON, PRINTEMPS/ÉTÉ 2003**

ÉTAT: 2

l. 52 x h. 40 x p. 25 cm.

includes keys, clochette and dustbag

**€2,000-3,000**

£1,792-2,688

\$2,400-3,500

*A LIMITED EDITION MONOGRAM EYE LOVE MULTICOLEURE  
CANVAS EYE DARE YOU WITH GOLD HARDWARE BY TAKASHI  
MURAKAMI, No 57/150*



**-220**

SAC LE TALENTUEUX EN  
ALLIGATOR MATTE POUUDRE,  
GARNITURE EN MÉTAL DORÉ  
**LOUIS VUITTON, 2004**

ÉTAT: 2.5  
l. 22 x h. 14 x p. 5 cm.  
includes dustbag and box

**€2,000-3,000**

£1,792-2,688

\$2,400-3,500

A MATTE POUUDRE ALLIGATOR  
LE TALENTUEUX PM WITH GOLD  
HARDWARE

*Alligator mississippiensis, Annexe CITES II-B*

Ce lot est soumis à des restrictions à l'importation et l'exportation  
 dans le cadre de la délivrance de permis CITES. Ce lot ne pourra être  
 expédié qu'à une adresse à l'intérieur de l'Union Européenne ou devra  
 être collecté directement auprès de notre salle des ventes à Paris.  
 Nous vous remercions de bien vouloir vous référer à la section  
 «Conditions de Ventes» et à la section «Symboles employés dans  
 le catalogue» tels que précisés en fin de catalogue.  
 The lot is subject to CITES export/import restrictions. The lot can only be  
 shipped to addresses within the European Union or collected from our Paris  
 saleroom. Please refer to the "Conditions of Sale - Buying at Christie's"  
 and the "Symbols used in this catalogue" at the back of the catalogue  
 for the meaning of this symbol.



**221**

SAC BLUEBIRD EN MONOGRAM  
LUREX VIOLET, VEAU & SERPENT  
MÉTALLISÉ, GARNITURE EN  
MÉTAL DORÉ & RÉSINE, ÉDITION  
LIMITÉE  
**LOUIS VUITTON, PRINTEMPS / ÉTÉ  
2009**

ÉTAT: 2.5  
l. 42 x h. 34 x p. 23 cm.  
includes runway booklet and dustbag

**€1,000-1,200**

£896-1,075

\$1,200-1,400

A LIMITED EDITION PURPLE  
MONOGRAM LUREX, METALLIC  
CALFSKIN & SNAKESKIN LUREX  
BLUEBIRD WITH GOLD HARDWARE &  
RESIN

**222**

SAC LOCKIT PM INFINITY  
DOTS EN CUIR ROUGE VERNIS,  
GARNITURE EN MÉTAL DORÉ,  
ÉDITION LIMITÉE PAR YAYOI  
KUSAMA

**LOUIS VUITTON, 2012**

ÉTAT: 1

l. 33 x h. 31 x p. 17 cm.

includes lock, keys, clochette, handle  
connector, dustbag, Kusama booklet and  
ribbon

**€1,000-2,000**

£896-1,792

\$1,200-2,400

*A LIMITED EDITION RED VERNIS  
INFINITY DOTS PM LOCKIT BY YAYOI  
KUSAMA*



**223**

SAC EN TOILE MONOGRAM  
CLOUTÉ & POULAIN ROUGE,  
GARNITURE EN MÉTAL DORÉ,  
ÉDITION LIMITÉE PAR CHRISTIAN  
LOUBOUTIN

**LOUIS VUITTON, 2014**

ÉTAT: 1.5

l. 32 x h. 30 x p. 12 cm.

includes luggage tag

**€2,000-3,000**

£1,792-2,688

\$2,400-3,500

*A LIMITED EDITION RED PONYHAIR  
& STUD MONOGRAM ICONOCLAST  
WITH GOLD HARDWARE BY CHRISTIAN  
LOUBOUTIN*





**224**

SAC SPEEDY 30 EN TOILE  
MONOGRAM CLASSIC & CUIR  
VERNIS BORDEAUX, GARNITURE  
EN MÉTAL DORÉ, ÉDITION  
LIMITÉE

**LOUIS VUITTON, 2007**

ÉTAT: 2

l. 30 x h. 20 x p. 19 cm.

**€1,000-1,500**

£896-1,344

\$1,200-1,800

*A LIMITED EDITION MONOGRAM  
MIRAGE BORDEAUX PATENT LEATHER  
SPEEDY 30 WITH GOLD HARDWARE*



**225**

SAC STEPHEN CUIR MONOGRAM  
EMBOSSÉ IVOIRE, GARNITURE  
EN MÉTAL DORÉ, ÉDITION  
LIMITÉE

**LOUIS VUITTON, 2006**

ÉTAT: 2.5

l. 37 x h. 22 x p. 24 cm.

includes shoulder strap

**€600-800**

£537-716

\$710-950

*A LIMITED EDITION IVORY MONOGRAM  
EMBOSSÉ LEATHER STEPHEN BAG  
WITH GOLD HARDWARE*

**226**

ENSEMBLE DE TOILETTE EN  
ARGENT

**LOUIS VUITTON, 20ÈME SIÈCLE**

ÉTAT: 3.5

Hauteur maximale: 10 cm.

Poids: 1,040 kg

Argent (800), poinçons français (Minerve)

Comprenant 12 pièces. Signé "LV" et portant la  
couronne de la princesse Marie du Danemark

**€1,200-1,800**

£1,075-1,612

\$1,500-2,100

*A SILVER TOILET NECESSAIRE*



**227**

MALLE VANITY EN TOILE DAMIER,  
GARNITURE EN LAITON DORÉ

**LOUIS VUITTON, 2000S**

ÉTAT: 2

l. 12 x h. 21 x p. 30 cm.

includes keychain and luggage tag

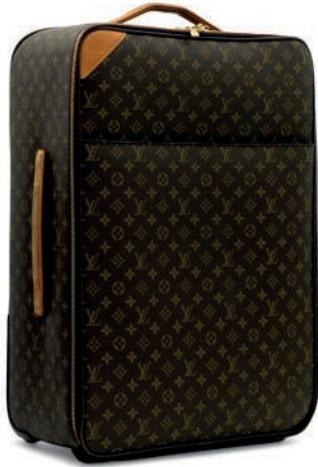
**€1,000-1,500**

£896-1,344

\$1,200-1,800

*A DAMIER CANVAS HARDSIDED TRAIN  
CASE WITH BRASS HARDWARE*





■ 228

VALISE PÉGASE LÉGÈRE 65 EN  
TOILE MONOGRAM CLASSIC  
**LOUIS VUITTON, 2010S**

ÉTAT: 2  
l. 65 x h. 46 x p. 23 cm.  
includes case

€600-800

£537-716

\$710-950

*A CLASSIC MONOGRAM CANVAS  
PÉGASE LÉGÈRE 65*



■ 229

VALISE ALZER 70 EN TOILE  
MONOGRAM CLASSIC,  
GARNITURE EN LAITON DORÉ  
**LOUIS VUITTON, 1990**

ÉTAT: 3.5  
l. 70 x h. 22 x p. 47 cm.  
includes one removable tray, two keys and  
luggage tag

€1,000-2,000

£896-1,792

\$1,200-2,400

*A CLASSIC MONOGRAM CANVAS ALZER  
70 WITH GOLD BRASS HARDWARE*



■ **230**

TROIS VALISES BISTEN 55, 65  
& 75 MONOGRAM CLASSIC,  
GARNITURE EN LAITON DORÉ  
**LOUIS VUITTON, 20ÈME SIÈCLE**

ÉTAT: 2.5

l. 55 x h. 39 x p. 17 cm.

l. 65 x h. 43 x p. 17 cm.

l. 75 x h. 50 x p. 17 cm.

includes leather tags

**€2,500-3,500**

£2,240-3,136

\$3,000-4,100

*THREE CLASSIC MONOGRAM CANVAS  
BISTEN 55, 65 & 75 WITH BRASS  
HARDWARE*



■ **231**

MALLE WARDROBE EN TOILE  
MONOGRAM CLASSIC,  
GARNITURE EN LAITON DORÉ  
**LOUIS VUITTON, 20ÈME SIÈCLE**

ÉTAT: 3.5

l. 54 x h. 92 x p. 28 cm.

includes nine hangers and two drawers

**€6,000-8,000**

£5,376-7,168

\$7,100-9,500

*A CLASSIC MONOGRAM WARDROBE  
TRUNK WITH GOLD BRASS HARDWARE*



**232**

SAC RABAT MADEMOISELLE 227  
MAXI EN CUIR VERNIS CERISE,  
GARNITURE EN MÉTAL ARGENTÉ  
**CHANEL, 2010**

ÉTAT: 1,5  
l. 32 x h. 19 x p. 10 cm.  
includes dustbag

**€2,000-3,000**

£1,792-2,688

\$2,400-3,500

*A CHERRY PATENT LEATHER  
MADEMOISELLE 227 MAXI FLAP WITH  
SILVER HARDWARE*



**233**

SAC MADEMOISELLE LARGE  
MEDIUM EN VEAU VERNIS TAUPE,  
GARNITURE EN MÉTAL ARGENTÉ  
**CHANEL, 2011**

ÉTAT: 1  
l. 34 x h. 18 x p. 11 cm.  
includes leather card, dustbag and box

**€1,000-2,000**

£896-1,792

\$1,200-2,400

*A TAUPE PATENT LEATHER LARGE  
MADEMOISELLE WITH SILVER  
HARDWARE*



**234**

SAC SHOPPING EN VISON  
MARRON, GARNITURE EN  
PLEXIGLAS

**CHANEL, 1998**

ÉTAT: 2  
l. 28 x h. 27 x p. 13 cm.  
includes dustbag and box

**€700-900**

£627-806

\$830-1,100

*A BROWN MINK FUR SAC SHOPPING  
TOTE WITH LUCITE HARDWARE*



**235**

SAC DU SOIR NŒUD EN AGNEAU  
BEIGE & ROSE MÉTALLISÉ,  
GARNITURE EN MÉTAL DORÉ

**CHANEL, 2002**

ÉTAT: 2.5  
l. 23 x h. 14 x p. 5 cm.  
includes authenticity card, leather card and  
dustbag

**€2,000-3,000**

£1,792-2,688

\$2,400-3,500

*A BEIGE & METALLIC PINK LAMBSKIN  
LEATHER BOW EVENING BAG WITH  
GOLD HARDWARE*



**+ 236**

SAC RABAT JUMBO EN VEAU  
VERNIS NOIR, GARNITURE EN  
MÉTAL ARGENTÉ  
PORTEFEUILLE CAMBON ZIP  
EN VEAU NOIR, GARNITURE EN  
MÉTAL ARGENTÉ

**CHANEL, 2008**

ÉTAT: 1  
l. 30 x h. 20 x p. 10 cm.  
l. 22 x h. 13 x p. 1 cm.  
includes dustbags and boxes

**€1,500-2,000**

£1,344-1,792

\$1,800-2,400

*A BLACK PATENT JUMBO SINGLE FLAP  
WITH SILVER HARDWARE*

*A BLACK ZIP CAMBON WALLET WITH  
SILVER HARDWARE*



**237**

POCHETTE SIMPLE RABAT  
EN AGNEAU NOIR SURPIQUÉ,  
CHAÎNE EN MÉTAL DORÉ  
**CHANEL, 2000/2002**

ÉTAT: 2.5  
l. 26 x h. 18 x p. 6 cm.  
includes dustcover, dustbag and box

**€800-1,000**

£716-896

\$950-1,200

*A BLACK QUILTED LAMBSKIN LEATHER  
SINGLE FLAP CLUTCH WITH GOLD  
SHOULDER CHAIN*



**238**

SAC RABAT VOYAGE LARGE EN VEAU GRAINÉ NOIR,  
GARNITURE EN MÉTAL DORÉ

**CHANEL, 2016**

ÉTAT: 1

l. 45 x h. 26 x p. 16 cm.

includes dustbag

**€2,000-3,000**

£1,792-2,688

\$2,400-3,500

*A BLACK GRAINED CALFSKIN LEATHER LARGE TRAVEL FLAP WITH  
GOLD HARDWARE*



**239**

SAC MINI BOY EN GALUCHAT & VEAU BLEU FONCÉ,  
GARNITURE EN MÉTAL GRIS ACIER

**CHANEL, 2016**

ÉTAT: 1

l. 15 x h. 10 x p. 6 cm.

includes authenticity card, dustbag and box

**€1,000-2,000**

£896-1,792

\$1,200-2,400

*A DARK BLUE STINGRAY & LAMBSKIN LEATHER MINI BOY BAG  
WITH GUNMETAL HARDWARE*



**240**

SAC BOY MEDIUM EN VEAU NOIR & TRESSÉ OR,  
GARNITURE EN MÉTAL DORÉ MAT

**CHANEL, 2014**

ÉTAT: 1

l. 25 x h. 15 x p. 9 cm.

includes authenticity card, dustbag and box

**€2,000-3,000**

£1,792-2,688

\$2,400-3,500

*A BLACK LAMBSKIN LEATHER & METALLIC GOLD WOVEN MEDIUM  
BOY BAG WITH MATTE GOLD HARDWARE*



**241**

SAC RABAT RITA EN VEAU IVOIRE, GARNITURE EN MÉTAL DORÉ VIEILLI

SAC VANITY EN VEAU GLACÉ NOIR, GARNITURE EN MÉTAL DORÉ

**CHANEL, 2011, 2013**

ÉTAT: 1.5

l.19 x h.17 x p.2 cm; l. 23 x h.12 x p. 11 cm.

includes authenticity card, small care book, original MSRP tag with Retail \$2,600 and dustbag

includes authenticity card, small care book, and dustbag

**€2,000-3,000**

£1,792-2,688

\$2,400-3,500

*AN IVORY CALFSKIN LEATHER RITA FLAP WITH AGED GOLD HARDWARE*

*A BLACK GLAZED CALFSKIN LEATHER VANITY CASE WITH AGED GOLD HARDWARE*



**242**

POCHETTE COCO PLEATS EN VEAU GRAINÉ CRÈME,  
GARNITURE EN MÉTAL DORÉ VIEILLI

SAC VANITY EN VEAU NOIR, GARNITURE EN MÉTAL  
ARGENTÉ VIEILLI

**CHANEL, 2014**

ÉTAT: 1

l. 19 x h. 17 x p. 2 cm; l. 23 x h. 12 x p. 11 cm.

includes authenticity card and dustbag

**€2,000-3,000**

£1,792-2,688

\$2,400-3,500

*A CRÈME GRAINED CALFSKIN COCO PLEATS CLUTCH WITH AGED  
GOLD HARDWARE*

*A BLACK LAMBSKIN LEATHER VANITY CASE WITH AGED SILVER  
HARDWARE*



**243**

SAC DU SOIR CUBE EN PLEXIGLAS ÉCAILLE DE TORTUE  
**CHANEL, 1997**

ÉTAT: 3

l. 14 x h. 11 x p. 9 cm

includes authenticity card and dustbag

**€2,000-3,000**

£1,792-2,688

\$2,400-3,500

*A FAUX TORTOISE LUCITE EVENING BAG*



**244**

SAC DU SOIREN CUIR VERNIS MATELASSÉ NOIR &  
BLANC, GARNITURE EN MÉTAL ARGENTÉ

**CHANEL, 2016**

ÉTAT: 1

l. 13 x h. 10.5 x p. 13 cm.

includes dustbag and authenticity card

**€3,000-4,000**

£2,688-3,584

\$3,600-4,700

*A BLACK & WHITE QUILTED PATENT LEATHER EVENING CASE WITH  
SILVER HARDWARE*



**245**

SAC DOUBLE RABAT LUCKY CHARM 2.55 EN VEAU  
NOIR, GARNITURE EN MÉTAL ARGENTÉ VIEILLI, ÉDITION  
LIMITÉE

**CHANEL, 2008**

ÉTAT: 1

l. 25 x h. 14 x p. 6 cm.  
includes dustbag

**€2,000-3,000**

£1,792-2,688

\$2,400-3,500

A LIMITED EDITION BLACK CALFSKIN LEATHER 2.55 LUCKY CHARM  
DOUBLE FLAP WITH AGED SILVER HARDWARE



**246**

SAC DU SOIR DÉ DÉFILÉ CASINO EN PLEXIGLAS NOIR  
GARNITURE EN MÉTAL DORÉ

*CHANEL, 2016*

ÉTAT: 1

l. 10 x h. 10 x p. 10 cm.

includes box and authenticity card

**€4,000-6,000**

£3,584-5,376

\$4,800-7,100

*A CASINO RUNWAY BLACK LUCITE DICE EVENING BAG WITH GOLD  
HARDWARE*



**+ 247**

SAC DU SOIR LÉGO EN PLEXIGLAS ROUGE, GARNITURE  
EN MÉTAL ARGENTÉ

**CHANEL, PRINTEMPS 2011**

ÉTAT: 1

l. 20 x h. 13.5 x p. 5.5 cm.

includes information booklet and authenticity card

**€2,000-3,000**

£1,792-2,688

\$2,400-3,500

*A RED PLEXIGLAS LÉGO EVENING BAG WITH SILVER HARDWARE*



**+ 248**

SAC DU SOIR MATRYOSKA DÉFILÉ PARIS-BOMBAY  
EN PLEXIGLAS NOIR, GARNITURE EN MÉTAL DORÉ,  
ÉDITION LIMITÉE

*CHANEL, MÉTIERS D'ART AUTOMNE/HIVER 2012/13*

ÉTAT: 1

h. 18 x l. 10 x p. 9 cm.

includes information booklet, authenticity card and box

**€4,000-6,000**

£3,584-5,376

\$4,800-7,100

*A PARIS-BOMBAY RUNWAY BLACK PLEXIGLAS MATRYOSKA  
EVENING BAG WITH GOLD HARDWARE*



**249**

SAC RIGIDE RECTANGULAIRE EN SOIE MATELASSÉ  
NOIR, GARNITURE EN MÉTAL DORÉ BROSSÉ

**CHANEL, 1990S**

ÉTAT: 2.5  
l. 22 x h. 8 x p. 10 cm.  
includes dustbag

**€1,000-1,500**

£896-1,344

\$1,200-1,800

*A BLACK SATIN QUILTED EVENING CASE WITH BRUSHED GOLD  
HARDWARE*



**250**

SAC DU SOIR EN SOIE MATELASSÉ NOIR, GARNITURE  
EN MÉTAL DORÉ & PERLES

**CHANEL, 2005**

ÉTAT: 2.5

l. 12 x h. 14 x p. 4 cm.

includes leather card and dustbag

**€1,000-2,000**

£896-1,792

\$1,200-2,400

*A BLACK QUILTED SILK EVENING BAG WITH GOLD & PEARL  
HARDWARE*



**251**

SAC RABAT PEARLY DÉFILÉ PARIS-DUBAI EN VEAU NOIR  
& PERLES, GARNITURE EN MÉTAL DORÉ MAT

**CHANEL, CRUISE 2014**

ÉTAT: 1

l. 20 x h. 12 x p. 3 cm.

includes authenticity card, leather booklet, dustbag and box

**€2,000-3,000**

£1,792-2,688

\$2,400-3,500

*A RUNWAY PARIS-DUBAI CRUISE PEARL & BLACK PEARLY FLAP BAG  
WITH MATTE GOLD HARDWARE*



**252**

SAC DU SOIR ZODIAC, COLLECTION PARIS-MONTE-CARLO EN ÉMAIL NOIR & PIERRES

CHANEL, PRÉ-HIVER 2007

ÉTAT: 3

l. 13 x h. 9,5 x p. 4 cm.

includes authenticity card, dustbag, box, ribbon and camelia

**€4,000-6,000**

£3,584-5,376

\$4,800-7,100

A PARIS-MONTE CARLO COLLECTION BLACK ENAMEL & STONE  
ZODIAC EVENING BAG



Ce lot est soumis à des restrictions à l'importation et l'exportation dans le cadre de la délivrance de permis CITES. Ce lot ne pourra être expédié qu'à une adresse à l'intérieur de l'Union Européenne ou devra être collecté directement auprès de notre salle des ventes à Paris. Nous vous remercions de bien vouloir vous référer à la section «Conditions de Ventes» et à la section «Symboles employés dans le catalogue» tels que précisés en fin de catalogue.

*The lot is subject to CITES export/import restrictions. The lot can only be shipped to addresses within the European Union or collected from our Paris saleroom. Please refer to the "Conditions of Sale - Buying at Christie's" and the "Symbols used in this catalogue" at the back of the catalogue for the meaning of this symbol.*

~ 253

SAC DÉFILÉ VANITY EN ALLIGATOR LISSE ARGENT,  
GARNITURE EN MÉTAL ARGENTÉ  
**CHANEL, CRUISE 2017**

ÉTAT: 1

l. 24 x h. 17 x p. 10 cm.

includes CC lock, clochette, two keys, authenticity card, mirror and dustbag

**€6,000-8,000**

£5,376-7,168

\$7,100-9,500

*A RUNWAY SHINY SILVER ALLIGATOR VANITY CASE WITH SILVER  
HARDWARE*

*Alligator mississippiensis, Annexe CITES II-B*



**254**

RARE SAC BOY L.E.D. EN VEAU NOIR, GARNITURE EN  
MÉTAL ARGENTÉ, ÉDITION LIMITÉE DÉFILÉ DATA CENTER  
*CHANEL, PRINTEMPS-ÉTÉ 2017*

ÉTAT: 1

l. 22 x h. 14 x p. 8 cm.

includes charger, felt protector, booklet, authenticity card, dustbag, box and  
ribbon

**€6,000-8,000**

£5,376-7,168

\$7,100-9,500

*A RARE DATA CENTER RUNWAY LIMITED EDITION BLACK  
LAMBSKIN LEATHER BOY BAG WITH L.E.D.*

# CONDITIONS DE VENTE ACHETER CHEZ CHRISTIE'S

## CONDITIONS DE VENTE

Les présentes Conditions de vente et les Avis importants et explication des pratiques de catalogage énoncent les conditions auxquelles nous proposons à la vente les **lots** indiqués dans ce catalogue. En vous enregistrant pour participer aux enchères et/ou en enchérissant lors d'une vente, vous acceptez les présentes Conditions, aussi devez-vous les lire attentivement au préalable. Vous trouverez à la fin un glossaire expliquant la signification des mots et expressions apparaissant en caractères gras.

À moins d'agir en qualité de propriétaire du **lot** (symbole Δ), Christie's agit comme mandataire pour le vendeur.

## A. AVANT LA VENTE

### 1. Description des lots

(a) Certains mots employés dans les descriptions du catalogue ont des significations particulières. De plus amples détails figurent à la page intitulée «Avis importants et explication des pratiques de catalogage», qui fait partie intégrante des présentes Conditions. Vous trouverez par ailleurs une explication des symboles utilisés dans la rubrique intitulée «Symboles employés dans le présent catalogue».

(b) Notre description de tout **lot** figurant au catalogue, tout **rapport de condition** et toute autre déclaration faite par nous (que ce soit verbalement ou par écrit) à propos d'un **lot**, et notamment à propos de sa nature ou de son **état**, et de l'artiste qui en est l'auteur, de sa période, de ses matériaux, de ses dimensions approximatives ou de sa **provenance**, sont des opinions que nous formulons et ne doivent pas être considérés comme des constats. Nous ne réalisons pas de recherches approfondies du type de celles menées par des historiens professionnels ou des universitaires. Les dimensions et les poids sont donnés à titre purement indicatif.

2. Notre responsabilité liée à la description des lots  
Nous ne donnons aucune **garantie** en ce qui concerne la nature d'un **lot** si ce n'est notre **garantie d'authenticité** contenue au paragraphe E2 et dans les conditions prévues par le paragraphe I ci-dessous.

### 3. Etat des lots

(a) L'**état des lots** vendus dans nos ventes aux enchères peut varier considérablement en raison de facteurs tels que l'âge, une détérioration antérieure, une restauration, une réparation et l'usure. Leur nature fait qu'ils seront rarement en parfait **état**. Les **lots** sont vendus « en l'**état** », c'est-à-dire tels quels, dans l'**état** dans lequel ils se trouvent au moment de la vente, sans aucune déclaration ou **garantie** ni prise en charge de responsabilité de quelque sorte que ce soit quant à l'**état** de la part de Christie's ou du vendeur.

(b) Toute référence à l'**état** d'un **lot** dans une notice du catalogue ou dans un **rapport de condition** ne constituera pas une description exhaustive de l'**état**, et les images peuvent ne pas montrer un **lot** clairement. Les couleurs et les nuances peuvent sembler différentes sur papier ou à l'écran par rapport à la façon dont elles ressortent

lors d'un examen physique. Des rapports de condition peuvent être disponibles pour vous aider à évaluer l'**état** d'un **lot**. Les rapports de condition sont fournis gratuitement pour aider nos acheteurs et sont communiqués uniquement à titre indicatif. Ils contiennent notre opinion mais il se peut qu'ils ne mentionnent pas tous les défauts, vices intrinsèques, restaurations, altérations ou adaptations car les membres de notre personnel ne sont pas des restaurateurs ou des conservateurs professionnels. Ils ne sauraient remplacer l'examen d'un **lot** en personne ou la consultation de professionnels. Il vous appartient de vous assurer que vous avez demandé, reçu et pris en compte tout **rapport de condition**.

### 4. Exposition des lots avant la vente

(a) Si vous prévoyez d'enchérir sur un **lot**, il convient que vous l'inspectiez au préalable en personne ou par l'intermédiaire d'un représentant compétent afin de vous assurer que vous en acceptez la description et l'**état**. Nous vous recommandons de demander conseil à un restaurateur ou à un autre conseiller professionnel.

(b) L'exposition précédant la vente est ouverte à tous et n'est soumise à aucun droit d'entrée. Nos spécialistes pourront être disponibles pour répondre à vos questions, soit lors de l'exposition préalable à la vente, soit sur rendez-vous.

### 5. Estimations

Les **estimations** sont fondées sur l'**état**, la rareté, la qualité et la **provenance** des **lots** et sur les prix récemment atteints aux enchères pour des biens similaires. Les **estimations** peuvent changer. Ni vous ni personne d'autre ne devez vous baser sur des **estimations** comme prévision ou **garantie** du prix de vente réel d'un **lot** ou de sa valeur à toute autre fin. Les **estimations** ne comprennent pas les **frais de vente** ni aucune taxe applicable.

### 6. Retrait

Christie's peut librement retirer un **lot** à tout moment avant la vente ou pendant la vente aux enchères. Cette décision de retrait n'engage en aucun cas notre responsabilité à votre égard.

### 7. Bijoux

(a) Les pierres précieuses de couleur (comme les rubis, les saphirs et les émeraudes) peuvent avoir été traitées pour améliorer leur apparence, par des méthodes telles que la chauffe ou le huilage. Ces méthodes sont admises par l'industrie mondiale de la bijouterie mais peuvent fragiliser les pierres gemmes et/ou nécessiter une attention particulière au fil du temps.

(b) Tous les types de pierres précieuses peuvent avoir été traités pour en améliorer la qualité. Vous pouvez solliciter l'élaboration d'un rapport de gemmologie pour tout **lot**, dès lors que la demande nous est adressée au moins trois semaines avant la date de la vente, et que vous vous acquitez des frais y afférents.

(c) Nous ne faisons pas établir de rapport gemmologique pour chaque pierre gemme mise à prix dans nos ventes aux enchères. Lorsque nous faisons établir de tels rapports auprès de laboratoires de gemmologie internationalement

reconnus, lesdits rapports sont décrits dans le catalogue. Les rapports des laboratoires de gemmologie américains décrivent toute amélioration ou tout traitement de la pierre gemme. Ceux des laboratoires européens décrivent toute amélioration ou tout traitement uniquement si nous le leur demandons, mais confirment l'absence d'améliorations ou de traitements. En raison des différences d'approches et de technologies, les laboratoires peuvent ne pas être d'accord sur le traitement ou non d'une pierre gemme particulière, sur l'ampleur du traitement ou sur son caractère permanent. Les laboratoires de gemmologie signalent uniquement les améliorations ou les traitements dont ils ont connaissance à la date du rapport.

(d) En ce qui concerne les ventes de bijoux, les **estimations** reposent sur les informations du rapport gemmologique ou, à défaut d'un tel rapport, partent du principe que les pierres gemmes peuvent avoir été traitées ou améliorées.

### 8. Montres et horloges

(a) Presque tous les articles d'horlogerie sont réparés à un moment ou à un autre et peuvent ainsi comporter des pièces qui ne sont pas d'origine. Nous ne donnons aucune **garantie** que tel ou tel composant d'une montre est **authentique**. Les bracelets dits « associés » ne font pas partie de la montre d'origine et sont susceptibles de ne pas être **authentiques**. Les horloges peuvent être vendues sans pendules, poids ou clés.

(b) Les montres de collection ayant souvent des mécanismes très fins et complexes, un entretien général, un changement de piles ou d'autres réparations peuvent s'avérer nécessaires et sont à votre charge. Nous ne donnons aucune **garantie** qu'une montre est en bon **état** de marche. Sauf indication dans le catalogue, les certificats ne sont pas disponibles.

(c) La plupart des montres-bracelets ont été ouvertes pour connaître le type et la qualité du mouvement. Pour cette raison, il se peut que les montres-bracelets avec des boîtiers étanches ne soient pas waterproof et nous vous recommandons donc de les faire vérifier par un horloger compétent avant utilisation.

Des informations importantes à propos de la vente, du transport et de l'expédition des montres et bracelets figurent au paragraphe H2(h).

## B. INSCRIPTION A LA VENTE

### 1. Nouveaux enchérisseurs

(a) Si c'est la première fois que vous participez à une vente aux enchères de Christie's ou si vous êtes un enchérisseur déjà enregistré chez nous n'ayant rien acheté dans nos salles de vente au cours des deux dernières années, vous devez vous enregistrer au moins 48 heures avant une vente aux enchères pour nous laisser suffisamment de temps afin de procéder au traitement et à l'approbation de votre enregistrement. Nous sommes libres de refuser votre enregistrement en tant qu'enchérisseur. Il vous sera demandé ce qui suit :

(i) *pour les personnes physiques* : pièce d'identité avec photo (permis de conduire, carte nationale d'identité ou passeport) et, si votre adresse actuelle ne figure pas sur votre pièce d'identité, un justificatif de domicile (par exemple, une facture d'eau ou d'électricité récente ou un relevé bancaire);

(ii) *pour les sociétés* : votre certificat d'immatriculation (extrait Kbis) ou tout document équivalent indiquant votre nom et votre siège social ainsi que tout document pertinent mentionnant les administrateurs et les bénéficiaires effectifs;

(iii) *Fiducie* : acte constitutif de la fiducie; tout autre document attestant de sa constitution; ou l'extrait d'un registre public + les coordonnées de l'agent/représentant (comme décrits plus bas);

(iv) *Société de personnes ou association non dotée de la personnalité morale* : Les statuts de la société ou de l'association; ou une déclaration d'impôts; ou une copie d'un extrait du registre pertinent; ou copie des comptes déposés à l'autorité de régulation ainsi que les coordonnées de l'agent ou de son représentant (comme décrits plus bas);

(v) *Fondation, musée, et autres organismes sans but lucratif non constitués comme des trusts à but non lucratif* : une preuve écrite de la formation de l'entité ainsi que les coordonnées de l'agent ou de son représentant (comme décrits plus bas);

(vi) *Indivision* : un document officiel désignant le représentant de l'indivision, comme un pouvoir ou des lettres d'administration ainsi qu'une pièce d'identité de l'exécuteur testamentaire;

(vii) *Les agents/représentants* : Une pièce d'identité valide (comme pour les personnes physiques) ainsi qu'une lettre ou un document signé autorisant la personne à agir OU tout autre preuve valide de l'autorité de la personne (les cartes de visite ne sont pas acceptées comme des preuves suffisantes d'identité).

(b) Nous sommes également susceptibles de vous demander une référence financière et/ou un dépôt de **garantie** avant de vous autoriser à participer aux enchères. Pour toute question, veuillez contacter notre Département des enchères au +33 (0)1 40 76 84 13.

## 2. Client existant

Nous sommes susceptibles de vous demander une pièce d'identité récente comme décrit au paragraphe B1(a) ci-dessus, une référence financière ou un dépôt de **garantie** avant de vous autoriser à participer aux enchères. Si vous n'avez rien acheté dans nos salles de vente au cours des deux dernières années ou si vous souhaitez dépenser davantage que les fois précédentes, veuillez contacter notre Département des enchères au +33 (0)1 40 76 84 13.

3. Si vous ne nous fournissez pas les documents demandés

Si nous estimons que vous ne répondez pas à nos procédures d'identification et d'enregistrement des enchérisseurs, y compris, entre autres, les vérifications en matière de lutte contre le blanchiment de capitaux et/ou contre le financement du terrorisme que nous sommes susceptibles de demander, nous pouvons refuser de vous enregistrer aux enchères et, si vous remportez une enchère, nous pouvons annuler le contrat de vente entre le vendeur et vous.

4. Enchère pour le compte d'un tiers

Si vous enchérissez pour le compte d'un tiers, ce

tiers devra au préalable avoir effectué les formalités d'enregistrement mentionnées ci-dessus, avant que vous ne puissiez enchérir pour son compte, et nous fournir un pouvoir signé vous autorisant à enchérir en son nom. Tout enchérisseur accepte d'être tenu personnellement responsable du paiement du prix d'adjudication et de toutes les autres sommes dues, à moins d'avoir convenu par écrit avec Christie's avant le début de la vente aux enchères qu'il agit en qualité de mandataire pour le compte d'un tiers nommé et accepté par Christie's. Dans ce cas Christie's exigera le paiement uniquement auprès du tiers nommé.

## 5. Participer à la vente en personne

Si vous souhaitez enchérir en salle, vous devez vous enregistrer afin d'obtenir un numéro d'enchérisseur au moins 30 minutes avant le début de la vente. Vous pouvez vous enregistrer en ligne sur [www.christies.com](http://www.christies.com) ou en personne. Si vous avez besoin de renseignements, merci de bien vouloir contacter le Département des enchères au +33 (0)1 40 76 84 13.

## 6. Services/Facilités d'enchères

Les services d'enchères décrits ci-dessous sont des services offerts gracieusement aux clients de Christie's, qui n'est pas responsable des éventuelles erreurs (humaines ou autres), omissions ou pannes survenues dans le cadre de la fourniture de ces services.

### (a) Enchères par téléphone

Nous sommes à votre disposition pour organiser des enchères téléphoniques, sous réserve d'en avoir été informé par vous dans un délai minimum de 24 heures avant la vente. Nous ne pourrions accepter des enchères téléphoniques que si nous avons suffisamment de salariés disponibles pour prendre ces enchères. Si vous souhaitez enchérir dans une langue autre que le français, nous vous prions de bien vouloir nous en informer le plus rapidement possible avant la vente. Nous vous informons que les enchères téléphoniques sont enregistrées. En acceptant de bénéficier de ce service, vous consentez à cet enregistrement. Vous acceptez aussi que votre enchère soit émise conformément aux présentes Conditions de vente.

### (b) Enchères par Internet sur Christie's Live

Pour certaines ventes aux enchères, nous acceptons les enchères par Internet. Veuillez visiter <https://www.christies.com/livebidding/index.aspx> et cliquer sur l'icône « Bid Live » pour en savoir plus sur la façon de regarder et écouter une vente et enchérir depuis votre ordinateur. Outre les présentes Conditions de vente, les enchères par Internet sont régies par les conditions d'utilisation de Christie's LIVE™ qui sont consultables sur [www.christies.com](http://www.christies.com).

### (c) Ordres d'achat

Vous trouverez un formulaire d'ordre d'achat à la fin de nos catalogues, dans tout bureau de Christie's ou en choisissant la vente et les **lots** en ligne sur [www.christies.com](http://www.christies.com). Nous devons recevoir votre formulaire d'ordre d'achat complété au moins 24 heures avant la vente. Les enchères doivent être placées dans la devise de la salle de vente. Le commissaire-priseur prendra des mesures raisonnables pour réaliser les ordres d'achat au meilleur prix, en tenant compte du **prix de réserve**. Si vous faites un ordre d'achat sur un **lot** qui n'a pas de **prix de réserve** et qu'il n'y a pas d'enchère supérieure à la vôtre, nous enchérirons

pour votre compte à environ 50 % de l'estimation basse où, si celle-ci est inférieure, au montant de votre enchère. Dans le cas où deux offres écrites étaient soumises au même prix, la priorité sera donnée à l'offre écrite reçue en premier.

## C. PENDANT LA VENTE

### 1. Admission dans la salle de vente

Nous sommes libres d'interdire l'entrée dans nos locaux à toute personne, de lui refuser l'autorisation de participer à une vente ou de rejeter toute enchère.

### 2. Prix de réserve

Sauf indication contraire, tous les **lots** sont soumis à un **prix de réserve**. Nous signalons les **lots** qui sont proposés sans **prix de réserve** par le symbole « » à côté du numéro du **lot**. Le **prix de réserve** ne peut être supérieur à l'**estimation** basse du **lot**.

### 3. Pouvoir discrétionnaire du commissaire-priseur

Le commissaire-priseur assure la police de la vente et peut à son entière discrétion :

- refuser une enchère;
- lancer des enchères descendantes ou ascendantes comme bon lui semble, ou changer l'ordre des **lots**;
- retirer un **lot**;
- diviser un **lot** ou combiner deux **lots** ou davantage;
- rouvrir ou continuer les enchères même une fois que le marteau est tombé; et
- en cas d'erreur ou de litige, et ce pendant ou après la vente aux enchères, poursuivre les enchères, déterminer l'adjudicataire, annuler la vente du **lot**, ou reposer et vendre à nouveau tout **lot**. Si un litige en rapport avec les enchères survient pendant ou après la vente, la décision du commissaire-priseur dans l'exercice de son pouvoir discrétionnaire est sans appel.

### 4. Enchères

Le commissaire-priseur accepte les enchères :

- des enchérisseurs présents dans la salle de vente;
- des enchérisseurs par téléphone et des enchérisseurs par Internet sur Christie's LIVE™ (comme indiqué ci-dessus en section B6); et
- des ordres d'achat laissés par un enchérisseur avant la vente.

### 5. Enchères pour le compte du vendeur

Le commissaire-priseur peut, à son entière discrétion, enchérir pour le compte du vendeur à hauteur mais non à concurrence du montant du **prix de réserve**, en plaçant des enchères consécutives ou en plaçant des enchères en réponse à d'autres enchérisseurs. Le commissaire-priseur ne les signalera pas comme étant des enchères placées pour le vendeur et ne placera aucune enchère pour le vendeur au niveau du **prix de réserve** ou au-delà de ce dernier. Si des **lots** sont proposés sans **prix de réserve**, le commissaire-priseur décidera en règle générale d'ouvrir les enchères à 50 % de l'**estimation** basse du **lot**. À défaut d'enchères à ce niveau, le commissaire-priseur peut décider d'annoncer des enchères descendantes à son entière discrétion jusqu'à ce qu'une offre soit faite, puis poursuivre à la hausse à partir de ce montant. Au cas où il n'y aurait pas d'enchères sur un **lot**, le commissaire-priseur peut déclarer ledit **lot** invendu.

### 6. Paliers d'enchères

Les enchères commencent généralement en dessous de l'**estimation** basse et augmentent par palier (les paliers d'enchères). Le commissaire-priseur décidera à son entière discrétion du niveau auquel les enchères

doivent commencer et du niveau des paliers d'enchères. Les paliers d'enchères habituels sont indiqués à titre indicatif sur le formulaire d'ordre d'achat et à la fin de ce catalogue.

### 7. Conversion de devises

La retransmission vidéo de la vente aux enchères (ainsi que Christie's LIVE) peut indiquer le montant des enchères dans des devises importantes, autres que l'euro. Toutes les conversions ainsi indiquées le sont pour votre information uniquement, et nous ne serons tenus par aucun des taux de change utilisés. Christie's n'est pas responsable des éventuelles erreurs (humaines ou autres), omissions ou pannes survenues dans le cadre de la fourniture de ces services.

### 8. Adjudications

À moins que le commissaire-priseur décide d'utiliser son pouvoir discrétionnaire tel qu'énoncé au paragraphe C3 ci-dessus, lorsque le marteau du commissaire-priseur tombe, et que l'adjudication est prononcée, cela veut dire que nous avons accepté la dernière enchère. Cela signifie qu'un contrat de vente est conclu entre le vendeur et l'adjudicataire. Nous émettons une facture uniquement à l'enchérisseur inscrit qui a remporté l'adjudication. Si nous envoyons les factures par voie postale et/ou par courrier électronique après la vente, nous ne sommes aucunement tenus de vous faire savoir si vous avez remporté l'enchère. Si vous avez enchéri au moyen d'un ordre d'achat, vous devez nous contacter par téléphone ou en personne dès que possible après la vente pour connaître le sort de votre enchère et ainsi éviter d'avoir à payer des frais de stockage inutiles.

### 9. Législation en vigueur dans la salle de vente

Vous convenez que, lors de votre participation à des enchères dans l'une de nos ventes, vous vous conformerez strictement à toutes les lois et réglementations locales en vigueur au moment de la vente applicables au site de vente concerné.

## D. COMMISSION ACHETEUR, ET TAXES

### 1. Commission acheteur

En plus du prix d'adjudication (« **prix marteau** ») l'acheteur accepte de nous payer des frais acheteur de 25% H.T. (soit 26.375% T.T.C. pour les livres et 30% T.T.C. pour les autres **lots**) sur les premiers €150.000 ; 20% H.T. (soit 21.10% T.T.C. pour les livres et 24% T.T.C. pour les autres **lots**) au-delà de €150.000 et jusqu'à €2.000.000 et 12,5% H.T. (soit 13.1875% T.T.C. pour les livres et 15% T.T.C. pour les autres **lots**) sur toute somme au-delà de €2.000.000. Pour les ventes de vin, les frais à la charge de l'acquéreur s'élèvent à 17,5% H.T. (soit 21% T.T.C.).

Des frais additionnels et taxes spéciales peuvent être dus sur certains **lots** en sus des frais et taxes habituels. Les **lots** concernés sont identifiés par un symbole spécial figurant devant le numéro de l'objet dans le catalogue de vente, ou bien par une annonce faite par le commissaire-priseur habilité pendant la vente. Vous trouverez des informations détaillées sur la manière dont la TVA et les récupérations de TVA sont traitées dans la section intitulée «Symboles et explications de la TVA». Les frais de TVA et les remboursements dépendent des circonstances particulières de l'acheteur, de sorte que cette section, qui n'est pas exhaustive, ne devrait être utilisée qu'à titre de guide général.

Dans tous les cas, le droit de l'Union européenne et du Royaume-Uni s'appliquent en priorité.

Si vous avez des questions concernant la TVA, vous pouvez contacter le département TVA de Christie's au +44 (0) 20 7389 9060 (email: VAT\_London@christies.com, fax: +44 (0) 20 3219 6076). Christie's vous recommande de consulter votre propre conseiller fiscal indépendant.

### TAXE SUR LES VENTE EN CAS D'EXPORTATION AUX ETATS-UNIS

Pour les lots que Christie's expédie aux Etats-Unis, une taxe d'Etat ou taxe d'utilisation peut être due sur le prix d'adjudication ainsi que des frais acheteurs et des frais d'expédition sur le lot, quelle que soit la nationalité ou la citoyenneté de l'acheteur.

Christie's est actuellement tenue de percevoir une taxe sur les ventes pour les lots qu'elle expédie vers l'Etat de New York. Le taux de taxe ainsi applicable sera déterminé au regard de l'Etat, du pays, du comté ou de la région où le lot sera expédié. Les adjudicataires qui réclament une exonération de la taxe sur les ventes sont tenus de fournir les documents appropriés à Christie's avant la libération du lot.

Pour les envois vers les Etats pour lesquels Christie's n'est pas tenue de percevoir une taxe sur les ventes, l'adjudicataire peut être tenu de verser une taxe d'utilisation aux autorités fiscales de cet Etat. Pour toute autre question, Christie's vous recommande de consulter votre propre conseiller fiscal indépendant.

### 2. TVA

L'adjudicataire est redevable de toute taxe applicable, y compris toute TVA, taxe sur les ventes ou d'utilisation compensatoire ou taxe équivalente applicable sur le **prix marteau** et les **frais de vente**. Il incombe à l'acheteur de vérifier et de payer toutes les taxes dues.

En règle générale, Christie's mettra les **lots** à la vente sous le régime de la marge. Légalement, ce régime implique que la TVA n'apparaît pas sur la facture et n'est pas récupérable.

Sur demande des entreprises assujetties à la TVA fournie immédiatement après la vente, Christie's pourra facturer la TVA sur le prix total (prix d'adjudication augmenté des frais à la charge de l'acheteur). Ceci permettra à l'acheteur assujéti de récupérer la TVA ainsi facturée, mais ces **lots** ne pourront pas être revendus sous le régime de la marge.

### REMBOURSEMENT DE LA TVA EN CAS D'EXPORTATION EN DEHORS DE L'UNION EUROPEENNE

Toute TVA facturée sera remboursée aux personnes non-résidentes de l'Union Européenne à condition qu'elles en fassent la demande écrite au service comptable dans un délai de 3 mois après la vente, et sur présentation de l'exemplaire 3 du document douanier d'exportation (DAU en statut « ECS Sortie ») sur lequel Christie's devra figurer comme expéditeur et l'acheteur comme destinataire. L'exportation doit intervenir dans les délais légaux et un maximum de 3 mois à compter de la date de la vente. Christie's déduira de chaque remboursement €50 de frais de gestion. Nous vous précisons que Christie's ne délivre pas de bordereaux de détaxe.

### REMBOURSEMENT DE LA TVA AUX PROFESSIONNELS DE L'UNION EUROPEENNE

Toute TVA facturée sera remboursée aux acheteurs professionnels d'un autre Etat membre de l'Union Européenne, à condition qu'ils en fassent la demande

par écrit au service transport dans un délai d'un mois à compter de la date de la vente et qu'ils fournissent leur numéro d'identification à la TVA et la preuve de l'expédition des **lots** vers cet autre Etat dans le respect des règles administratives et dans un délai d'un mois à compter de la vente. Christie's déduira €50 de frais de gestion sur chaque remboursement.

Pour toute information complémentaire relative aux mesures prises par Christie's, vous pouvez contacter notre département Comptabilité au +33 (0) 14 70 83 77. Il est recommandé aux acheteurs de consulter un conseiller spécialisé en la matière afin de lever toute ambiguïté relative à leur statut concernant la TVA.

### 3. Taxe forfaitaire

Si vous êtes fiscalement domicilié en France ou considéré comme étant fiscalement domicilié en France, vous serez alors assujéti, par rapport à tout **lot** vendu pour une valeur supérieure à €5.000, à une taxe sur les plus-values de 6.5% sur le prix d'adjudication du **lot**, sauf si vous nous indiquez par écrit que vous souhaitez être soumis au régime général d'imposition des plus-values, en particulier si vous pouvez nous fournir une preuve de propriété de plus de 22 ans avant la date de la vente.

## E. GARANTIES

### 1. Garanties données par le vendeur

Pour chaque **lot**, le vendeur donne la **garantie** qu'il :

- est le propriétaire du **lot** ou l'un des copropriétaires du **lot** agissant avec la permission des autres copropriétaires ou, si le vendeur n'est pas le propriétaire ou l'un des copropriétaires du **lot**, a la permission du propriétaire de vendre le **lot**, ou le droit de ce faire en vertu de la loi ; et
- a le droit de transférer la propriété du **lot** à l'acheteur sans aucune restriction ou réclamation de qui que ce soit d'autre.

Si l'une ou l'autre des **garanties** ci-dessus est inexacte, le vendeur n'aura pas à payer plus que le **prix d'achat** (tel que défini au paragraphe F1(a) ci-dessous) que vous nous aurez versé. Le vendeur ne sera pas responsable envers vous pour quelque raison que ce soit en cas de manques à gagner, de pertes d'activité, de pertes d'économies escarpées, de pertes d'opportunités ou d'intérêts, de coûts, de dommages, d'autres **dommages** ou de dépenses. Le vendeur ne donne aucune **garantie** eu égard au **lot** autres que celles énoncées ci-dessus et, pour autant que la loi le permette, toutes les **garanties** du vendeur à votre égard, et toutes les autres obligations imposées au vendeur susceptibles d'être ajoutées à cet accord en vertu de la loi, sont exclues.

### 2. Notre garantie d'authenticité

Nous garantissons, sous réserve des stipulations ci-dessous, l'authenticité des **lots** proposés dans nos ventes (notre «**garantie d'authenticité**»). Si, dans les 5 années à compter de la date de la vente aux enchères, vous nous apportez la preuve que votre **lot** n'est pas **authentique**, sous réserve des stipulations ci-dessous, nous vous rembourserons le **prix d'achat** que vous aurez payé. La notion d'authenticité est défini dans le glossaire à la fin des présentes Conditions de vente. Les conditions d'application de la **garantie d'authenticité** sont les suivantes :

- la **garantie** est valable pendant les 5 années suivant la date de la vente. A l'expiration de ce délai, nous ne serons plus responsables de l'authenticité des **lots**.
- Elle est donnée uniquement pour les informations apparaissant en caractères **MAJUSCULES** à la première ligne de la **description** du

**catalogue** (l'« **Intitulé** »). Elle ne s'applique pas à des informations autres que dans l'**Intitulé** même si ces dernières figurent en caractères **MAJUSCULES**.

- (c) La **garantie d'authenticité** ne s'applique pas à tout **Intitulé** ou à toute partie d'**Intitulé** qui est formulé «**Avec réserve**». «**Avec réserve**» signifie défini à l'aide d'une clarification dans une **description du catalogue** du **lot** ou par l'emploi dans un **Intitulé** de l'un des termes indiqués dans la rubrique **Intitulés Avec réserve** sur la page du catalogue «**Avis importants et explication des pratiques de catalogage**». Par exemple, l'emploi du terme «**ATTRIBUÉ À...**» dans un **Intitulé** signifie que le **lot** est selon l'opinion de Christie's probablement une œuvre de l'artiste mentionné mais aucune **garantie** n'est donnée que le **lot** est bien l'œuvre de l'artiste mentionné. Veuillez lire la liste complète des **Intitulés Avec réserve** et la description complète du catalogue des **lots** avant d'encherir.
- (d) La **garantie d'authenticité** s'applique à l'**Intitulé** tel que modifié par des **Avis en salle de vente**.
- (e) La **garantie d'authenticité** est formulée uniquement au bénéfice de l'acheteur initial indiqué sur la facture du **lot** émise au moment de la vente et uniquement si l'acheteur initial a possédé le **lot**, et en a été propriétaire de manière continue de la date de la vente aux enchères jusqu'à la date de la réclamation. Elle ne peut être transférée à personne d'autre.
- (f) Afin de formuler une réclamation au titre de la **garantie d'authenticité**, vous devez :
- (1) nous fournir des détails écrits, y compris toutes les preuves pertinentes, de toute réclamation dans les 5 ans à compter de la date de la vente aux enchères ;
- (2) si nous le souhaitons, il peut vous être demandé de fournir les opinions écrites de deux experts reconnus dans le domaine du **lot**, mutuellement convenus par Christie's et vous au préalable, confirmant que le **lot** n'est pas **authentique**. En cas de doute, nous nous réservons le droit de demander des opinions supplémentaires à nos frais ; et
- (3) retourner le **lot** à vos frais à la salle de vente où vous l'avez acheté dans l'**état** dans lequel il était au moment de la vente.
- (g) Votre seul droit au titre de la présente **garantie d'authenticité** est d'annuler la vente et de percevoir un remboursement du **prix d'achat** que vous nous avez payé. En aucun cas nous ne serons tenus de vous reverser plus que le **prix d'achat** ni ne serons responsables en cas de manques à gagner ou de pertes d'activité, de pertes d'opportunités ou de valeur, de pertes d'économies escomptées ou d'intérêts, de coûts, de dommages, d'**autres dommages** ou de dépenses.

## F. PAIEMENT

### 1. Comment payer

- (a) Les ventes sont effectuées au comptant. Vous devez donc immédiatement vous acquitter du **prix d'achat** global, qui comprend :
- le prix d'adjudication ; et
  - les frais à la charge de l'acheteur ; et
  - tout montant dû conformément au paragraphe D3 ci-dessus ; et
  - toute taxe, tout produit, toute compensation ou TVA applicable.

Le paiement doit être reçu par Christie's au plus tard le septième jour calendrier qui suit le jour de la vente (« **la date d'échéance** »).

- (b) Nous n'acceptons le paiement que de la part de l'encherisseur enregistré. Une fois émise, nous ne pouvons pas changer le nom de l'acheteur sur une facture ou réémettre la facture à un nom différent. Vous devez payer immédiatement même si vous souhaitez exporter le **lot** et que vous avez besoin d'une autorisation d'exportation.
- (c) Vous devez payer les **lots** achetés chez Christie's France dans la devise prévue sur votre facture, et selon l'un des modes décrits ci-dessous :

#### (i) Par virement bancaire :

Sur le compte 58 05 3990 101 - Christie's France SNC - Barclays Corporate France - 34/36 avenue de Friedland 75383 Paris cedex 08 Code BIC : BARCFRPC - IBAN : FR76 30588 00001 58053990 101 62.

#### (ii) Par carte de crédit :

Nous acceptons les principales cartes de crédit sous certaines conditions et dans la limite de 40 000 €. Les détails des conditions et des restrictions applicables aux paiements par carte de crédit sont disponibles auprès de nos services Caisses, dont vous trouverez les coordonnées au paragraphe (d) ci-dessous.

#### (iii) En espèces :

Nous avons pour politique de ne pas accepter les paiements uniques ou multiples en espèces ou en équivalents d'espèces de plus de 1.000 par acheteur s'il est résident fiscal français (particulier ou personne morale) et de €7.500 pour les résidents fiscaux étrangers.

#### (iv) Par chèque de banque :

Vous devez les adresser à l'ordre de Christie's France SNC et nous fournir une attestation bancaire justifiant de l'identité du titulaire du compte dont provient le paiement. Nous pourrions émettre des conditions supplémentaires pour accepter ce type de paiement.

#### (v) Par chèque :

Vous devez les adresser à l'ordre de Christie's France SNC. Tout paiement doit être effectué en euro.

- (d) Lors du paiement, vous devez mentionner le numéro de la vente, votre numéro de facture et votre numéro de client. Tous les paiements envoyés par courrier doivent être adressés à : Christie's France SNC, Département Caisse, 9, Avenue Matignon, 75008 Paris.
- (e) Si vous souhaitez de plus amples informations, merci de contacter nos Caisses au +33 (0)1 40 76 84 35.

### 2. Transfert de propriété en votre faveur

Vous ne possédez pas le **lot** et sa propriété ne vous est pas transférée tant que nous n'avons pas reçu de votre part le paiement intégral du **prix d'achat** global du **lot**.

### 3. Transfert des risques en votre faveur

Les risques et la responsabilité liés au **lot** vous seront transférés à la survenance du premier des deux événements mentionnés ci-dessous :

- (a) au moment où vous devez récupérer le **lot**
- (b) à la fin du 14<sup>e</sup> jour suivant la date de la vente aux enchères ou, si elle est antérieure, la date à laquelle le **lot** est confié à un entrepôt tiers

comme indiqué à la partie intitulée « **Stockage et Enlèvement** », et sauf accord contraire entre nous.

### 4. Recours pour défaut de paiement

Conformément aux dispositions de l'article L.321-14 du Code de Commerce, à défaut de paiement par l'adjudicataire, après mise en demeure restée infructueuse, le bien sera remis en vente à la demande du vendeur sur folle enchère de l'adjudicataire défaillant ; si le vendeur ne formule pas sa demande dans un délai de trois mois à compter de l'adjudication, il donne à Christie's France SNC tout mandat pour agir en son nom et pour son compte à l'effet, au choix de Christie's France SNC, soit de poursuivre l'acheteur en annulation de la vente, soit de le poursuivre en exécution et paiement de ladite vente, en lui demandant en sus et dans les deux hypothèses tous dommages et intérêts, frais et autres sommes justifiées.

En outre, Christie's France SNC se réserve, à sa discrétion, de :

- (i) percevoir des intérêts sur la totalité des sommes dues et à compter d'une mise en demeure de régler lesdites sommes au plus faible des deux taux suivants :

- Taux de base bancaire de la Barclays majoré de six points
- Taux d'intérêt légal majoré de quatre points

(ii) entamer toute procédure judiciaire à l'encontre de l'acheteur défaillant pour le recouvrement des sommes dues en principal, intérêts, frais légaux et tous autres frais ou dommages et intérêts ;

(iii) remettre au vendeur toute somme payée à la suite des enchères par l'adjudicataire défaillant ;

(iv) procéder à la compensation des sommes que Christie's France SNC et/ou toute société mère et/ou filiale et/ou apparentée exerçant sous une enseigne comprenant le nom « Christie's » pourrait devoir à l'acheteur, au titre de toute autre convention, avec les sommes demeurées impayées par l'acheteur ;

(v) procéder à la compensation de toute somme pouvant être due à Christie's France SNC et/ou toute société mère et/ou filiale et/ou liée exerçant sous une enseigne comprenant le nom « Christie's » au titre de toute transaction, avec le montant payé par l'acheteur que ce dernier l'y invite ou non ;

(vi) rejeter, lors de toute future vente aux enchères, toute offre faite par l'acheteur ou pour son compte ou obtenir un dépôt préalable de l'acheteur avant d'accepter ses enchères ;

(vii) exercer tous les droits et entamer tous les recours appartenant aux créanciers gagistes sur tous les biens en sa possession appartenant à l'acheteur ;

(viii) entamer toute procédure qu'elle jugera nécessaire ou adéquate ;

(ix) dans l'hypothèse où seront revendus les biens préalablement adjudgés dans les conditions du premier paragraphe ci-dessus (folle enchère), faire supporter au fol enchérisseur toute moins-value éventuelle par rapport au prix atteint lors de la première adjudication, de même que tous les coûts, dépenses, frais légaux et taxes, commissions de toutes sortes liés aux deux ventes ou devenus exigibles par suite du défaut de paiement y compris ceux énumérés à l'article 4a.

(x) procéder à toute inscription de cet incident de paiement dans sa base de donnée après en avoir informé le client concerné.

Si Christie's effectue un règlement partiel au vendeur, en application du paragraphe (iii) ci-dessus, l'acquéreur reconnaît que Christie's sera subrogée dans les droits du vendeur pour poursuivre l'acheteur au titre de la somme ainsi payée.

#### 5. Droit de rétention

Si vous nous devez de l'argent ou que vous en devez à une autre société du **Groupe Christie's**, outre les droits énoncés en F4 ci-dessus, nous pouvons utiliser ou gérer votre bien que nous détenons ou qui est détenu par une autre société du **Groupe Christie's** de toute manière autorisée par la loi. Nous vous restituons les biens que vous nous avez confiés uniquement après avoir reçu le complet paiement des sommes dont vous êtes débiteur envers nous ou toute autre société du **Groupe Christie's**. Toutefois, si nous le décidons, nous pouvons également vendre votre bien de toute manière que nous jugeons appropriée. Nous affecterons le produit de la vente au paiement de tout montant que vous nous devez et nous vous reverserons les produits en excès de ces sommes. Si le produit de la vente est insuffisant, vous devrez nous verser la différence entre le montant que nous avons perçu de la vente et celui que vous nous devez.

### G. STOCKAGE ET ENLÈVEMENT DES LOTS

#### 1. Enlèvement

Une fois effectué le paiement intégral et effectif, vous devez retirer votre **lot** dans les 7 jours calendaires à compter de la date de la vente aux enchères.

- (a) Vous ne pouvez pas retirer le **lot** tant que vous n'avez pas procédé au paiement intégral et effectif de tous les montants qui nous sont dus.
- (b) Si vous avez payé le **lot** en intégralité mais que vous ne le retirez pas dans les 90 jours calendaires après la vente, nous pouvons le vendre, sauf accord écrit contraire. Si nous le vendons, nous vous reverserons le produit de la vente après prélèvement de nos frais de stockage et de tout montant que vous nous devez et que vous devez à toute société du **Groupe Christie's**.

- (c) Les renseignements sur le retrait des **lots** sont exposés sur une fiche d'informations que vous pouvez vous procurer auprès du personnel d'enregistrement des enchérisseurs ou auprès de nos Caisses au +33 (0)1 40 76 84 35.

#### 2. Stockage

- (a) Si vous ne retirez pas le **lot** dans les 7 jours à compter de la date de la vente aux enchères, nous pouvons, ou nos mandataires désignés peuvent :
  - (i) facturer vos frais de stockage tant que le **lot** se trouve toujours dans notre salle de vente ; ou
  - (ii) enlever le **lot** et le mettre dans un entrepôt et vous facturer tous les frais de transport et de stockage ;
- (b) les détails de l'enlèvement du **lot** vers un entrepôt ainsi que les frais et coûts y afférents sont exposés au dos du catalogue sur la page intitulée « Stockage et retrait ». Il se peut que vous soyez redevable de ces frais directement auprès de notre mandataire.

### H. TRANSPORT ET ACHEMINEMENT DES LOTS

#### 1. Transport et acheminement des lots

Nous incluons un formulaire de stockage et d'expédition avec chaque facture qui vous sera envoyée. Vous devez

prendre toutes les dispositions nécessaires en matière de transport et d'expédition. Toutefois, nous pouvons organiser l'emballage, le transport et l'expédition de votre bien si vous nous le demandez, moyennant le paiement des frais y afférents. Il est recommandé de nous demander un devis, en particulier pour les objets encombrants ou les objets de grande valeur qui nécessitent un emballage professionnel. Nous pouvons également suggérer d'autres manutentionnaires, transporteurs ou experts si vous nous en faites la demande.

Pour tout renseignement complémentaire, veuillez contacter le département transport de Christie's au +33 (0)1 40 76 86 17.

Nous ferons preuve de diligence raisonnable lors de la manutention, de l'emballage, du transport et de l'expédition d'un **lot**. Toutefois, si nous recommandons une autre société pour l'une de ces étapes, nous déclinons toute responsabilité concernant leurs actes, leurs omissions ou leurs négligences.

#### 2. Exportations et importations

Tout **lot** vendu aux enchères peut être soumis aux lois sur les exportations depuis le pays où il est vendu et aux restrictions d'importation d'autres pays. De nombreux pays exigent une déclaration d'exportation pour tout bien quittant leur territoire et/ou une déclaration d'importation au moment de l'entrée du bien dans le pays. Les lois locales peuvent vous empêcher d'importer ou de vendre un **lot** dans le pays dans lequel vous l'importez.

- (a) Avant d'encherir, il vous appartient de vous faire conseiller et de respecter les exigences de toute loi ou réglementation s'appliquant en matière d'importation et d'exportation d'un quelconque **lot**. Si une autorisation vous est refusée ou si cela prend du temps d'en obtenir une, il vous faudra tout de même nous régler en intégralité pour le **lot**. Nous ne serons pas tenus d'annuler votre achat et de vous rembourser le prix d'achat si votre lot ne peut être exporté ou importé ou s'il est saisi pour une quelconque raison par une autorité gouvernementale. Nous pouvons éventuellement vous aider à demander les autorisations appropriées si vous nous en faites la demande et prenez en charge les frais y afférents. Cependant, nous ne pouvons vous en garantir l'obtention. Pour tout renseignement complémentaire, veuillez contacter le Département Transport d'œuvres d'art de Christie's au +33 (0)1 40 76 86 17. Voir les informations figurant sur [www.christies.com/shipping](http://www.christies.com/shipping) ou nous contacter à l'adresse [shippingparis@christies.com](mailto:shippingparis@christies.com).

- (b) **Lots** fabriqués à partir d'espèces protégées  
Les **lots** faits à partir de ou comprenant (quel qu'en soit le pourcentage) des espèces en danger et d'autres espèces protégées de la faune et de la flore sont signalés par le symbole ~ dans le catalogue. Il s'agit, entre autres choses, de matériaux à base d'ivoire, d'écailles de tortues, de peaux de crocodiles, de cornes de rhinocéros, d'aïlerons de requins, de certaines espèces de coraux et de palissandre du Brésil. Vous devez vérifier les lois et réglementations douanières qui s'appliquent avant d'encherir sur tout **lot** contenant des matériaux provenant de la faune et de la flore si vous prévoyez d'importer le **lot** dans un autre pays. Nombreux sont les pays qui refusent l'importation de biens contenant ces matériaux, et d'autres exigent une autorisation auprès des organismes de réglementation compétents dans

les pays d'exportation mais aussi d'importation. Dans certains cas, le **lot** ne peut être expédié qu'accompagné d'une confirmation scientifique indépendante des espèces et/ou de l'âge, que vous devrez obtenir à vos frais. Si un **lot** contient de l'ivoire d'éléphant, ou tout autre matériau provenant de la faune susceptible d'être confondu avec de l'ivoire d'éléphant (par exemple l'ivoire de mammouth, l'ivoire de morse ou l'ivoire de calao à casque), veuillez vous reporter aux autres informations importantes du paragraphe (c) si vous avez l'intention d'importer ce **lot** aux États-Unis. Nous ne serons pas tenus d'annuler votre achat et de vous rembourser le **prix d'achat** si votre **lot** ne peut être exporté ou importé ou s'il est saisi pour une quelconque raison par une autorité gouvernementale. Il vous incombe de déterminer quelles sont les exigences des lois et réglementations applicables en matière d'exportation et d'importation de biens contenant ces matériaux protégés ou réglementés, et il vous incombe également de les respecter.

- (c) Interdiction d'importation d'ivoire d'éléphant africain aux États-Unis

Les États-Unis interdisent l'importation d'ivoire d'éléphant africain. Tout **lot** contenant de l'ivoire d'éléphant ou un autre matériau de la faune pouvant facilement être confondu avec de l'ivoire d'éléphant (par exemple l'ivoire de mammouth, l'ivoire de morse ou l'ivoire de calao à casque) ne peut être importé aux États-Unis qu'accompagné des résultats d'un test scientifique rigoureux accepté par Fish & Wildlife, confirmant que le matériau n'est pas de l'ivoire d'éléphant africain. Si de tels tests scientifiques rigoureux ont été réalisés sur un **lot** avant sa mise en vente, nous l'indiquerons clairement dans la description du **lot**. Dans tous les autres cas, nous ne pouvons pas confirmer si un **lot** contient ou pas de l'ivoire d'éléphant africain et vous achèterez ce **lot** à vos risques et périls et devrez prendre en charge les frais des tests scientifiques ou autres rapports requis pour l'importation aux États-Unis. Si lesdits tests ne sont pas concluants ou confirment que le matériau est bien à base d'éléphant africain, nous ne serons pas tenus d'annuler votre achat ni de vous rembourser le **prix d'achat**.

- (d) **Lots** d'origine iranienne

Certains pays interdisent ou imposent des restrictions à l'achat et/ou à l'importation d'œuvres d'artisanat traditionnelle d'origine iranienne (des œuvres dont l'auteur n'est pas un artiste reconnu et/ou qui ont une fonction, tels que des tapis, des bols, des aiguères, des tuiles ou carreaux de carrelage, des boîtes ornementales). Par exemple, les États-Unis interdisent l'importation de ce type d'objets et leur achat par des ressortissants américains (où qu'ils soient situés). D'autres pays, comme le Canada, ne permettent l'importation de ces biens que dans certaines circonstances. À l'attention des acheteurs, Christie's indique sous le titre des **lots** s'ils proviennent d'Iran (Perse). Il vous appartient de veiller à ne pas acheter ou importer un **lot** en violation des sanctions ou des embargos commerciaux qui s'appliquent à vous.

- (e) Or  
L'or de moins de 18 ct n'est pas considéré comme étant de l'« or » dans tous les pays et peut être refusé à l'importation dans ces pays sous la qualification d'« or ».

(f) Bijoux anciens

En vertu des lois actuelles, les bijoux de plus de 50 ans valant au moins €50.000 nécessiteront une autorisation d'exportation dont nous pouvons faire la demande pour vous. L'obtention de cette licence d'exportation de bijoux peut prendre jusqu'à 8 semaines.

(g) Montres

(i) De nombreuses montres proposées à la vente dans ce catalogue sont photographiées avec des bracelets fabriqués à base de matériaux issus d'espèces animales en danger ou protégées telles que l'alligator ou le crocodile. Ces **lots** sont signalés par le symbole - dans le catalogue. Ces bracelets faits d'espèces en danger sont présentés uniquement à des fins d'exposition et ne sont pas en vente. Christie's retirera et conservera les bracelets avant l'expédition des montres. Sur certains sites de vente, Christie's peut, à son entière discrétion, mettre gratuitement ces bracelets à la disposition des acheteurs des **lots** s'ils sont retirés en personne sur le site de vente dans le délai de 1 an à compter de la date de la vente. Veuillez vérifier auprès du département ce qu'il en est pour chaque **lot** particulier.

(ii) L'importation de montres de luxe comme les Rolex aux États-Unis est soumise à de très fortes restrictions. Ces montres ne peuvent pas être expédiées aux États-Unis et peuvent seulement être importées en personne. En règle générale, un acheteur ne peut importer qu'une seule montre à la fois aux États-Unis. Dans ce catalogue, ces montres ont été signalées par un F. Cela ne vous dégage pas de l'obligation de payer le **lot**. Pour de plus amples renseignements, veuillez contacter nos spécialistes chargés de la vente.

En ce qui concerne tous les symboles et autres marquages mentionnés au paragraphe H2, veuillez noter que les **lots** sont signalés par des symboles à titre indicatif, uniquement pour vous faciliter la consultation du catalogue, mais nous déclinons toute responsabilité en cas d'erreurs ou d'oublis.

## I. NOTRE RESPONSABILITE ENVERS VOUS

(a) Les déclarations faites ou les informations données par Christie's, ses représentants ou ses employés à propos d'un **lot**, excepté ce qui est prévu dans la **garantie** d'authenticité, et sauf disposition législative d'ordre public contraire, toutes les **garanties** et autres conditions qui pourraient être ajoutées à cet accord en vertu de la loi sont exclues.

Les **garanties** figurant au paragraphe E1 relèvent de la responsabilité du vendeur et ne nous engageant pas envers vous.

(b) (i) Nous ne sommes aucunement responsables envers vous pour quelque raison que ce soit (que ce soit pour rupture du présent accord ou pour toute autre question relative à votre achat d'un **lot** ou à une enchère), sauf en cas de fraude ou de fausse déclaration de notre part ou autrement que tel qu'expressément énoncé dans les présentes Conditions de vente ; ou

(ii) nous ne faisons aucune déclaration, ne donnons aucune **garantie**, ni n'assumons aucune responsabilité de quelque sorte que ce soit relativement à un **lot** concernant sa qualité marchande, son adaptation à une fin particulière, sa description, sa taille, sa qualité, son **état**,

son attribution, son authenticité, sa rareté, son importance, son support, sa **provenance**, son historique d'exposition, sa documentation ou sa pertinence historique. Sauf tel que requis par le droit local, toute **garantie** de quelque sorte que ce soit est exclue du présent paragraphe.

(c) En particulier, veuillez noter que nos services d'ordres d'achat et d'enchères par téléphone, Christie's LIVE™, les rapports de condition, le convertisseur de devises et les écrans vidéo dans les salles de vente sont des services gratuits et que nous déclinons toute responsabilité à votre égard en cas d'erreurs (humaines ou autres), d'omissions ou de pannes de ces services.

(d) Nous n'avons aucune responsabilité envers qui que ce soit d'autre qu'un acheteur dans le cadre de l'achat d'un **lot**.

(e) Si, malgré les stipulations des paragraphes (a) à (d) ou E2(i) ci-dessus, nous sommes jugés responsables envers vous pour quelque raison que ce soit, notre responsabilité sera limitée au montant du **prix d'achat** que vous avez versé. Nous ne serons pas responsables envers vous en cas de manques à gagner ou de pertes d'activité, de pertes d'opportunités ou de valeur, de pertes d'économies escomptées ou d'intérêts, de coûts, de dommages ou de dépenses.

## J. AUTRES STIPULATIONS

### 1. Annuler une vente

Outre les cas d'annulation prévus dans le présent accord, nous pouvons annuler la vente d'un **lot** si nous estimons raisonnablement que la réalisation de la transaction est, ou pourrait être, illicite ou que la vente engage notre responsabilité ou celle du vendeur envers quelqu'un d'autre ou qu'elle est susceptible de nuire à notre réputation.

### 2. Enregistrements

Nous pouvons filmer et enregistrer toutes les ventes aux enchères. Toutes les informations personnelles ainsi collectées seront maintenues confidentielles. Christie's pourra utiliser ces données à caractère personnel pour satisfaire à ses obligations légales, et sauf opposition des personnes concernées aux fins d'exercice de son activité et notamment pour des opérations commerciales et de marketing. Si vous ne souhaitez pas être filmé, vous devez procéder à des enchères téléphoniques, ou nous délivrer un ordre d'achat, ou utiliser Christie's LIVE. Sauf si nous donnons notre accord écrit et préalable, vous n'êtes pas autorisé à filmer ni à enregistrer les ventes aux enchères.

### 3. Droits d'Auteur

Nous détenons les droits d'auteur sur l'ensemble des images, illustrations et documents écrits produits par ou pour nous concernant un **lot** (y compris le contenu de nos catalogues, sauf indication contraire). Vous ne pouvez pas les utiliser sans notre autorisation écrite préalable. Nous ne donnons aucune **garantie** que vous obtiendrez des droits d'auteur ou d'autres droits de reproduction sur le **lot**.

### 4. Autonomie des dispositions

Si une partie quelconque de ces Conditions de vente est déclarée, par un tribunal quel qu'il soit, non valable, illégale ou inapplicable, il ne sera pas tenu compte de cette partie mais le reste des Conditions de vente restera pleinement valable dans toutes les limites autorisées par la loi.

### 5. Transfert de vos droits et obligations

Vous ne pouvez consentir de sûreté ni transférer vos droits et responsabilités découlant de ces Conditions de

vente et du contrat de vente sans notre accord écrit et préalable. Les dispositions de ces Conditions de vente s'appliquent à vos héritiers et successeurs, et à toute personne vous succédant dans vos droits.

### 6. Traduction

Si nous vous donnons une traduction de ces Conditions de vente, nous utiliserons la version française en cas de litige ou de désaccord lié à ou découlant des présentes.

### 7. Loi informatique et liberté

Dans le cadre de ses activités de vente aux enchères et de vente de gré à gré, de marketing et de fourniture de services, et afin de gérer les restrictions d'encherir ou de proposer des biens à la vente, Christie's est amenée à collecter des données à caractère personnel concernant le vendeur et l'acheteur destinées aux sociétés du **Groupe Christie's**. Le vendeur et l'acheteur disposent d'un droit d'accès, de rectification et de suppression des données à caractère personnel les concernant, qu'ils pourront exercer en s'adressant à leur interlocuteur habituel chez Christie's France. Christie's pourra utiliser ces données à caractère personnel pour satisfaire à ses obligations légales, et sauf opposition des personnes concernées aux fins d'exercice de son activité, et notamment pour des opérations commerciales et de marketing.

### 8. Renonciation

Aucune omission ou aucun retard dans l'exercice de ses droits et recours par Christie's, prévus par ces Conditions de vente n'emporte renonciation à ces droits ou recours, ni n'empêche l'exercice ultérieur de ces droits ou recours, ou de tout autre droit ou recours. L'exercice unique ou partiel d'un droit ou recours n'emporte pas d'interdiction ni de limitation d'aucune sorte d'exercer pleinement ce droit ou recours, ou tout autre droit ou recours.

### 9. Loi et compétence juridictionnelle

**L'ensemble des droits et obligations découlant des présentes Conditions de vente seront régis par la loi française et seront soumis, en ce qui concerne leur interprétation et leur exécution, aux tribunaux compétents de Paris. Avant que vous n'engagiez ou que nous n'engagions un recours devant les tribunaux (à l'exception des cas limités dans lesquels un litige, un différend ou une demande intervient en liaison avec une action en justice engagée par un tiers et où ce litige peut être associé à ce recours) et si nous en convenons, chacun de nous tentera de régler le litige par une médiation conduite dans le respect de la procédure relative à la médiation prévue par le Centre de Médiation et d'Arbitrage de Paris (39 avenue F.D. Roosevelt - 75008 Paris) avec un médiateur inscrit auprès du Centre de Médiation et d'Arbitrage de Paris et jugé acceptable par chacun de nous. Si le litige n'est pas résolu par une médiation, il sera exclusivement tranché par les tribunaux civils français. Nous aurons le droit d'engager un recours contre vous devant toute autre juridiction. En application des dispositions de l'article L321-17 du Code de commerce, il est rappelé que les actions en responsabilité civile engagées à l'occasion des ventes volontaires de meubles aux enchères publiques se prescrivent par 5 ans à compter de l'adjudication.**

### 10. Prémption

Dans certains cas, l'Etat français peut exercer un droit de prémption sur les œuvres d'art mises en vente publique, conformément aux dispositions des articles L123-1 et L123-2 du Code du Patrimoine. L'Etat se substitue alors au dernier enchérisseur. En pareil cas,

le représentant de l'Etat formule sa déclaration juste après la chute du marteau auprès de la société habilitée à organiser la vente publique ou la vente de gré à gré après-vente. La décision de préemption doit ensuite être confirmée dans un délai de quinze jours. Christie's n'est pas responsable du fait des décisions administratives de préemption.

#### 11. Trésors nationaux

Des certificats d'exportation pourront être nécessaires pour certains achats. L'Etat français a la faculté de refuser d'accorder un certificat d'exportation si le **lot** est réputé être un trésor national. Nous n'assumons aucune responsabilité du fait des décisions administratives de refus de certificat pouvant être prises, et la demande d'un certificat d'exportation ou de tout autre document administratif n'affecte pas l'obligation de paiement immédiat de l'acheteur ni le droit de Christie's de percevoir des intérêts en cas de paiement tardif. Si l'acheteur demande à Christie's d'effectuer les formalités en vue de l'obtention d'un certificat d'exportation pour son compte, Christie's pourra lui facturer ses débours et ses frais liés à ce service. Christie's n'aura pas à rembourser ces sommes en cas de refus dudit certificat ou de tout autre document administratif. La non-obtention d'un certificat ne peut en aucun cas justifier d'un retard de paiement ou l'annulation de la vente de la part de l'acheteur. Sont présentées ci-dessous, de manière non exhaustive, les catégories d'œuvres ou objets d'art accompagnés de leur seuil de valeur respectif au-dessus duquel un Certificat de bien culturel (dit CBC ou « passeport ») peut être requis pour que l'objet puisse sortir du territoire français. Le seuil indiqué entre parenthèses est celui requis pour une demande de sortie du territoire européen, dans le cas où ce dernier diffère du premier seuil.

- Peintures et tableaux en tous matériaux sur tous supports ayant plus de 50 ans d'âge 150.000 €
- Meubles et objets d'ameublement, tapis, tapisseries, horlogerie, ayant plus de 50 ans d'âge 50.000 €
- Aquarelles, gouaches et pastels ayant plus de 50 ans d'âge 30.000 €
- Sculptures originales ou productions de l'art statuaire originales, et copies produites par le même procédé que l'original ayant plus de 50 ans d'âge 50.000 €
- Livres de plus de 100 ans d'âge 50.000 €
- Véhicules de plus de 75 ans d'âge 50.000 €
- Dessins ayant plus de 50 ans d'âge 15.000 €
- Estampes, gravures, sérigraphies et lithographies originales et affiches originales ayant plus de 50 ans d'âge 15.000 €
- Photographies, films et négatifs ayant plus de 50 ans d'âge 15.000 €
- Cartes géographiques imprimées ayant plus de cent ans d'âge 15.000 €
- Incunables et manuscrits, y compris cartes et partitions (UE : quelle que soit la valeur) 1.500 €
- Objets archéologiques de plus de 100 ans d'âge provenant directement de fouilles (1)
- Objets archéologiques de plus de 100 ans d'âge ne provenant pas directement de fouilles 1.500 €
- Éléments faisant partie intégrante de monuments artistiques, historiques ou religieux (ayant plus de 100 ans d'âge) (1)
- Archives de plus de 50 ans d'âge 300 € (UE : quelle que soit la valeur)

#### 12. Informations contenues sur [www.christies.com](http://www.christies.com)

Les détails de tous les **lots** vendus par nous, y compris les descriptions du catalogue et les prix, peuvent être rapportés sur [www.christies.com](http://www.christies.com). Les totaux de

vente correspondent au **prix marteau** plus les **frais de vente** et ne tiennent pas compte des coûts, frais de financement ou de l'application des crédits des acheteurs ou des vendeurs. Nous sommes désolés mais nous ne pouvons accéder aux demandes de suppression de ces détails de [www.christies.com](http://www.christies.com).

#### K. GLOSSAIRE

**authentique** : un exemplaire véritable, et non une copie ou une contrefaçon :

- (i) de l'œuvre d'un artiste, d'un auteur ou d'un fabricant particulier, si le **lot** est décrit dans l'**Intitulé** comme étant l'œuvre dudit artiste, auteur ou fabricant ;
- (ii) d'une œuvre créée au cours d'une période ou culture particulière, si le **lot** est décrit dans l'**Intitulé** comme étant une œuvre créée durant cette période ou culture ;
- (iii) d'une œuvre correspondant à une source ou une origine particulière si le **lot** est décrit dans l'**Intitulé** comme étant de cette origine ou source ; ou
- (iv) dans le cas de gemmes, d'une œuvre qui est faite à partir d'un matériau particulier, si le **lot** est décrit dans l'**Intitulé** comme étant fait de ce matériau.

**garantie d'authenticité** : la **garantie** que nous donnons dans le présent accord selon laquelle un **lot** est **authentique**, comme décrit à la section E2 du présent accord.

**frais de vente** : les frais que nous paie l'acheteur en plus du **prix marteau**.

**description du catalogue** : la description d'un **lot** dans le catalogue de la vente aux enchères, éventuellement modifiée par des **avis en salle de vente**.

**Groupe Christie's** : Christie's International Plc, ses filiales et d'autres sociétés au sein de son groupe d'entreprises.

**état** : l'état physique d'un **lot**.

**date d'échéance** : à la signification qui lui est attribuée au paragraphe F1(a).

**estimation** : la fourchette de prix indiquée dans le catalogue ou dans tout **avis en salle de vente** dans laquelle nous pensons qu'un **lot** pourrait se vendre.

**Estimation basse** désigne le chiffre le moins élevé de la fourchette et **estimation haute** désigne le chiffre le plus élevé. L'**estimation moyenne** correspond au milieu entre les deux.

**prix marteau** : le montant de l'enchère la plus élevée que le commissaire-priseur accepte pour la vente d'un **lot**.

**Intitulé** : à la signification qui lui est attribuée au paragraphe E2.

**lot** : un article à mettre aux enchères (ou plusieurs articles à mettre aux enchères de manière groupée).

**autres dommages** : tout dommage particulier, consécutif, accessoire, direct ou indirect de quelque nature que ce soit ou tout dommage inclus dans la signification de « particulier », « consécutif », « direct », « indirect », ou « accessoire » en vertu du droit local.

**prix d'achat** : à la signification qui lui est attribuée au paragraphe F1(a).

**provenance** : l'historique de propriété d'un **lot**.

**Avec réserve** : à la signification qui lui est attribuée au paragraphe E2 et **Intitulés Avec réserve** désigne la section dénommée **Intitulés Avec réserve** sur la page du catalogue intitulée « Avis importants et explication des pratiques de catalogue ».

**prix de réserve** : le montant confidentiel en dessous duquel nous ne vendrons pas un **lot**.

**avis en salle de vente** : un avis écrit affiché près du **lot** dans la salle de vente et sur [www.christies.com](http://www.christies.com), qui est également lu aux enchérisseurs potentiels par téléphone et notifié aux clients qui ont laissé des ordres d'achat, ou une annonce faite par le commissaire-priseur soit au début de la vente, soit avant la mise aux enchères d'un **lot** particulier.

**caractères MAJUSCULES** : désigne un passage dont toutes les lettres sont en **MAJUSCULES**.

**garantie** : une affirmation ou déclaration dans laquelle la personne qui en est l'auteur garantit que les faits qui y sont exposés sont exacts.

**rapport de condition** : déclaration faite par nous par écrit à propos d'un **lot**, et notamment à propos de sa nature ou de son **état**.

# AVIS IMPORTANTS

## et explication des pratiques de catalogage

### SYMBOLES EMPLOYÉS DANS NOS CATALOGUES

La signification des mots en caractères gras dans la présente section se trouve à la fin de la rubrique du catalogue intitulée « Conditions de vente »

- Lot transféré dans un entrepôt extérieur. Retrouver les informations concernant les frais de stockage et l'adresse d'enlèvement en page 190
- Christie's a un intérêt financier direct dans le **lot**. Voir « Avis importants et explication des pratiques de catalogage ».
- Le vendeur de ce **lot** est l'un des collaborateurs de Christie's.
- △ Détenu par Christie's ou une autre société du **Groupe Christie's** en tout ou en partie. Voir « Avis importants et explication des pratiques de catalogage ».
- ◇ Christie's a un intérêt financier direct dans le **lot** et a financé tout ou partie de cet intérêt avec l'aide de quelqu'un d'autre. Voir « Avis importants et explication des pratiques de catalogage ».
- **Lot** proposé sans **prix de réserve** qui sera vendu à l'enchérisseur faisant l'enchère la plus élevée, quelle que soit l'estimation préalable à la vente indiquée dans le catalogue.
- ~ Le **lot** comprend des matériaux d'espèces en danger, ce qui pourrait entraîner des restrictions à l'exportation. Voir section H2(b) des Conditions de vente.
- F **Lot** ne pouvant pas être expédié vers les États-Unis. Voir section H2 des Conditions de vente.
- f Des frais additionnels de 5,5 % TTC du prix d'adjudication seront prélevés en sus des frais habituels à la charge de l'acheteur. Ces frais additionnels seront remboursés à l'acheteur sur présentation d'une preuve d'exportation du lot hors de l'Union Européenne dans les délais légaux (Voir la Section « TVA » des Conditions de vente).
- + La TVA au taux de 20% sera due sur le total du prix d'adjudication et des frais à la charge de l'acheteur. Elle sera remboursée à l'acheteur sur présentation d'une preuve d'exportation du lot hors de l'Union européenne dans les délais légaux (voir la section "TVA" des Conditions de vente).
- ++ La TVA au taux de 5,5% sera due sur le total du prix d'adjudication et des frais à la charge de l'acheteur. Elle sera remboursée à l'acheteur sur présentation d'une preuve d'exportation du lot hors de l'Union européenne dans les délais légaux (voir la section "TVA" des Conditions de vente).

**Veillez noter que les lots sont signalés par des symboles à titre indicatif, uniquement pour vous faciliter la consultation du catalogue. Nous déclinons toute responsabilité en cas d'erreurs ou d'oublis.**

### RAPPORTS DE CONDITION

Veillez contacter le Département des spécialistes pour obtenir un **rapport de condition** sur l'état d'un **lot** particulier (disponible pour les **lots** supérieurs à 3 000 €). Les rapports de condition sont fournis à titre de service aux clients intéressés. Les clients potentiels doivent prendre note que les descriptions de propriété ne sont pas des **garanties** et que chaque **lot** est vendu « en l'état ».

**TOUTES LES DIMENSIONS ET LES POIDS SONT APPROXIMATIFS.**

### OBJETS COMPOSÉS DE MATÉRIAUX PROVENANT D'ESPÈCES EN VOIE DE

#### DISPARITION ET AUTRES ESPÈCES PROTÉGÉES

Les objets composés entièrement ou en partie (quel que soit le pourcentage) de matériaux provenant d'espèces de la faune et de la flore en voie de disparition et/ou protégées, sont généralement marqués par le symbole ~ dans le catalogue. Ces matériaux sont notamment l'ivoire, l'écaïlle de tortue, la peau de crocodile, la corne de rhinocéros, les ossements de baleine et certaines espèces de corail, ainsi que le bois de rose du Brésil. Les acheteurs sont avisés que de nombreux pays interdisent l'importation de tout bien contenant de tels matériaux ou exigent un permis (i.e., un permis CITES) délivré par les autorités compétentes des pays d'exportation et d'importation du bien. Par conséquent, les acheteurs sont invités à se renseigner auprès des autorités compétentes avant d'enchérir pour tout bien composé entièrement ou en partie de tels matériaux dont ils envisagent l'importation dans un autre pays. Nous vous remercions de bien vouloir noter qu'il est de la responsabilité des acheteurs de déterminer et de satisfaire aux exigences de toutes les lois ou règlements applicables à l'exportation ou l'importation des biens composés de matériaux provenant d'espèces de la faune et de la flore en voie de disparition et/ou protégées. L'impossibilité pour un acheteur d'exporter ou d'importer un tel bien composé des matériaux provenant d'espèces en voie de disparition et/ou protégées ne serait en aucun cas être retenue comme fondement pour justifier une demande d'annulation ou de la rescision de la vente. Par ailleurs, nous attirons votre attention sur le fait que le marquage des lots entièrement ou en partie composés de matériaux provenant d'espèces de la faune et de la flore en voie de disparition et/ou protégées, au moyen notamment de l'utilisation du symbole ~ dans les catalogues, et qui font potentiellement l'objet d'une réglementation spécifique, est effectué à titre purement facultatif et indicatif pour la commodité de nos clients, et qu'en conséquence, Christie's ne pourra en aucun cas être tenue responsable pour toute erreur ou omission quelle qu'elle soit.

### À PROPOS DES PIERRES DE COULEUR

Les acheteurs potentiels se voient rappeler que nombre de pierres précieuses de couleur ont été historiquement traitées pour améliorer leur apparence. Certaines méthodes d'amélioration, comme le chauffage, sont couramment utilisées pour améliorer la couleur ou la transparence, plus particulièrement pour les rubis et les saphirs. D'autres méthodes, comme l'huilage, améliorent la clarté des émeraudes. Ces traitements ont été généralement admis par les négociants internationaux en joaillerie. Bien que le traitement par chauffage pour améliorer la couleur soit largement réputé être permanent, il peut avoir un certain impact sur la durabilité de la pierre précieuse et une attention spécifique peut être nécessaire au fil des ans. Les pierres qui ont été huilées, par exemple, peuvent nécessiter un nouvel huilage après quelques années pour conserver au mieux leur apparence. La politique de Christie's est d'obtenir des rapports gemmologiques en provenance de laboratoires gemmologiques jouissant d'une renommée internationale qui décrivent certaines des pierres

précieuses vendues par Christie's. La disponibilité de tels rapports apparaîtra dans le catalogue. Les rapports de laboratoires gemmologiques américains utilisés par Christie's mentionneront toute amélioration par chauffage ou autre traitement. Les rapports de laboratoires gemmologiques européens détailleront uniquement le traitement par chauffage sur demande mais confirmeront l'absence de tout traitement ou traitement par chauffage. En raison des variations d'approche et de technologie, il peut n'y avoir aucun consensus entre les laboratoires quant à savoir si une pierre spécifique a été traitée, la portée ou le degré de permanence de son traitement. Il n'est pas possible pour Christie's d'obtenir un rapport gemmologique pour chaque pierre que la maison offre. Les acheteurs potentiels doivent être conscients que toutes les pierres peuvent avoir été améliorées par un traitement ou un autre. Pour de plus amples détails, nous renvoyons les acheteurs potentiels aux États-Unis à la fiche d'informations préparée par la commission des normes gemmologiques (Gemstones Standards Commission), disponible à la rubrique de visualisation. Les acheteurs potentiels peuvent demander des rapports de laboratoires pour tout article non certifié si la demande est effectuée au moins trois semaines avant la date prévue de la vente aux enchères. Ce service fait l'objet d'un paiement par avance par la partie requérante. Du fait que l'amélioration affecte la valeur de marché, les estimations de Christie's reflèteront les informations communiquées dans le rapport ou, en cas d'indisponibilité dudit rapport, l'hypothèse que les pierres précieuses ont pu être améliorées. Des rapports sur l'état sont généralement disponibles pour tous les lots sur demande et les experts de Christie's seront heureux de répondre à toute question.

### AUX ACHETEURS POTENTIELS D'HORLOGES ET DE MONTRES

La description de l'état des horloges et des montres dans le présent catalogue, notamment les références aux défauts et réparations, est communiquée à titre de service aux acheteurs potentiels mais une telle description n'est pas nécessairement complète. Bien que Christie's communique à tout acheteur potentiel à sa demande un rapport sur l'état pour tout lot, un tel rapport peut également être incomplet et ne pas spécifier tous les défauts ou remplacements mécaniques. Par conséquent, toutes les horloges et les montres doivent être inspectées personnellement par les acheteurs potentiels afin d'évaluer l'état du bien offert à la vente. Tous les lots sont vendus « en l'état » et l'absence de toute référence à l'état d'une horloge ou d'une montre n'implique pas que le lot est en bon état et sans défaut, réparation ou restauration. En théorie, toutes les horloges et les montres ont été réparées au cours de leur vie et peuvent aujourd'hui inclure des pièces non originales. En outre, Christie's ne fait aucune déclaration ou n'apporte aucune garantie quant à l'état de fonctionnement d'une horloge ou d'une montre. Les montres ne sont pas toujours représentées en taille réelle dans le catalogue. Il est demandé aux acheteurs potentiels de se référer à la description des lots pour connaître les dimensions de chaque montre. Veillez noter que la plupart des montres bracelets avec boîtier étanche ont été ouvertes afin d'identifier le type et la qualité de leur mouvement. Il ne doit pas être tenu pour acquis que ces montres demeurent étanches. Il est recommandé aux acheteurs potentiels de faire vérifier l'état des montres par un horloger compétent avant leur utilisation. Veillez également noter que certains pays ne considèrent pas l'or de moins de 18 ct comme de « l'or » et peuvent en refuser l'importation. En cas de refus d'importation, Christie's ne peut en aucun cas être tenu pour responsable. Veillez également noter que toutes les montres Rolex du catalogue de cette vente Christie's sont vendues en l'état. Christie's ne peut être tenu garant de l'authenticité de chacun des composants de ces montres Rolex. Les bracelets décrits comme associés ne sont pas des éléments

## CONDITIONS DE VENTE ACHETER CHEZ CHRISTIE'S

d'origine et peuvent ne pas être authentiques. Il revient aux acheteurs potentiels de s'assurer personnellement de la condition de l'objet. Des rapports sur l'état des lots peuvent être demandés à Christie's. Ils sont donnés en toute objectivité selon les termes des conditions de vente imprimées à la fin du catalogue. Néanmoins, ces rapports sont communiqués aux acheteurs potentiels seulement à titre indicatif et ne détaillent pas tous les remplacements de composants effectués ainsi que toutes les imperfections. Ces rapports sont nécessairement subjectifs. Il est précisé aux acheteurs potentiels qu'un certificat n'est disponible que s'il en est fait mention dans la description du lot. Les montres de collection contenant souvent des mécanismes complexes et d'une grande finesse, il est rappelé aux acheteurs potentiels qu'un examen général, un remplacement de la pile ou une réparation plus approfondie - à la charge de l'acheteur - peut être nécessaire.

### CONCERNANT LES ESTIMATIONS DE POIDS

Le poids brut de l'objet est indiqué dans le catalogue. Les poids des pierres précieuses ont pu être estimés par mesure. Ces chiffres sont censés être des directives approximatives et ne doivent pas être considérés exacts.

### POUR LA JOAILLERIE

Les termes utilisés dans le présent catalogue revêtent les significations qui leur sont attribuées ci-dessous. Veuillez noter que toutes les déclarations dans le présent catalogue quant à leur paternité sont effectuées sous réserve des dispositions des conditions de vente de restriction de garantie.

### NOM DES JOAILLIERS DANS LE TITRE

1. Par Boucheron. Quand le nom du créateur apparaît dans le titre cela signifie, selon l'opinion raisonnable de Christie's, que le bijou est de ce fabricant.

### LES JOAILLIERS SONT SOUS LA DESCRIPTION

2. Signé Boucheron. Le bijou porte une signature qui, selon l'opinion raisonnable de Christie's, est authentique.
3. Avec le nom du créateur pour Boucheron. Le bijou revêt une marque mentionnant un fabricant qui, selon l'opinion raisonnable de Christie's, est authentique.
4. Par Boucheron, selon l'opinion raisonnable de Christie's, signifie par le joaillier malgré l'absence de signature.
5. Monté par Boucheron, selon l'opinion raisonnable de Christie's, signifie que le sertissage a été créé par le joaillier qui a utilisé des pierres initialement fournies par son client.
6. Monté uniquement par Boucheron, selon l'opinion raisonnable de Christie's, signifie que le sertissage a été créé par le joaillier mais que les pierres précieuses ont été remplacées ou que le bijou a été modifié d'une certaine manière après sa fabrication.

### PERIODES

1. ANTIQUITE - PLUS DE 100 ANS
2. ART NOUVEAU - 1895-1910
3. BELLE ÉPOQUE - 1895-1914
4. ART DÉCO - 1915-1935
5. RÉTRO - ANNÉES 1940

### CERTIFICATS D'AUTHENTICITÉ

Certains fabricants ne fournissant pas de certificat d'authenticité, Christie's n'a aucune obligation d'en fournir aux acheteurs, sauf mention spécifique contraire dans la description du lot au catalogue de la vente. Excepté en cas de contrefaçon reconnue par Christie's, aucune annulation de vente ne saurait être prononcée pour cause de non-délivrance d'un certificat d'authenticité par un fabricant.

### MÉTAUX PRÉCIEUX

Certains **lots** contenant de l'or, de l'argent ou du platine doivent selon la loi être présentés au bureau de **garantie** territorialement compétent afin de les

soumettre à des tests d'alliage et de les poinçonner. Christie's n'est pas autorisée à délivrer ces **lots** aux acheteurs tant qu'ils ne sont pas marqués. Ces marquages seront réalisés par Christie's aux frais de l'acheteur, dès que possible après la vente. Une liste de tous les **lots** nécessitant un marquage sera mise à la disposition des acheteurs potentiels avant la vente.

### INTERET FINANCIER DE CHRISTIE'S SUR UN LOT

De temps à autre, Christie's peut proposer un **lot** qu'elle possède en totalité ou en partie. Ce bien est signalé dans le catalogue par le symbole  $\Delta$  à côté du numéro de **lot**.

Parfois, Christie's a un intérêt financier direct dans des **lots** mis en vente, tel que le fait de garantir un prix minimum ou faire une avance au vendeur qui n'est **garantie** que par le bien mis en vente. Lorsque Christie's détient un tel intérêt financier, les **lots** en question sont signalés par le symbole  $\circ$  à côté du numéro de **lot**.

Lorsque Christie's a financé tout ou partie de cet intérêt par l'intermédiaire d'un tiers, les **lots** sont signalés dans le catalogue par le symbole  $\nabla$ . Lorsqu'un tiers accepte de financer tout ou partie de l'intérêt de Christie's dans un **lot**, il prend tout ou partie du risque que le **lot** ne soit pas vendu, et sera rémunéré en échange de l'acceptation de ce risque sur la base d'un montant forfaitaire.

Lorsque Christie's a un droit réel ou un intérêt financier dans chacun des **lots** du catalogue, Christie's ne signale pas chaque **lot** par un symbole, mais indique son intérêt en couverture du catalogue.

### INTITULÉS AVEC RÉSERVE

\*« **attribué à...** » à notre avis, est probablement en totalité ou en partie, une œuvre réalisée par l'artiste.

\*« **studio de.../atelier de...** » à notre avis, œuvre exécutée dans le studio ou l'atelier de l'artiste, peut-être sous sa surveillance.

\*« **entourage de...** » à notre avis, œuvre de la période de l'artiste et dans laquelle on remarque une influence.

\*« **disciple de...** » à notre avis, œuvre exécutée dans le style de l'artiste mais pas nécessairement par l'un de ses élèves.

\*« **à la manière de...** » à notre avis, œuvre exécutée dans le style de l'artiste mais d'une date plus récente.

\*« **d'après...** » à notre avis, une copie (quelle qu'en soit la date) d'une œuvre de l'auteur.

« **signé...** »/ « **daté...** »/ « **inscrit...** » à notre avis, l'œuvre a été signée/datée/dotée d'une inscription par l'artiste. L'addition d'un point d'interrogation indique un élément de doute.

« **avec signature...** »/ « **avec date...** »/ « **avec inscription...** » à notre avis, la signature/la date/ l'inscription sont de la main de quelqu'un d'autre que l'artiste.

La date donnée pour les gravures de maîtres anciens, modernes et contemporains, est la date (ou la date approximative lorsque précédée du préfix « vers ») à laquelle la matrice a été travaillée et pas nécessairement la date à laquelle l'œuvre a été imprimée ou publiée.

\* Ce terme et sa définition dans la présente explication des pratiques de catalogage sont des déclarations réservées sur la paternité de l'œuvre. Si l'utilisation de ce terme repose sur une étude attentive et représente l'opinion de spécialistes, Christie's et le vendeur n'assument aucun risque ni aucune responsabilité en ce qui concerne l'authenticité de la qualité d'auteur de tout **lot** du présent catalogue décrit par ce terme, la **Garantie d'authenticité** ne s'appliquant pas en ce qui concerne les **lots** décrits à l'aide de ce terme.

# SALLES DE VENTES INTERNATIONALES, BUREAUX DE REPRÉSENTATION EUROPÉENS, CONSULTANTS ET AUTRES SERVICES DE CHRISTIE'S

**ARGENTINE**  
**BUENOS AIRES**  
+54 11 43 93 42 22  
Cristina Carlisle

**AUSTRALIE**  
**SYDNEY**  
+61 (0)2 9326 1422  
Roman Sulich

**AUTRICHE**  
**VIENNE**  
+43 (0)1 533 981214  
Angela Baillou

**BELOQUE**  
**BRUXELLES**  
+32 (0)2 512 88 30  
Roland de Lathuy

**BRESIL**  
**SÃO PAULO**  
+5511 3061 2576  
Nathalie Lenci

**CHILI**  
**SANTIAGO**  
+56 2 2 2631642  
Denise Ratnoff  
de Lira

**COLOMBIE**  
**BOGOTA**  
+57 635 54 00  
Juanita Madrinan

**DANEMARK**  
**COPENHAGEN**  
+45 3962 2377  
Birgitta Hillingsø  
(Consultant)

+45 2632 0092  
Rikke Juul Brandt  
(Consultant)

**FINLANDE**  
**ET ÉTATS BALTES**  
**HELSINKI**  
+358 40 5837945  
Barbro Schauman  
(Consultant)

**FRANCE**  
**DELEGUÉS RÉGIONAUX**  
**CENTRE, AUVERGNE,**  
**LIMOUSIN ET BOURGOGNE**  
+33 (0)6 10 34 44 35  
Marine Desproges-Gotteron

**BRETAGNE, PAYS DE LA**  
**LOIRE & NORMANDIE**  
+33 (0)6 09 44 90 78  
Virginie Gregory

**GRAND EST**  
+33 (0)6 07 16 34 25  
Jean-Louis Janin Daviet

**NORD-PAS DE CALAIS**  
+33 (0)6 09 63 21 02  
Jean-Louis Brémits

**-PARIS**  
+33 (0)1 40 76 85 85

**POITOU-CHARENTE**  
**AQUITAINE**  
+33 (0)5 56 81 65 47  
Marie-Cécile Moueix

**PROVENCE-**  
**ALPES CÔTE D'AZUR**  
+33 (0)6 71 99 97 67  
Fabienne Albertini-Cohen

**RHÔNE ALPES**  
+ 33 (0) 6 30 73 67 17  
Françoise Papapietro

**ALLEMAGNE**  
**DÜSSELDORF**  
+49 (0)21 14 59 352  
Arno Verkade

**FRANCFORT**  
+49 170 840 7950  
Natalie Radziwill

**HAMBOURG**  
+49 (0)40 27 94 073  
Christiane GrafIn  
zu Rantzau

**MUNICH**  
+49 (0)89 24 20 96 80  
Marie Christine GrafIn Huyn

**STUTTGART**  
+49 (0)71 12 26 96 99  
Eva Susanne  
Schweizer

**INDE**  
**MUMBAI**  
+91 (22) 2280 7905  
Sonal Singh

**INDONÉSIE**  
**JAKARTA**  
+62 (0)21 7278 6268  
Charmie Hamami

**ISRAËL**  
**TEL AVIV**  
+972 (0)3 695 0695  
Roni Gilat-Baharraf

**ITALIE**  
**-MILAN**  
+39 02 303 2831  
Cristiano De Lorenzo

**ROME**  
+39 06 686 3333  
Marina Cicogna

**ITALIE DU NORD**  
+39 348 3131 021  
Paola Gradi  
(Consultant)

**TURIN**  
+39 347 2211 541  
Chiara Massimello  
(Consultant)

**VENISE**  
+39 041 277 0086  
Bianca Arrivabene Valenti  
Gonzaga (Consultant)

**BOLOGNE**  
+39 051 265 154  
Benedetta Possati Vittori  
Veneti (Consultant)

**GÈNES**  
+39 010 245 3747  
Rachele Guicciardi  
(Consultant)

**FLORENCE**  
+39 055 219 012  
Alessandra Niccolini di  
Camugliano (Consultant)

**CENTRE &**  
**ITALIE DU SUD**  
+39 348 520 2974  
Alessandra Allaria  
(Consultant)

**JAPON**  
**TOKYO**  
+81 (0)3 6267 1766  
Chie Banta

**MALAISIE**  
**KUALA LUMPUR**  
+65 6735 1766  
Nicole Tee

**MEXICO**  
**MEXICO CITY**  
+52 55 5261 5546  
Gabriela Lobo

**MONACO**  
+377 97 97 11 00  
Nancy Dotta

**PAYS-BAS**  
**-AMSTERDAM**  
+31 (0)20 57 55 255  
Arno Verkade

**NORVÈGE**  
**OSLO**  
+47 949 89 294  
Cornelia Svedman  
(Consultant)

**REPUBLIQUE POPULAIRE**  
**DE CHINE**  
**PÉKIN**  
+86 (0)10 8583 1766

**-HONG KONG**  
+852 2760 1766

**-SHANGHAI**  
+86 (0)21 6355 1766

**PORTUGAL**  
**LISBONNE**  
+351 919 317 233  
Mafalda Pereira Coutinho  
(Consultant)

**RUSSIE**  
**MOSCOU**  
+7 495 937 6364  
+44 20 7389 2318  
Zain Talyarkhan

**SINGAPOUR**  
**SINGAPOUR**  
+65 6735 1766  
Nicole Tee

**AFRIQUE DU SUD**  
**LE CAP**  
+27 (21) 761 2676  
Juliet Lomborg  
(Independent Consultant)

**DURBAN &**  
**JOHANNESBURG**  
+27 (31) 207 8247  
Cillian Scott-Berning  
(Independent Consultant)

**CAP OCCIDENTAL**  
+27 (44) 533 5178  
Annabelle Conyngham  
(Independent Consultant)

**CORÉE DU SUD**  
**SEOUL**  
+82 2 720 5266  
Jun Lee

**ESPAGNE**  
**MADRID**  
+34 (0)91 532 6626  
Carmen Schjaer  
Dalia Padilla

**SUÈDE**  
**STOCKHOLM**  
+46 (0)73 645 2891  
Claire Ahman (Consultant)

+46 (0)70 9369 201  
Louise Dyhlen (Consultant)

**SUISSE**  
**-GENÈVE**  
+41 (0)22 319 1766  
Eveline de Proyart

**-ZURICH**  
+41 (0)44 268 1010  
Jutta Nixdorf

**TAIWAN**  
**TAIPEI**  
+886 2 2736 3356  
Ada Ong

**THAÏLANDE**  
**BANGKOK**  
+66 (0)2 652 1097  
Benjawan Uraipraivan

**TURQUIE**  
**ISTANBUL**  
+90 (532) 558 7514  
Eda Kehale Argun  
(Consultant)

**ÉMIRATS ARABES UNIS**  
**-DUBAI**  
+971 (0)4 425 5647

**GRANDE-BRETAGNE**  
**-LONDRES**  
+44 (0)20 7839 9060

**NORD**  
+44 (0)20 3219 6010  
Thomas Scott

**NORD OUEST ET PAYS**  
**DE GALLE**  
+44 (0)20 7752 3033  
Jane Blood

**SUD**  
+44 (0)1730 814 300  
Mark Wrey

**ÉCOSSE**  
+44 (0)131 225 4756  
Bernard Williams  
Robert Lagneau  
David Bowes-Lyon  
(Consultant)

**ÎLE DE MAN**  
+44 (0)20 7389 2032

**ÎLES DE LA MANCHE**  
+44 (0)20 7389 2032

**IRLANDE**  
+353 (0)87 638 0996  
Christine Ryall (Consultant)

**ÉTATS UNIS**  
**CHICAGO**  
+1 312 787 2765  
Catherine Busch

**DALLAS**  
+1 214 599 0735  
Cepera Ryan

**HOUSTON**  
+1 713 802 0191  
Jessica Phifer

**LOS ANGELES**  
+1 310 385 2600  
Sonya Roth

**MIAMI**  
+1 305 445 1487  
Jessica Katz

**-NEW YORK**  
+1 212 636 2000

**SAN FRANCISCO**  
+1 415 982 0982  
Ellanor Notides

## SERVICES LIÉS AUX VENTES

**COLLECTIONS**  
**INSTITUTIONNELLES**  
Tel: +44 (0)20 7389 2548  
Email: norchard@christies.com

**SERVICES FINANCIERS**  
Tel: +44 (0)20 7389 2624  
Fax: +44 (0)20 7389 2204

**HÉRITAGE ET TAXES**  
Tel: +44 (0)20 7389 2101  
Fax: +44 (0)20 7389 2300  
Email:rcornett@christies.com

**COLLECTIONS PRIVÉES ET**  
**"COUNTRY HOUSE SALES"**  
Tel: +44 (0)20 7389 2343  
Fax: +44 (0)20 7389 2225  
Email: awaters@christies.com

**MUSÉES, GRANDE-**  
**BRETAGNE**  
Tel: +44 (0)20 7389 2570  
Email:llindsay@christies.com

**INVENTAIRES**  
Tel: +44 (0)20 7389 2464  
Fax: +44 (0)20 7389 2038  
Email: mwrey@christies.com

**AUTRES SERVICES**  
**CHRISTIE'S EDUCATION**  
**LONDRES**  
Tel: +44 (0)20 7665 4350  
Fax: +44 (0)20 7665 4351  
Email: london@christies.edu

**NEW YORK**  
Tel: +1 212 355 1501  
Fax: +1 212 355 7370  
Email: newyork@christies.edu

**HONG KONG**  
Tel: +852 2978 6768  
Fax: +852 2525 3056  
Email: hongkong@christies.edu

**CHRISTIE'S FINE ART**  
**STORAGE SERVICES**  
**NEW YORK**  
+1 212 974 4570  
Email: newyork@cfass.com

**SINGAPOUR**  
Tel: +65 6543 5252  
Email: singapore@cfass.com

**CHRISTIE'S INTERNATIONAL**  
**REAL ESTATE**  
**NEW YORK**  
Tel: +1 212 468 7182  
Fax: +1 212 468 7141  
Email: info@christiesrealestate.com

**LONDRES**  
Tel: +44 20 7389 2551  
Fax: +44 20 7389 2168  
Email: info@christiesrealestate.com

**HONG KONG**  
Tel: +852 2978 6788  
Fax: +852 2973 0799  
Email: info@christiesrealestate.com

Renseignements - Merci de bien vouloir appeler la salle de vente ou le bureau de représentation email - info@christies.com  
La liste exhaustive de nos bureaux se trouve sur christies.com

# ENTREPOSAGE ET ENLÈVEMENT DES LOTS

## TABLEAUX ET OBJETS PETIT FORMAT

Tous les lots vendus seront conservés dans nos locaux au 9, avenue Matignon, 75008 Paris.

## TABLEAUX GRAND FORMAT, MEUBLES ET OBJETS VOLUMINEUX

Tous les lots vendus seront transférés chez Transports Monin :

Jeudi 14 décembre 2017

Transports Monin se tient à votre disposition le lendemain suivant le transfert, du lundi au vendredi, de 9h00 à 12h30 et 13h30 à 17h00.

215, rue d'Aubervilliers,  
niveau 3, Pylône n° 33  
75018 Paris

Téléphone magasinage: +33 (0)6 27 63 22 36

Téléphone standard: +33 (0)1 80 60 36 00

Fax magasinage: +33 (0)1 80 60 36 11

## TARIFS

Le stockage des lots vendus est couvert par Christie's pendant 14 jours ouvrés. Tout frais de stockage

s'applique à partir du 15ème jour après la vente. A partir du 15ème jour, la garantie en cas de dommage ou de perte totale ou partielle est couverte par Transports Monin au taux de 0,6% de la valeur du lot et les frais de stockage s'appliquent selon le barème décrit dans le tableau ci-dessous.

Transports Monin offre également aux acheteurs la possibilité de faire établir un devis pour l'emballage, le montage, l'installation, l'établissement des documents administratifs et douaniers ainsi que pour le transport des lots en France ou à l'étranger. Ce devis peut être établi sur simple demande.

## PAIEMENT

- A l'avance, contacter Transports Monin au +33 (0)1 80 60 36 00 pour connaître le montant dû. Sont acceptés les règlements par chèque, transfert bancaire et carte de crédit (Visa, Mastercard, American Express)

- Au moment de l'enlèvement: chèque, espèces, carte de crédit, travellers chèques.

Les objets vous seront remis sur simple présentation du bon d'enlèvement. Ce document vous sera délivré par le caissier de Christie's, 9 avenue Matignon 75008 Paris.



## TABLEAUX GRAND FORMAT, MOBILIER ET OBJETS VOLUMINEUX

- Frais de gestion et manutention fixe par lot  
71€ + TVA

- Frais de stockage par lot et par jour ouvré  
5€ + TVA

## TABLEAUX ET OBJETS PETIT FORMAT

- Frais de gestion et manutention fixe par lot  
71€ + TVA

- Frais de stockage par lot et par jour ouvré  
2€ + TVA

## SACS & ACCESSOIRES

MARDI 12 DÉCEMBRE 2017 À 14H

9, avenue Matignon, 75008 Paris

CODE : COCO

NUMÉRO : 14537

(Les coordonnées apparaissant sur la preuve d'exportation doivent correspondre aux noms et adresses des professionnels facturés. Les factures ne pourront pas être modifiées après avoir été imprimées.)

LAISSER DES ORDRES D'ACHAT EN LIGNE  
SUR CHRISTIES.COM

### PALIERS D'ENCHÈRES

Les enchères commencent généralement en dessous de l'estimation basse et augmentent par paliers (paliers d'enchères) jusqu'à 10 pour cent. Le commissaire-priseur décidera du moment où les enchères doivent commencer et des paliers d'enchères. Les ordres d'achat non conformes aux paliers d'enchères ci-dessous peuvent être abaissés à l'intervalle d'enchères suivant.

de 100 à 2 000 €	par 100 €
de 2 000 à 3 000 €	par 200 €
de 3 000 à 5 000 €	par 200, 500, 800 €
de 5 000 à 10 000 €	par 500 €
de 10 000 à 20 000 €	par 1 000 €
de 20 000 à 30 000 €	par 2 000 €
de 30 000 à 50 000 €	par 2 000, 5 000, 8 000 €
de 50 000 à 100 000 €	par 5 000 €
de 100 000 à 200 000 €	par 10 000 €
au dessus de 200 000 €	à la discrétion du commissaire-priseur habilité.

### Le commissaire-priseur est libre de varier les paliers d'enchères au cours des enchères.

- Je demande à Christie's d'enchérir sur les lots indiqués jusqu'à l'enchère maximale que j'ai indiquée pour chaque lot.
- En plus du prix d'adjudication (« **prix marteau** ») l'acheteur accepte de nous payer des frais acheteur de 25% H.T. (soit 26.375% T.T.C. pour les livres et 30% T.T.C. pour les autres **lots**) sur les premiers €150.000 ; 20% H.T. (soit 21.10% T.T.C. pour les livres et 24% T.T.C. pour les autres **lots**) au-delà de €150.000 et jusqu'à €2.000.000 et 12,5% H.T. (soit 13.1875% T.T.C. pour les livres et 15% T.T.C. pour les autres **lots**) sur toute somme au-delà de €2.000.000. Pour les ventes de vin, les frais à la charge de l'acquéreur s'élèvent à 17,5% H.T. (soit 21% T.T.C.).
- J'accepte d'être lié par les Conditions de vente imprimées dans le catalogue.
- Je comprends que si Christie's reçoit des ordres d'achat sur un lot pour des montants identiques et que lors de la vente ces montants sont les enchères les plus élevées pour le lot, Christie's vendra le lot à l'enchérisseur dont elle aura reçu et accepté l'ordre d'achat en premier.
- Les ordres d'achat soumis sur des lots « sans prix de réserve » seront, à défaut d'enchère supérieure, exécutés à environ 50 % de l'estimation basse ou au montant de l'enchère si elle est inférieure à 50 % de l'estimation basse.

Je comprends que le service d'ordres d'achat de Christie's est un service gratuit fourni aux clients et que, bien que Christie's fasse preuve de toute la diligence raisonnablement possible, Christie's déclinera toute responsabilité en cas de problèmes avec ce service ou en cas de pertes ou de dommages découlant de circonstances hors du contrôle raisonnable de Christie's.

Résultats des enchères : +33 (0)1 40 76 84 13

# FORMULAIRE D'ORDRE D'ACHAT

Christie's Paris

Les ordres d'achat doivent être reçus au moins 24 heures avant le début de la vente aux enchères.

Christie's confirmera toutes les enchères reçues par fax par retour de fax. Si vous n'avez pas reçu de confirmation dans le délai d'un jour ouvré, veuillez contacter le Département des enchères.

Tél. : +33 (0) 1 40 76 84 13 - Fax : +33 (0) 1 40 76 85 51 - en ligne : www.christies.com

14537

Numéro de Client (le cas échéant)

Numéro de vente

Nom de facturation (en caractères d'imprimerie)

Adresse

Code postal

Téléphone en journée

Téléphone en soirée

Fax (Important)

Email

Veuillez cocher si vous ne souhaitez pas recevoir d'informations à propos de nos ventes à venir par e-mail

J'AI LU ET COMPRIS LE PRESENT FORMULAIRE D'ORDRE D'ACHAT ET LES CONDITIONS DE VENTE  
- ACCORD DE L'ACHETEUR

Signature

Si vous n'avez jamais participé à des enchères chez Christie's, veuillez joindre des copies des documents suivants. Personnes physiques : Pièce d'identité avec photo délivrée par un organisme public (permis de conduire, carte nationale d'identité ou passeport) et, si votre adresse actuelle ne figure pas sur votre pièce d'identité, un justificatif de domicile récent, par exemple une facture d'eau ou d'électricité ou un relevé bancaire. Sociétés : Un certificat d'immatriculation. Autres structures commerciales telles que les fiducies, les sociétés off-shore ou les sociétés de personnes : veuillez contacter le Département Conformité au +33 (0)1 40 76 84 13 pour connaître les informations que vous devez fournir. Si vous êtes enregistré pour enchérir pour le compte de quelqu'un qui n'a jamais participé à des enchères chez Christie's, veuillez joindre les pièces d'identité vous concernant ainsi que celles de la personne pour le compte de qui vous allez prendre part aux enchères, ainsi qu'un pouvoir signé par la personne en question. Les nouveaux clients, les clients qui n'ont pas fait d'achats auprès d'un bureau de Christie's au cours des deux dernières années et ceux qui souhaitent dépenser plus que les fois précédentes devront fournir une référence bancaire.

### VEUILLEZ ÉCRIRE DISTINCTEMENT EN CARACTÈRES D'IMPRIMERIE

Numéro de lot  
(dans l'ordre)

Enchère maximale EURO  
(hors frais de vente)

Numéro de lot  
(dans l'ordre)

Enchère maximale EURO  
(hors frais de vente)

Si vous êtes assujéti à la VAT/IVA/TVA/BTW/MWST/MOMS intracommunautaire,  
Veuillez indiquer votre numéro :



# CHRISTIE'S

## CHRISTIE'S INTERNATIONAL PLC

François Pinault, Chairman  
Patricia Barbizet, Deputy Chairwoman  
Guillaume Cerutti, Chief Executive Officer  
Jussi Pylkkänen, Global President  
Stephen Brooks, Deputy Chief Executive Officer  
François Curiel, Chairman, Europe & Asia  
Loïc Brivezac, Gilles Erulin, Gilles Pagniez  
Héloïse Temple-Boyer  
Sophie Carter, Company Secretary

## INTERNATIONAL CHAIRMEN

Stephen Lash, Chairman Emeritus, Americas  
The Earl of Snowdon, Honorary Chairman, EMERI  
Charles Cator, Deputy Chairman, Christie's Int.  
Xin Li, Deputy Chairwoman, Christie's Int.

## CHRISTIE'S EUROPE, MIDDLE EAST, RUSSIA AND INDIA (EMERI)

François Curiel, Chairman  
Prof. Dr. Dirk Boll, President  
Bertold Mueller, Managing Director,  
Continental Europe, Middle East, Russia & India

## SENIOR DIRECTORS, EMERI

Zoe Ainscough, Simon Andrews, Mariolina Bassetti,  
Ellen Berkeley, Jill Berry, Giovanna Bertazzoni,  
Edouard Boccon-Gibod, Peter Brown, Olivier Camu,  
Karen Carroll, Sophie Carter, Karen Cole, Paul Cutts,  
Isabelle de La Bruyere, Roland de Lathuy,  
Eveline de Proyart, Leila de Vos, Harriet Drummond,  
Adele Falconer, David Findlay, Margaret Ford,  
Edmond Francey, Daniel Gallen, Roni Gilat-Baharaff,  
Philip Harley, James Hastie, Karl Hermanns,  
Rachel Hilderley, Jetske Homan Van Der Heide  
Nick Hough, Michael Jeha, Donald Johnston,  
Erem Kassim-Lakha, Nicholas Lambourn,  
William Lorimer, Catherine Manson,  
Jeremy Morrison, Nicholas Orchard, Francis Outred,  
Henry Pettifer, Steve Phipps, Will Porter,  
Paul Raison, Christiane Rantzau, Tara Rastrick,  
Amjad Rauf, François de Ricqlès, William Robinson,  
Matthew Rubinger, Andreas Rumbler, Marc Sands,  
Tim Schmelcher, John Stainton, Nicola Steel,  
Aline Sylla-Walbaum, Sheridan Thompson,  
Alexis de Tiesenhausen, Jay Vincze,  
Andrew Ward, David Warren, Andrew Waters,  
Harry Williams-Bulkeley, André Zlattinger

## CHRISTIE'S ADVISORY BOARD, EUROPE

Pedro Girao, Chairman,  
Arpad Busson, Kemal Has Cingilloglu,  
Hélène David-Weill, Geneva Elkann,  
I. D. Fürstin zu Fürstenberg,  
Laurence Graff, H.R.H. Prince Pavlos of Greece,  
Marquesa de Bellavista Mrs Alicia Koplowitz,  
Robert Manoukian, Rosita, Duchess of Marlborough,  
Countess Daniela Memmo d'Amelio,  
Usha Mittal, Polissena Perrone, Çig'dem Simavi

## CHRISTIE'S FRANCE

**CHAIRMAN'S OFFICE, FRANCE**  
François de Ricqlès, Président,  
Edouard Boccon-Gibod, Directeur Général  
Géraldine Lenain  
Pierre Martin-Vivier

## DIRECTORS, FRANCE

Stijn Alsteens, Laëtitia Bauduin,  
Bruno Claessens, Tudor Davies,  
Isabelle d'Amécourt, Sonja Ganne,  
Lionel Gosset, Anika Guntrum, Olivier Lefeuvre,  
Pauline De Smedt, Simon de Monicault,  
Élodie Morel, Marie-Laurence Tixier

## COMMISSAIRES-PRISEURS HABILITÉS

François Curiel,  
Camille de Foresta,  
Victoire Gineste,  
Lionel Gosset,  
Adrien Meyer,  
François de Ricqlès,  
Marie-Laurence Tixier

## CONSEIL DE CHRISTIE'S FRANCE

Jean Gueguinou, Président,  
José Alvarez, Patricia Barbizet,  
Jeanne-Marie de Broglie, Florence de Botton,  
Béatrice de Bourbon-Siciles,  
Isabelle de Courcel, Jacques Grange,  
Terry de Gunzburg, Hugues de Guitaut,  
Guillaume Houzé, Roland Lepic,  
Christiane de Nicolay-Mazery,  
Hélie de Noailles, Christian de Pange,  
Maryvonne Pinault, Sylvie Winckler



CHRISTIE'S

9 AVENUE MATIGNON 75008 PARIS